



శ్రీ హయగ్రీవాయనమోనమః

# శ్రీ మ హేంద్ర విజయము



బ్రహ్మ శ్రీ

శ్రీ దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రి ప్రణీతము



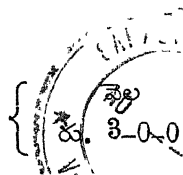
శ్రీ పిరాపురము మహారాజా సాహిత్య చక్రవర్తి డాక్టర్

శ్రీ రావు వేంకట కుమార మహిపతి సూర్యరావు బహదరు

వారి సమాదరణమున ప్రకటితము.

సర్వసామ్య }  
సంకలితము.

1950





## శ్రీరామ. క వి జీ వి త ము.



ఈ ప్రబంధమును రచించిన వార లధునాతనులును గవితర్జనులు కాకరంద్రుల డేవులపల్లి వంశమునకు ముక్తానుణులు నగు బ్రహ్మ శ్రీ నుబ్బరాయశాస్త్రిగారు 1853-వ సంవత్సరము జనవరినెల ది 21-వ తేదికి సరియగు పరీధావినామ సంవత్సర పుష్యశుద్ధ ౧౩ స్థిరవాసరమున జన్మించిరి. వీరి నివాసము శ్రీవీరికాపుర సంస్థానములోఁ జేరి యా రాజధానికి శాఖానగరందై, కూచిమంచి తిమ్మకపింద్రునకుం గడపటికాఁ పురందైన రావువారి చంద్రమపాలెము. వీరు వైదికబ్రాహ్మణులలోఁ దైలింగ్య శాఖలోనివారు. (తెలుఁగునాటివారు-తెలగాణ్యులు). వీరిది కాండిన్యస గోత్రము. వీరి తండ్రుగారు వేంకటకృష్ణశాస్త్రిలవారు. తల్లిగారు శెంకమాంబ. సోదరులు తమ్మున శాస్త్రి యను నామాంతరముగల వేంకటకృష్ణశాస్త్రిలవారు. ఇప్పటికి వీరి వయసు రమారమి యేబది మూడు వత్సరంబులు. పండితసార్వభౌములును, గపింద్రులునైన వీరి వంశీయులు క్రీస్తుశకము 1598-వ సంవత్సరమున శ్రీ వీరికాపుర రాజ్యసంస్థాపకు లయిన శ్రీ రావు తెనుంగురాయనిగారి యాదరణాతిరేకంబున నప్పటి నుండియు నిచ్చట నివసించియున్నారు. చిరకాలముగ శ్రీ వీరికాపురాస్థాన విద్వాంసులై విశేష గౌరవసత్కారముల నందుచు నప్పడప్పడు తమ ప్రభువుల యనుమతి చొప్పున నితరసంస్థానముల కేగి తదధీశ్వరులవలన విశేష సమ్మానముల నందుచు, విజయనగర సంస్థానాధీశ్వరులయిన శ్రీ విజయరామ మహారాజుగారి వలన నగ్రహారపారితోషికము నంది నటుల వంశావతార వర్ణనములోని యీ క్రింది పద్యమువలనఁ దెలియ వచ్చుచున్నది.

చం. అతనికిఁ బూసపాటికులజాగ్రణియుం గవితారసజ్ఞుఁడు  
బ్రతతయశుండు నౌ విజయరామనృపాలవరుండు గౌరవాం  
చితమతి రాజధానిదరిసీమ నొసంగెను సర్వసస్యశా  
శ్వతఫలసారమా వెలగవాడ సమాఖ్య మహాగ్రహారముకొ.



ఈ యగ్రహారపారితోషికము నందినవారు రామరాయశాస్త్రులవారు. వీరు సంస్కృతాంధ్రములయందు నిరాఘాటమయిన కవితాధాటి గలవారు. వీరి కవితా శైలి డెలియుటకై యిందు రెండు పద్యముల నుదాహరించుచున్నాఁడను:—

చం. భువి నిది యద్భుతం బొకటి భూరికృపాపరిపూర్ణ పూసపా  
టి విజయరామభూరిమణివీని నీకరపాలధారచే  
నవయవహానియం గువలయాహితభేదములేక మత్స్యభూ  
వివిభుఁడు సాంగుడై చనియె మీఁదికి దేవపురాధిగామియై.

మ. మహి నానంద నృపాలు శ్రీ విజయరామస్వామి వా లోక్సకి నూ  
ర్నిహానేకాఖానుని మస్తకిం బని మొనకరెండయ్యె రెండయ్యె భ  
వ్యహరిష్టోటకమండలం బపుడు రంభాకంచుక గ్రంథియుక  
రహి రెండయ్యె జనానులాపమునకుక రక్షేది వేటారనక.

వీరి వంశీయులలో బ్రహ్మనశాస్త్రి యను వారు శ్రీ మహిపతిరాయనిగారిపై సంస్కృతంబునఁ దారావళి రచియించి పేరికాపురంబునకు ననతిదూరమున నున్న పగ  
ద్దీనుపాలె మను గ్రామములో మాన్య క్షేత్రసత్కారము నందినట్లు వంశావతారవర్ణన  
ములోని,

కం. “తారావళి కృతీగోని యా, హ్మరమణుం డతని కొనఁగె మాన్యక్షేత్రం  
బారూఢి భక్తి మదిఁ జెలు, వాగఁ బగదీనుపాలెమను గ్రామమునక.”

అను పద్యములవలనఁ డెలియవచ్చుచున్నది. తత్కృతాశైలి డెలియుటకై  
తారావళిలోని కొన్ని శ్లోకముల నిందు వ్రాయుచున్నాఁడను:—

శ్లో. శ్రీయైశ్వోనిభ ప్రభ శ్శుభకరి సుత్యవ్రతః కృత్యవి  
ద్ధిగో ధర్మవరో వనోదశః థాల్లబోదయ స్సానుజః  
దుష్టానాం పరిశిక్షణాయ సుమతి శ్శిష్టావనా యాచ్యుతో  
రేజే రాజవిరాజదాస్యకలిత శ్రీరామనామాంకితః.

శ్లో. గుఱోత్తర శ్రీఘ్రిఘ్నిరామభద్రో, భద్రాశ్రయోయద్రశరాసభేత్తా  
విత్తాసవద్భ్యస్సవధేమునిభ్యః, స్తతాతనోత్పత్తయమాశరాణాం

పైనిఁ బేర్కొనఁబడిన రామశాస్త్రులవారి మనుమఁడగు రామశాస్త్రి సంస్కృత మునందు రామచంద్రోదయచంద్రువు, సాహితీదర్పణ మను నలంకారశాస్త్రము, బాల భాగవతమునకు వ్యాఖ్యానము, మఱియు ననేక నాటకాదుల రచించి యిప్పటి “మైనరు” మహారాజుగారగు శ్రీ వేంకటకుమారమహిపతి సూర్యరావు బహదరు వారికిం బ్రవితామహులగు శ్రీ వేంకట నీలాద్రిరాయ ప్రభువువారి వలన సాహిత్య చక్రవర్తి యను బిరుదము నందినటుల ఐశావతార వర్ణనములోని యీ క్రిందిపద్యము వలన విశద మగుచున్నది :—

నీ. రచించె నెవ్వఁడు రమ్యచంద్రాప్రబం, ధము రామచంద్రోదయ మనుదాని  
ఘటియించె నెవ్వఁడు కనదలంకారకా, స్త్రీము వరి సాహితీదర్పణంబు  
వచియించె నెవ్వఁడు బాలభాగవతాఖ్య, దసరాయమ్మదుకావ్యమునకు వ్యాఖ్య  
నొనరించె నెవ్వఁడు ఘనతరద్వనిభావ, నవరిసంబులఁ బెక్కునాటకముల ;

గీ. నాతని సుతింపఁ దరి మె రాజాధిరాజ, రావు వేంకట నీలాద్రిరాయలబ్ధ  
సరసతరి సాహితీసారిచక్రవర్తి, బిరుదపరికరుఁడలరామవిబుధ వరుఁడు.

ఈ సాహిత్య చక్రవర్తికిం దమ్ముని కొమయందగు కృష్ణశాస్త్రి విశ్వగుణాదర్శి మునకుఁ వాఖ్యానము, తర్కసార మను న్యాయశాస్త్రగ్రంథము, సాహితీసారి మను నలంకారశాస్త్రము, రచించి యధీతిబోధాచరణప్రచారణంబులఁ దనకీర్తి నెల్లెడల నెల్లడించె ననుటకు వంశావతారవర్ణనములోని యీ పద్యము నిదర్శనమై యున్నది :—

నీ. తనదువ్యాఖ్యాక్రియాదక్షత విశ్వగు, ణాదర్శకావ్వసదావ్యాఖ్య వలుకఁ  
దనఘనపాండితీదార్ధ్యంబు, దర్కసారంబునాఁ దసరు గ్రంథంబు నుడువఁ  
చనసరిసప్రబంధనిబంధనంబు సా, హితీసారి మను మహాకృతియె తెలుపఁ  
దనసర్వవిద్యాప్రదానైకతానత, శిష్యప్రశిష్యగోష్ఠియె వచింప

గీ. నలరె శ్రీరామచంద్రపాదారివింద, యుగళసంసేవ నప్రాప్తనిగమశాస్త్రు  
సారసారస్యసరణిప్రశస్తమధుర, మృదువచనపాళి కృష్ణశాస్త్రీంద్రమాళి.

ఈయన కవనరీతి దెలియ నొక శ్లోకము నిందుఁ జేర్చుచున్నాడను:—

శ్లో॥ కాచిల్లతా తరుః కిశ్చి, తీవ్రికాయాం సదద్భుతం  
అపర్ణా సా సతు స్థాణు, ర్దిదాతే కాంక్షితం ఫలమ్.

వీరి కూటస్థులు చేసినపుణ్యవిశేషం బేమియొ కాని యేత ద్వంశభవు లందఱు  
సుగుణ గరిష్ఠులై సద్బుద్ధులైదులతో నలరి, రాజోపకంఠంబుల విరాజిల్లుచున్నారు. వీరి  
వంశీయు లందఱు శ్రీరామపదభక్తులును, సంతర్వాణివరేణ్యులును, శ్రీ పీఠికాపురా  
స్థాన విద్వాంసులునై యున్నారు. ఈ విషయ మీ గ్రంథములోని వంశావతారవర్ణ  
నము నందిటు లభివర్ణింపఁబడినది:—

ఉ. వేలుపు రాఘవుండు పదివేలుపురాణము లన్యనెన్న నీ  
యేలిక లన్నరావుకులు లెప్పటివారల కప్ప డొప్ప భూ  
పాళి నిజంబుగాఁ దన కటంచును దేవులపల్లివంశభూ  
పాళి దలంచు చుండుఁ దనపాలిటి కీ యుభయంబె ప్రాపుగఁ.

. ఏతద్వంశీయు లందఱుం బ్రబంధనిర్మాతలును, బండితసార్వభౌములు నగుటకు  
వీరి కూటస్థుఁ డొనరించిన తపోవిశేషంబు కారణంబు. ఇట్టి మహనీయగోత్రసంభవుండగు  
నిక్కవికుంజరునకు బాల్యంబున వీరి పితామహులగు సీతారామశాస్త్రులవారు వీరి  
కక్షారాభ్యాస మొనర్చి, యప్పటి సంప్రదాయానుసారముగ సంస్కృతంబునఁ గాళి  
దాస త్రయము వఱకుఁ జెప్పిరి. ఏమృతంబు దండ్రుగారి యొద్దఁ గావ్యద్వయము,  
నైషధము మఱియుం గొన్ని చంపువులు, నలంకారశాస్త్రము, బెక్కులు నాటకం  
బులు, సిద్ధాంతకాముదియుఁ, దర్శనప్రకాశములు, నించుక జ్యోతిశాస్త్రగ్రంథపఠన  
మును గావించిరి. కావ్యపరిచయము గలిగిన నాట నుండియు వీరి బుద్ధి కవితాగోష్ఠి  
యం దభినివేశము నొందుటంజేసి శాస్త్రాంతరములయందుఁ జొరనీయక కవితా

రసంబున వీరి నోల లాడించినది. పిమ్మట నాంధ్రప్రబంధావలోకనము వీరి కవితా సక్తికి మఱియంత ప్రోత్సాహ మొనరించినది. వీరి పుణ్యవిశేష మేమియు కాని వీరి కవితృము ప్రప్రథమము నుండియు నాశువునందును బ్రబంధశైలిగనె యలవడినది. వీరు కావ్యపాఠములఁ జింతన చేయుటతో నొకనాఁడు వీరికి నాంధ్రలక్షణోపదేశకు లును, శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజ పరిలభ్యలక్షణిచక్రవర్తి బిరుదాంకితులు నగు కూచిమంచి వేంకటరాయ కవిగారు, తమ ప్రపితామహుఁడగు తిమ్మకవిచే రచి యింపఁబడిన రసికజనమనోభీరామములోని,

కం. నదమా పొక్కిలి జాంబూ, నదమా మైచాయ కోకనదమా పద మా  
పదమా జడ నడుము వియ, త్వదమా నూగారు గూఢ పదమా చెలికిఁ.

అనుపద్యము ప్రసంగవశంబునఁ జదివి యిప్పటివార లీ సరణిని మృదుమధుర శైలిం గవిత రచియింప నోపుదురే !!! యన నంతట తత్క్షణంబ యీ ప్రతిభాశాలి,

కం. రసమా తనురుచి జితసా, రసమా వదనంబు వనధరసమాహితసా  
రసమానమా కచము సా, రసమా నద నడువు లమృతరసమా చెలికిఁ.

అని చదువ నాశువున నింత సరసముగాఁ జెప్పిన నీ యొప్పదంబునకు మెప్పులీయఁ దగునని కాఁగిలించుకొని దేవులపల్లివారింటఁ బుట్టిన నీ కీర్తి ప్రజ్ఞాసాటవంబలవడుట వింతయే యని సంతసంబునఁ బ్రశంసించి యప్పు డప్పు డిట్టి గోష్ఠీవశంబుల వీరినిఁ గవితాగోష్ఠిం బ్రాధుఁ జేసిరి. అప్పటినుండియుఁ జాటువున వీరు శ్లోకంబుల రచియించుచున్నారు. అప్పటివానిలోఁ బ్రధానమగునది శ్రీరామపంచాశత్తను రామస్తవ మొక్కటియే. ఇది సంస్కృతంబున నేఁబది శ్లోకములు గలిగి కృష్ణకర్ణామృతమువలె నమృతప్రాయమై యున్నది.

వీరు మొదటనుండియు గీర్వాణగ్రంథంబులు చదువుచు, గీర్వాణభాషాపరిశ్ర మము చేసిన వారగుటంజేసి, వీరి కవనంబు సంస్కృతపదభూయిష్ఠంబై యున్నయది. వీరి కమరము కాండత్రయము కంఠస్థంబు. విశ్వ నానార్ధగత్తుమాటాది నిఘంటువులు

వచోవిధేయంబులు. వీరు పరిశీలించిన సంస్కృతాంధ్రకావ్యనాటక ప్రబంధంబు లనే కంబులు. వీరి నెద్దియేని నొక యుదాహరణంబు గోరఁ బుస్తకభాండాగారం బనఁ దగు వీరి రసనాంగణంబువలన నుండి వేచవేటు పద్యంబులు, శ్లోకంబులు, ప్రసరించు. వీరి గ్రహణధారణాశక్తి యత్యద్భుతంబు. 1879-వ సంవత్సరము నవంబరు నెలయందు భరతాభ్యుదయప్రబంధకర్తలును, శతావధాన ధురీణులు, నగు శ్రీ విద్వాన్మాడభూషి వేంకటాచార్యులవారు దమ యవధాన నైపుణ్యంబుఁ జూపఁ బీతి కా పురంబున కేతెంచి, దాన కర్ణులును విద్యాభోజులును నగు శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజు గారి కారుణ్యపాత్రతం బడసి, వారి కొల్లుకూటంబునఁ దమ యవధాన విశేషంబు ప్రదర్శించిన, రసికావతంసంబగు నారాజమాడామణి తదవధానవైచిత్ర్యంబునకును నసాధారణధారణా సామర్థ్యంబునకు నెంతయు సంతసించి తగు పారితోషికంబుల వారల సంతృప్తులఁ గావించియిట్లనిరి :—సభ్యులారా ! మన యాస్థానంబున నేతా దృశ విచక్షణః లెవ్వరేని నివృట్టిలుదురే? యని ప్రశంసించిన పిమ్మట నాసభాస ములలో నొకరులేచి, దేవా ! దేవరసాంస్థానిక విద్వాంసులగు దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రిల వారిపుత్రులగు సుబ్బరాయశాస్త్రిలవారుఁ దమ్మన శాస్త్రిలవారు, నీ యవధానంబునకు సమర్థులని విన్నవించిరి. ఇటు లాచెప్పినవార లింతకుఁ దొల్లి యిక్క-వీంద్రుని మేధా విశేషంబును, నాశుకవితాకాశలంబును, మాత్రమెఱింగిన వారలె కాని యిమ్మహానీ యుని ధారణాశక్తి గాని యవధానవైశద్యంబును గాని కనియు వినియు నెఱింగిన వారలు గారు. తత్త్వణంబు యమ్మహారాజుగారు చంద్రమపాలెమునుండి వీరల రావించి మన ప్రబంధకర్త కీ గోష్ఠి విశేషీకరించిన, నీ శతావధాని దానింతకుఁ బూర్వము నెన్నఁ డెనియు నిట్టి శతావధానము నొనరింపనివాడ నయ్య నభివభోజులైన దేవర సమక్ష విశేషంబున నిందులకు సాహసింపఁ గల నని విన్నవించి యమ్మఱునాఁడు సావధానం బుగ శతావధానం బొనరించె. “విద్వానేవ విజానాతి విద్యజ్ఞనపరిశ్రమ” మ్మనునటు లా యాచార్యులవారు నాయవధానంబున విరచింపఁ బడిన పద్యంబు లన్నియు సాకల్యం బుగ నాకర్షించి యిది యొక సావధానవిరచితంబగు ప్రబంధంబు భాతి రసబంధులందై

యున్నది గాని ఛంగోమాత్రప్రధానంబులైన సాధారణుల యవధానంబులవలె నున్నది గాదని విస్తృతచిత్తంబుతో నారాజహంసోత్తిముతోఁ గొనియాడుచు విన్నవించి దానం దనివి తీరక యాయవధానంబులోని యీ క్రింది పద్యముం గూర్చి యిటు ప్రశంసించిరి:— “ ఈ పృచ్ఛకులలో నొకరిచే

శ్లో॥ ద్రౌపద్యాః పాండుతనయాః, పతి దేవర భావుకాః

న దేవరో ధర్మరాజ, స్సహదేవో న భావుకః.

అను శ్లోకంబునకు నచ్చతెనుంగు నాంధ్రీకరిణం బొనరింప వలయునని కోరఁ బడినది. ఇట్టి యవధానంబుల నిట్టివి యుచితంబు లని నాచేఁ దెలుపఁబడినను నది పాటి నేయక పరీభవవృత్తితో నిని యదుంగఁబడినది. అయిన నిమ్మహాకపింద్రుచే ననాలో చితంబుగ నెంత సరసముగా నాంధ్రీకరింపఁబడినది ! హాహా!!! వీరి కూర్పునేర్పు:—

చం. జముకొడు కీడుపట్టియును జన్నపుటోరెపుఁజేనికందు చూ

ర్పుమనియగాని వెజ్జలకుఁ బుట్టినవారను బావగార్లు కేట

డ్లు మఱిదు లొదు రైదుగురి లోఁ గడుఁ జిన్నతఁ డెన్న బావగాఁ

డు మఱిది గాడు పెద్దయతఁడుం దగఁ ద్రోవని కెంచి చూచినకా.

ఇట్టి యవధానంబుల శతథావ్యాప్త మైయున్న మనంబుతో నిట్టి భాషాంతరీకరణం బసాధ్యంబు. ఎప్పుడేని నిశ్చలచిత్తంబుతో నిట్టివి రచియింపవలయును. అప్పు డైన నిట్టి యట్టి ప్రసాకంబున రచియించుట యబ్బురంబు గాదే?” యని యాపద్యంబుల నన్నియుఁ దా వ్రాయించికొనియె. అప్పు డమ్మహారాజుగారు మన యాస్థానంబున కెంత విఖ్యాతి దెచ్చిరని కొనియాడుచు విశేషసత్కారంబుల నమ్మహా మహాని గౌరవించిరి. పదంపడి వీరిచేఁ బలుమాటులు పలుకావులయం దష్టావధానంబులు చేయబడినవి. 1903-వ సంవత్సరమున శ్రీయెద్దురుగారి పట్టాభిషేకోత్సవ సమయంబునఁ బీతకాపురంబునఁ జేయఁబడిన యష్టావధానం విప్పటికిఁ గడపటిది.

ఈ యవధానముంగూర్చి శశిలేఖాపత్రికలోఁ బ్రశంసింపఁబడినది. దాని నిందుఁ  
బొందుపఱచు చున్నాఁడను.

“1903 సం॥ ఫిబ్రవరి 24-వ తేది.

శ్రీ పీఠికాపురాష్ట్రవధానాభినందనశ్లోకాః

శ్రీ పీఠికాపురీశితురాస్థాన కవీమహర్షి వాగ్విభవౌ

శ్రీ సుబ్బారాయశాస్త్రి శ్రీ వేంకటకృష్ణశాస్త్రి శౌజయతాం

భోకవికులావతంసా !

శ్లో. ఆద్రాక్షం పద్మరత్నై రమృతరసఝరీవద్వక్షై ర్నర్నదాత్రీం  
స్పష్టా మష్టావధాన ద్రుతతరచినే పృథ్వీతాకారజుష్టాం  
యాష్టాకీం విశ్వహృద్యాం శుభతరకవితా మభ్యవందం చ తస్మా  
దానందాశ్చర్యసింధువృత్తిరవివశీభూతచేతస్కభావమ్.

శ్లో. ఆశుకవితాపి భవతో ర్విలంబవిరచితకవితృసద్ధీచీ  
వితనోతి హృది బుధానాం ప్రమోదపారంపరీసుధాపూరమ్.

శ్లో. వివిధావధానసమయే వ్యేవంవిధకవనశాలినో ర్భవతోః  
యనిదీయేత విలంబ స్తథాకథంస్యాత్కవితృసంరంభః.

శ్లో. ఈ దృప్తివతిభాసీమ్నా, ర్నేమ్నాభూషాప్రదానమతసుతయా  
సాసుగుణపక్షపాతి న్యాచంద్రార్కం సమేధతాం రాజ్ఞీ.

ఇత్యభినందతి శ్రీమదమరచితాత్మకూరు సంస్థానాస్థానవిద్వాన్ ఘంటాశత  
ప్రబంధరచనాధురంధర శ్రీబాలసరస్వతీ తర్కతీర్థ శ్రీనివాసాచార్యః.

ఇప్స డాత్మకూరుసంస్థానంబు నలంకరించి యుండు బాలసరస్వతీత్యాది విరు  
దాంకితులగు శ్రీమాన్ శ్రీనివాసాచార్యులవారు మా పత్రికలో ముద్రింపఁబడిన యవ

ధానవిషయమును జూచి మిగుల సంతోషించి యీ స్లోకముల వ్రాసిపంపిరి. విద్వాంసుల పరిశ్రమము విద్వాంసులకే వేద్యమునుట వ్యక్తమే కదా. పత్రికాధిపతి”

అమృతరసవర్షకంబులగు మీపద్యంబులఁ జూచి మిగుల సంతసించితి. నాకు కవిత్వమునందు నింత సరసముగాఁ జెప్పటకు నానందరసమన్నుండనైతిని. ఒకింత విలంబ మొసంగిన పిమ్మట మీకవిత యెట్లుండునో ! ఇట్టి ప్రతిభాశాలులకు బంగారు పతకము (మెడల్), సాల్సుకోడును బారితోషిక మొసంగిన మ-రా-రా-శ్రీ. శ్రీరాజా రావు చెల్లయమ్మారావు బహదరు కోలంక వీరవరము వగయిరా జమిందారిణి వారలాచంద్రారక్క మధ్యదయపరంపరాభివృద్ధుల నలరారుఁ గాతమని పైస్లోకముల కర్ణము. ఈ యవధానము వీ రన్నదమ్ము లిరువురుం గలసి యే యొనర్చిరి.

శతావధాన మొనరించిన యీ మఱునాట నుండియు శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజావారు సర్వదా తమసాన్నిధ్యంబున సముచితసత్కారంబులఁ గొరవించుచుఁ బ్రతిదినంబును వీరితోఁ గవితాగోష్ఠి వినోదించుచు వీరి కవితారచియందు విశేష ప్రీతి గలిగి తమతోపాటు వీరికి శాశ్వతకీర్తి సమగూర్పఁ దలంచి పరంపరాగ తమై వ్రాయఁబడి తమదుర్గంబున భద్రంబుగ నున్న ‘అఖిఖత్తు’ (వంశచారిత్రమును) సంస్కృతంబునఁ జంపూప్రబంధంబుగ నిక్కవీంద్రులచేతను దెనుగున వీరినోదరుల చేతను రచియింపఁజేసిరి. సంస్కృతంబున “రావువంశముక్తావళి” యను కేరీట విలసిల్లి తమ వంశ చారిత్రమును 1882-వ సంవత్సరమునందుఁ గృతినంది, సాకల్యంబుగ గ్రంథం బంతయుఁ జిత్రించి, తమ పూర్వరాజన్యూల మాన్యచారిత్తాకర్ణసంబువలనను ననల్పకల్పనాశిల్పంబులం దనదినకవితామాధుర్యంబునకును, నానందపరచకులై యిందు లకుం దగిన సత్కారంబేఁ జేయగలనే యని నా రాజ్యంబ మీ కిచ్చితి నని యీ కవి సార్వభౌముని సింహాసనాసీనుం గావించి, తమ యభినవభోజ బిరుదాంకము నన్వర్ధింబుగ నొనరించిరి. పిమ్మట నిక్కివితాపట్టభద్రుండు దేవా ! యీ రాజ్యభారంబు వహియింప దేవర భుజాదండంబై సమర్థంబుగాని నేవహింప సమర్థుడనే యని



తత్త్వంబు వారి రాజ్యంబు వారికి సమర్పించి “సుకవితాయద్యస్తి రాజ్యేనకి” మృను దానికిం దారాగ్రాహ చూపిరి. పిమ్మట శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజ ప్రతి స్థాపితంబైన పీఠికాపురాంశ్చప్రధానపాఠశాల యందుఁ దమ ప్రభువుల యానతిని సంస్కృతోపాధ్యాయపదవి నధిగమించిరి. పాఠశాలయందు వీరబుండినది మిక్కిలి స్వల్పకాలము. 1890-వ సంవత్సరమునందు మహాకవిమల్లణకృతంబైన శివస్తవము నాంధ్రీకరించిరి. సంస్కృతంబునంగల శబ్దార్థపదగుంభనం బంతయుఁ గలిగి యా యాంధ్రీకరణం బెంతయు సమంజసముగ నున్నది. ఆసంవత్సరంబుననే శ్రీగంగా ధర రామరాయ మహారాజుగాఁబ దేవతాకవిత్వరీతిం బరీక్షింప స్వర్గరాజ్యసింహాస నాలంకృతులైరి. అప్పు డిక్కివిశిష్టమణికిం గల పరితాపమునకు మేరయుండునే? తొల్లి కృష్ణరాయనిర్యాణమునందు బెద్దనకపీండుండు తనపరితాపసూచకంబుగ రచి యించిన, సీ॥ ఎదురైనచోచనపదకరీంద్రముడిగ్గి.....అనుపద్యమురీతిని రాజ విశ్వాసదీక్షాదీక్షితులయిన యిక్కపీంద్రశిఖామణులచేఁ దమనిర్వేదద్యోతకంబగు నీ సీసపద్యము విరచింపఁబడియె.

సీ. శతలేఖనీపద్య సందాన మునీ మా, యల్లు రిటంచు నెయ్యమునఁ బలికె  
నెలమి వంశావళి గృతిగాంచి వంశంబు, చిగిరించె ననుచుహర్షించి పొగడెఁ  
బృథులసింహాసనం బెక్కించి రాజ్యంబు, మీదే యటంచు నప్పలి నొంగెఁగె  
గొనురువిద్యాభ్యాసగోష్ఠిఁ జరింజీవి, మీశమ్యుఁ డంచుఁ జేర్చిని వచించెఁ  
బ్రశ్నితదేవులపలినుబ్బరాయశాస్త్రి, యన్మదాస్థానవిద్యాంసుఁ డనుచుఁ బిలిచె  
పట్టిశ్రీరామరామగాయానాఘ, నాకమున కన్నె దైవ మేమందు నకట.

అందులకై నందును సంస్కృతోపాధ్యాయత్వము విదనాడీ కింకరీవ్యతా నభ్యజులై యుండిరి. మఱియు నాగమయంబుననే దత్తతరాజుగాఁకిని శ్రీమైసరు గాజుగాఁకిని దటస్థించి యభియోగపేదాదములు వీరి కిమందులైవ మనస్సైవ్యము గలి గింప వయ్యె. వారి యాద్రతులకు నెంతయుఁ బితృతాపము గలుగఁ బ్రతిపత్తాగ్రణ్యయు,

సాధుజనశరణ్యయు, సుగుణముణిగజావలంబయు నగు శ్రీమంగయాంబ యను శ్రీవా  
రిపట్టంపుదేవేరికింగల నిర్వేద మింతయనివచించు వరమె. తా విట్టిదుఃఖసముద్రంబున  
నీచదులాడుచుండినను గృపాలవాలయైన యాసాధ్వీరత్నంబు పరితాపహోఘాయ  
మానమానను లగు నీ కవీంద్రుల కిటు హితోపదేశ మొనరించిరట:—విపశ్చిద్వరేణ్య  
లారా ! యిట్టి యిక్కట్టులనె కదా ధైర్యం బవలంబింప వలయు నని మిమఁ బోంట్లు  
పెద్దలు చెప్పదురు. ఈచిన్నికుమారుని మన కప్పగించి యమ్మహారాజుగారు నాకలొకా  
ధపత్యము వహించిరి. మన మీ చిరంజీవిని జూచికొని యా దుఃఖము మఱవలయునను  
మొదలగు ధైర్యోక్తుల వీగల నూరడించిరి. ఆమెను జూచియైన మనము ధైర్యముఁబూన  
వలయు నని యెట్లకెలకు ధైర్యవంతులైరి. పదంపడి యమ్మహారాధ్వీ యిక్కఁపీంద్రు  
ల సుతనిర్విశేషంబుగ నావరించిరి. కటకటా ! దైవ మెంత పాపియో కాని యమ్మహా  
సాధ్వీనైన దనచిన్నికుమారుని ముద్దుముచ్చటలఁ జూచ నీయకయ త్వరిలో నమ్మహా  
రాజు సాన్నిధ్యమున కనిపె. ఆమె చరమావసరంబున మన కవీంద్రులఁ బుత్రప్రాయ  
లుగఁ జూచి పోషింపఁ దమ సోదరికిం జెప్పిరట; నా సమయంబున శ్రీభర్తృ దారి  
కులకుఁ బినతల్లియు, సులసాధ్వీమతల్లియు, నాదార్యకల్పవల్లియు, నగు మహారాజ  
రాజుశ్రీ శ్రీరాజారావు చెల్లయమ్మారావు బహదరువారిగు రోలంక వీరవరము వగ  
యిరా జమీకదాచివారు సముచిత గౌరవంబులతో వీరిం గౌరవింపకుండిరేనియు;  
దేవప్రభావృణ భక్తియిత్తులును, స్వామికార్యధురంధరులును, నీతియంగంధరులును,  
సదాచారిసంపన్నులనగు శ్రీ చెలికాని జగన్నాథరాయనింగారు తదభియోగముఖ్య  
సహాయులుగాఁ జేర్చుకొని, వీరికి ధైర్యోత్సాహములు గలుగఁజేయకుండిరేనియు,  
రాజవిశ్వాసప్రథమగణ్యులగు వీరి ధారిణానిశక్తు లేమగునో నే నూహింపఁజాలను. అట్టి  
సమయంబున నయ్యభియోగ విజయార్థంబు శ్రీ జగన్నాథరాయనింగారు చెన్నపురికి  
వీరింగూడఁ గోడ్కొని యేగి నెప్ప దచ్చటఁ బ్రకటంబైన వీరి ప్రజ్ఞావిశేషాదికము  
గొంత 1895-వ సంవత్సరము ఫిబ్రవరి 9-వ తేది ౪ల యాంధ్రప్రకాశికయం దిట్లభి  
ప్రసరింపఁబడినది.

## “ A Telugu Pundit. ”

“మైసూరులో నిపు డొక కవిగారు విచ్చేసి యున్నారు. వారివేరు దేవుల పల్లి నుబ్బరాయశాస్త్రిలవారు. వీరి నివాసము గోదావరిజిల్లా వీరికాపురము. వీరాంధ్ర గీర్వాణములయం దతిమనోహరముగఁ గవితఁ జేయఁ గలరు. అష్టావధానమును జరిపె దరు. వీరు కొన్నిరోజుల క్రిందట ఫిబ్రవరి 1వ తేది నుమారు మూడు జాముల వేళకు తిరువలిక్కేణి పార్థసారథిస్వామివాది దేవాలయమునకు వెళ్లగా నపు డకాల మగుటచే తలుపులు మూయఁబడియుండెను. కొందఱు వైష్ణవులు వెలుపలి మంటప మునఁ గూర్చుండి యేవో గ్రంథములఁ జూచుచుండిరి. ఇమ్మహాకవి వారిలం దగ్గరి అయ్యా గర్భమందిరము మూయఁబడియున్నదే ; స్వామిదర్శన మెప్పుడు కాఁగలదని పృచ్ఛచేసిరి. ఫలహాహాశ్రయ మెద్దియేని యన్నక వివరతతు ననిరి. వారిలందుల కిడిను యు త్తరమునఁ దనివి చాలక నాకవిశ్వయండు భగవంతు నుద్దేశించి:—

శ్లో॥ స్వామిక ! పార్థతురంగ చోదనకశ్లాఙ్కీప్రక్రియాలజ్ఞయా

లీన స్త్యంకిము గర్భమందిరతలే బద్ధావవాటద్వయం

అస్తు త్వచ్చరితం జగత్సువినితం కో వానవేత్తిస్ఫటం

సావృత్తిప్రప పార్థసాగ్ని విభో భక్తానుగక్తైశ్శిఖలు॥

అను శ్లోకముం జదివిన నచ్చటి వైష్ణవులు నిశ్చెరిపాటుచెంది, స్వామీ ! మీరా య్యలు. ఈ శ్లోక మెందుండినది ? తమ రాకుమృ వచించియు దోచెడిని. అట్లేని ఏని యర్థము మీ ముఖతః విన వలతు మనిన దాని న్నారు తేటతెనుగున వివరించిరి. ఎట్ల నిని:—ఓస్వామీ ! పార్థసాగ్నివిభో ! మున్ను సార్థని గుఱ్ఱములఁ దోలిన నీచకృత్యమునకై లజ్జనొంది యీ రెండు తలుపులును బిగియ మూసి గర్భమందిరమునఁ దాఁగినారా ? ఉండుఁగాక తమచరి తము జగద్వినితమే, అని యెవ రెఱుంగరు. ఆ పని తాము పూనినది భక్తులను గంజింపఁ జేయఁకొఁకె ? కదా యని నుడివిరి. విదప నాదేవాలయ

మునందువారులు వానిని మిగుల గాఢమిచ్చి, రిధసప్తవిః దిశముః నుంచియుత్సవము బరిగఁగలదు, అనినముః స్వామిదర్శనమునకు విచ్చేయవలయు నని కోరిరి. ఆ ప్రకారము కవిగారు రిధసప్తమిని స్వామిని దర్శించి యీ క్రింది పద్యముల నుడివిరి:—

శా. స్వామీ ! నీకరుణాకటాక్ష గణిమణివర్ణింపఁగా శక్యమే ?  
యేమోఁ దాగితివంచు మేలముగ నిన్నేబల్కితిం గావునకా  
నా మీదం బొరవూనఁగాఁ దగదు నూ నానాప్రపంచానన  
ప్రేమాకల్పకపార్థసారథి హరీశ్రీకృష్ణ రక్షింపుమీ.

మ. నొగలందు నివసించి పార్థసకు సంతోషంబునం గెల్పు గూ  
ర్పు గతి న్నామగిఁ గోరు కార్యమునకుకా రూఢంబుగాగం జయం  
బగురీతికా ఘటియింపు చెన్నపుర వాసా వాసవస్తవ్య భ  
వ్యగుణాలంకృతపార్థసారథి ముకుందా భక్త బృందప్రియా.

వీరు మఱియొక సమయమున మైఠాపూరులో మిత్రమండలి నుండఁగా 32 యిండ్లు గల చక్రములు మూఁడు వ్రాసి యందు మువ్వరు కొన్నినియమముల మేరకు నడగుచు రూఁగా నక్షరములు చెప్పుచు నొకశ్లోకము పుచ్చుకుని యిట్టదైవస్తుతి గలదిగా నుడివిరి. వ్యస్తాక్షరి నొకటిని వారికిఁ దెలియని భాషలోని వర్ణముల పుచ్చుకు లియ్యఁగా దానిని గ్రమముగాఁ జెప్పటయే కాక తలక్రిందుగ నొప్పు జెప్పిరి. 'అడిగిన సంఖ్యగల యక్షరమును జెప్పిరి. వాని వివర మేమనెన:— ఒక చక్రముఁ దత్త్రాత్రేయమతి ఇందుఁబుచ్చుకుండు 32 యిండ్లుగల చక్రమునఁ గోరినయింటి కక్షరముఁ జెప్పుచు రూఁగా 32 యిండ్లును నిండిన 'కెనుక' గ్రమముగఁ జమన నీ శ్లోక మేర్పడియె:—

శ్లో॥ సమస్తసద్గుణాధారం, యోగిసంఘాతేశ్శరణం  
కార్తవీర్యార్జునగురుం, దత్తాత్రేయమహంభజే.

మఱియొక చక్రమున నిట్లే యాంజనేయ స్తుతి నిమిడ్చిరి. ఇందుఁబుచ్చుకులు మహారాజశ్రీ గురుజాడ అప్పారావు పంతులుగారు బి, యే. అడెట్లనెన:—

శ్లో నీతాశోకాపహర్తారం వారాశితరణక్షమం

శ్రీరామపాదభక్తింత మాంజనేయంభజామ్యహమ్॥

దీని శే రుద్దిస్తాక్షరి. ఇంక మూడవ యని నిర్దిస్తాక్షరి. ఇందుకు విడి యిండ్లు గల చక్రమును వ్రాసి యందు శేసి సంఖ్యగల యిండ్ల నెల్ల బృచ్చకుని యిష్టమువచ్చి నట్లు హల్లులను వ్రాసియుంచఁగాఁ గవి యాహల్లుల పయన యుక్తములయిన యచ్చులను సరి సంఖ్యగల యిండ్ల నేదేని యక్షరముల నిమిడ్చి పృచ్చకు నిష్టదేవతను స్తుతి యించుట. దీనికై చించియించిన శ్లోక మెద్దియనిన :—

శ్లో కాశీపతే నమో గంగా, జటామాతే సితా భ తే

చంచత్తేశో యతీడ్డేయ, రిమేటూ తేషు సుందర.

ఇది శంకరస్తుతి. వ్యస్తాక్షరికిచ్చినది యందు క్రింద నుదాహరింపఁబడుదున్నది.

టోల్ ఫర్ ది శ్రేవ్, ది శ్రేవ్ దటార్ నో మార్

ఆల్సంక్ బినీత్ ది శేవ్, క్లోస్ టై దేర్ నేటివ్ మార్.

ఇందులోని వ్యస్తాక్షరియు సుద్దిస్తాక్షరియు నేకకాలముననే జరిపఁబడినవి. అష్టావధానము చేయఁగల వీరి కిని రెండేకకాలమునఁ జేయుట గొప్ప పనిగాకున్నను నా సమయమున నచట నుండిన నాకు మాత్ర ముచ్చెరువుగఁ దోచెను. దీనియందలి యక్షరముల వేర్వేరిఁ జేటిల పయి వ్రాసి వరుస తప్పించి యపు డపు డొకటిగ నిచ్చినఁ గడపటఁ గ్రమముగ నడిగినఁ గ్రమముగ నొప్పఁ జెప్పిరి. తలక్రిందుగను జగివిరి. ఇన్నవ యక్షరమేదియన్నం దత్తేణము బదు లాసంగిరి. ఇట్టి ధీయుతులఁ గల్పించుఁ నప్పుర మేశ్వరుని నేర్పు నేమని కొనియాడుదుము. ఇట్టి కవులం దగునీతి సన్మానింపఁ గల భోజుఁడుఁ, గృష్ణ దేవరాయలు నెందున్నవానో కదా.

కడచినవారమునందుఁ దమ పత్రికలో మైలాపూరిలో జరిగిన యొక యష్టావధాన ముంగూర్చి కొంతవ్రాయఁబడి యుండె నాయవధానముఁ జేసినవారి ప్రజ్ఞావిశేషంబుల

విశేషించినది కాలదని వగచి తద్వృత్తాంతము వివరింబుగ నీ కేంద్ర బొందుపజుచెడ.  
సభజరిగినది గత శ్రీ బ్రవరమాసము 19-తేది రాత్రి 9-గంటలు మొదలు 11-గంటల  
వఱకును; స్థలము శ్రీ శివస్వామయ్యర్ బి. యే. బి. యెల్. గాది గృహము; సభ్యులు  
బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులయిన యశ్వేంద్రదీక్షితులవారు, మ-రా-రా-శ్రీ-హైదోర్లు వక్రేంద్ర  
రామకృష్ణయ్యర్, వి. సి. దేశికాచార్యార్, వి. సి. శేషాచార్యార్, పి. యస్. శివ  
స్వామయ్యర్, యస్. గోపాలస్వామయ్యంగారు, ఆర్. కంపస్వామయ్యర్, జీవాజీ  
గోపాలగండెకర్, పోటీసుఆఫీస్ మేనేజర్ ఎ. కృష్ణస్వామయ్యర్, ఎమ్. కృష్ణరావు  
గారు, ఎమ్. విశ్వనాథయ్యర్, మొదలగు ననేకులు. అవధానిగా రేకకాలమున  
గమనించినవిషయము తెలియనిన:- 1. వి. సి. దేశికాచార్యారుతోఁ జతురంగము  
నాడుచుండిరి. 2. ఒక టోకటి సంబంధములేని మూఁడుశ్లోకములయందుండి ప్రతి  
శ్లోకమునందు నొకపాదము తీరున మూఁడుపాదములు మువ్వురు సదస్యులు చదివిన,  
నవధానిగాని స్వకపోలకల్పితముగా నాల్గవపాద మొకటి రచించి, యీ నాల్గుపాద  
ములతోనైన నీ శ్లోకమున కన్వయమును సర్థమును జెప్పిరి:-

శ్లో॥ అయంస తేతిప్రతిసంగమోత్సుకో, విభావరీభాతీసదంబుజేన

దుడ్డుద్వయంకుండలసండితానా, ముగ్ధేనరోదాతుమనాచ్యుగాక్షి.

ఇందు మొదటిపాదము కంపస్వామయ్యరుగారును, రెండవపాదము శివస్వా  
మయ్యరుగారును, దృతీయపాదము శేషాచార్యులవారును, నిచ్చిరి. 3. వ్యస్తాక్షరి.  
ఇందు శ్రీ దేశికాచార్యులవారు “పశ్యమయి యెనప్పడు పదియాదేనికొ కళ మెయ్యెక్కి  
భిందానల్లు” అను నాటవద్యమునందలి యక్షరముల వేర్వేరు చీటీలపై లిఖించి పాని  
వరుసదప్పించి యపుడపు డొక్కొక యక్షరిము నిచ్చుచురాఁగా నవధానాంతమున  
శాస్త్రులవారు దానిని గ్రమంబుగఁ జదివెరి. 4. నిర్దిష్టాక్షరి. ఇందు శ్రీ దేశికాచార్యుల  
వారొకశ్లోకమున సరిసంఖ్యగల స్థానములయందుండు నక్కరిము లివియై యుండవలయు  
నని నిర్దేశించి శ్రీరామసుతి వచ్చునటుల నొకశ్లోకము రచింపుడన్న నవధానిగా రీతీరున  
గచించి జదివెరి :-

శ్లో॥ నీ తేజోక్తేకనాథావభ్యుకంఠామాశిగోశుభ,  
ద్రవ్యటయూభఃపియోదాఠిలస్వచ్ఛభుజాయుధ.

5. ఆశుభాః. ఇందు శివస్వామయ్యగారు రికస్మాత్తుగా సవధానకాలముః  
నాఠికేశితరువు స్వర్ణింపుఁ దన్న నవధానిగారి శ్లోకము నుడివిరి :—

శ్లో॥ నాఠికేశితరురేషశోభతే, వారియంత్ర పృథునాశవత్పురిః  
ఆత్మనోగ్రహఫలనిర్గత్యయఃపూరిబిందుపరిపూర్ణచత్వరిః ॥

6. అవధానకాలమునవధానిగారి పయి శ్రీ శేషాచార్యులవా రిపుడు దోకప  
ష్పమువైచుచుండ వారు వానిలెక్కించి 143 అని చెప్పిరి. 7. అట్టికాలమున శ్రీ విశ్వనాథ  
య్యరగారు కొన్ని రాగములు శుద్ధముగాను మఱికొన్ని మిశ్రముగాను బాడిన వానిఁ  
గమనించుచుండి యవధానిగా రివధానాంతమున వాని నామములను వరుసయొఁ దెల్పిరి.  
ధీనిధులగు సీ శాస్త్రులవా డాకాలమున జరిగిన విశేషగడిబిడీ సంతయొం జలింపక బొందు  
పజచి యే వృత్తముల నయినం గవిత్వముం జెప్పెదమనిరి కాని, యాకస్మికముగ  
నారేయిం గూడినయాసభయందు సభ్యులుకొద్దిగ నుండినందువలనను గాలవలంబు  
మగునని వెఱచియు నింకొకగిరమునఁ బగటిపూట నింకొక గొప్పసభగూర్పఁ దలంచు  
యప్పటి కాసభం జాలించిరి. ఆశుకవిత్వములును నస్తావధానములయందలి కవిత్వములును  
రిసవంతములై యుండఁ జాలవు. ఈ యవధానిగారి కవిత్వ మటు గాక యెల్లప్పుడు  
సరిపై మెలఁగుట మిగుల నాశ్చర్యము. ఇది యా యవధాన వృత్తాంతము. ఇక వీరి  
యాశుకవిత్వమునకు రెండు దృష్టాంతములఁ జెప్పెద. ఫిబ్రవరి 24వ తేది యమానాస్య  
నాఁ డీయవధానిగారును నేనును, మఱికొందఱు మిత్రులతో సముద్రస్నాన మచే  
క్షించి యుదధితీరంబునఁ బోవు చుంటిమి. అపుడు పయిఁబయిఁ గ్రమ్ముకొని మ్రో  
యుచు పచ్చుచుం డెడు కెరటముల నీక్షించి శ్రీశాస్త్రులవా రీశ్లోకముల నుడివిరి:—

శ్లో. అపారోహమితివర్ధంగర్జనిత్వంపయోనిధే

త్వత్తుల్యోవాధికోవానుసంసారోస్మాభిరీక్ష్యతే.

శ్లో. గోత్రతాదానరీణపాదచునిశ్చిష్టాకృతేపాదబా  
ధాంత్యచ్చహిమానశ్శిష్టమనసాశ్చయైమయాగర్హితః  
క్షంతవ్యంభవతాసకల్పితమర్హస్త్వజ్జలే మజ్జతి  
ద్రాగు శ్చజ్జతిసోఽప్యసంకవిషయస్సంసారతోసారతః

ఒక రేయి నీ యవధానిగారును, పైని తెప్పించిన దీక్షితులవారును, శ్రీశివస్వా  
మయ్యగుగారి యింట చంద్రగా వారు దప యెదుటనున్న “మూకలైటుపేడ్డు” దీప  
మును వర్ణింపు పద శాస్త్రులవా శి శ్లోకము నాక్షణమే చదివె:—

శ్లో. దీపచంద్రమసోర్మధ్యేవీపవహిదీప్తిమాణ  
బిభేతితమసశ్చంద్రస్తవోదీపాద్విభేతియత్.

వీరు శ్రీరామభక్తులు గావున నాతినాటిగజేయు రాముని మహిమంబు చేతనం  
బుల నిట్లుజేయు టరుదే?

మఱియు నీ కవిగారు తమ భర్త్యుడారకుని యభయోగవాద విజయ సమయమున  
నిక్కిడకు వచ్చియుండి 1596 సం॥ నవంబరు నెల 2-వ తేదీని సాయంకాలమున  
శ్రీ పార్థసారథిస్వామివారి లోనెల కేగ నపుడును దలుపులు మూయబడి యున్నం  
చున నీ క్రింది పద్యమును నుడివె:—

ఉ. వచ్చినవేళ నెప్పుడుఁ గవాటము జాటుగ మాటుకొందునో  
లచ్చిమగండ ! నీకుఁగల లజ్జ తెఱంగు నెఱుంగలేక వి  
వ్వచ్చునినాఁటిలోటు దలఁపబడి తేపకడన్దయంబు మా  
కచ్చుపడంగఁ దెచ్చియుడునంతకుఁ గావలె బార్గసారథీ !

ఆ మఱునాఁడు పగలు 11 ఘంటలకు స్వప్రభుపక్షంబుగాఁ దదభయోగవాదము  
గ్గిరి పఱుపఁబడిన తీర్మానముతో జయంబుగలిగె.”

ఇట్లు,  
వ్యదాభిమాని.



హిందూ పక్షానికి గూర్చి హిందూ యజ్ఞానులం దిలకించిన చెన్నపత్తనవాస్తవ్యులచే నొసంగఁడైన యోగ్యతా పత్రములను, మఱిగొందఱి తగుమనుష్యులచే నీయఁబడిన నిర్ణయపత్రములను నిందు నాని తదనంత రోదంతము విశదీకరించుచున్నాఁడ.

MYLAPORE,

8th November. 1896.

Devulapally Subbaraya Sastri Garu, a Pundit attached to the palace of the minor Rajah of Pittapur, gave a performance of Ashtavadhanam before a large audience at Mylapore His remarkable powers of memory in repeating in their proper order, over fifty letters in Tamil and Hindustani (languages with which he is unacquainted), given out to him at random and at long intervals and his ready versification in Telugu and sanskrit on specified subjects in spite of numerous restrictions, were greatly admired and every one present was immensely pleased with the whole performance.

(Sd) P R SUNDARA AIYER,  
High Court Vakil

„ T GERVAJI,  
High Court Vakil

„ V C SESHACHARI,  
High Court Vakil

„ K KRISTNAMACHARI,  
High Court Vakil

„ R ANANTAKRISTNA  
SASTRI,  
Pandit, Adyar Library

„ A KRISTNASWAMY  
AIYER,

Manager, Office of the Inspector  
General of Police, Madras

(Sd) R. SWAMINADHA  
AIYER,

Ag. Professor of Mathematics  
Presidency College, Madras

„ S KUPPUSWAMI  
AIYER,

1st Assistant, Revenue Board

„ V KRISTNASWAMI  
AIYER,  
High Court Vakil

„ V KALYANARAMA  
AIYER,  
High Court Vakil

మైలాపురం,

నవంబరు 1896.

శ్రీ పీఠికాపురము మైలాపురముగాని యాస్థానవిద్యాయులు అని దేవులపల్లి  
సుబ్బారాయణస్వామిగారు మైలాపురంబున నొక గొప్పపాఠశాలను వర్ణనాధారము  
జరిపఁబడినది. వీరికిఁ దెలియని హిందూస్థాని వాచిఃభాషలలో కనుక క్రమమునఁ  
దప్పించి మిక్కిలి వ్యవధి కాలములయందు నీయఁబడిన యేకైకయక్షులను అవధకముగల  
పద్యములు యుక్తి క్రమమున పులి నవ్వగింపఁగలిగిన నీ పరిధికిఁ గును జ్ఞాపకకక్తి  
యు, నెన్ని యభ్యంతరముల గలఁగఁజేసినను గోరెన విషయములలోఁ దెలుగునను సుం  
స్కృతమునందును నాపకవిత్వముఁ జెప్ప నేర్పన, మిక్కిలియు నాచ్చరియమును గలిగించి  
నవి. సభాసదులందఱు కొఁ జూపించిన యవధానమునకు మిగులనానందముఁ బొందిరి.

పి. ఆర్. సుందరయ్యులు,

హైకోర్టు వకీలు.

టి. జీవాజి,

హైకోర్టు వకీలు.

- వి. సి. శేషాచారి,

హైకోర్టు వకీలు.

కె. కృష్ణమాచారి,

హైకోర్టు వకీలు.

ఆర్. అనంతకృష్ణశాస్త్రి,

అడియారు లైబ్రరీపండితుఁడు.

స. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,

ఇంజనీర్లు జరిలో ఆఫీసు మానేయు.

ఆర్. స్వామినాథ అయ్యర్,

ఆక్సింగ్ ప్రొఫెసరు.

యస్. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,

సన్లు ఆలిస్ట్రేటు పబ్లికేషన్లు.

వి. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,

హైకోర్టు వకీలు.

వి. కల్యాణరామయ్యర్,

హైకోర్టు వకీలు.

మిత్రయు నీ నెల ౧౭వ తేదీని ఒకరిన యాయుధధాన సమయమున గుఱుకా-రా-శ్రీ  
వి కృష్ణస్వామి అయ్యరుగా కీకవిగారి కొక సమస్యనొసఁగి రచి యెట్టియనినః—

“శ్లో. చంద్రబోధిత్వాన్న ముఖతిగగనే పశ్యనీలాత్పల్లవీః.”

ఇందునకుం గవిగా రయిదు నిమిషములలో నిట్లు రూపకాతిశ యోక్త్యలంకా  
ముగా విస్ఫూర్తి జేసిరి:—

శ్లో॥ జీమూతాల్నిర్విహతి మహతీస్తాః కాశ్చంచరీ కా  
శ్చాంపేయాగ్రే దధతి సలనోల్లాస లీలామిదానీం  
నిత్రంమందక్రిమ మపసరత్యైది శృంగాగ్రతోసా  
చంద్రబ్యోతాన్నుస్ఫురి తిగగనే పశ్యసిలోత్పల్లవీః.

Devulapalli Subbaraya Sastru and Venkatakrishna Sastru have very kindly shown Mrs. Andrew and myself some wonderful feats of memory which have greatly pleased us. We have never seen any thing so good before.

PITTAPUR, } (Sb) J. ANDREW,  
16-12-03 } (Member Board of Revenue).

దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిగారును నీ శంకట కృష్ణశాస్త్రిగారును విశేష  
దయతో మాదొరసానిగారికిని నాకును జ్ఞాపకశక్తిని గనబఱచెడు నద్భుత వినోద  
ములను జూపిరి. ఇందువల్ల మేము విశేషానందము నొందితిమి. ఇంతబాగుగ నున్న  
దానిని మే మెన్నడును గని యొండలేద.

పిరాపురం, } జే. ఆన్ద్రు  
16-12-1903. } (వినియో బోర్డు మెంబరు).

Pandits D. Subbaraya Sastry and D. V. Krishna Sastry gave an excellent performance in Indian Mnemonics at Pittapur on the 13th instant. I was very much pleased with the wonderful feats of memory performed by the highly talented brothers.

PITTAPUR, } (Sb) L. C. WILLIAMS,  
14-4-1904, } Inspector of Schools,  
Northern Circle.

పండితులగు దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిగారును నీ వేంకటకృష్ణశాస్త్రిగారును బిగావురిమందు నీ నెల పదమూడవతేదీని జ్ఞాపకశక్తిని దెలిపెడి యద్భుతమైన హిందూదేశసంప్రదాయపు వినోదమును జూపించిరి. ఇట్టి యతిశయమైన ప్రతిభగల యీ యన్నదమ్ములచేత కనబలుపబడిన పై వినోదములకు నేను మిగుల నానందించితిని.

యల్. సి. విలియంస్,

పిరాపురిం,  
14-4-1904.

ఇకొస్సెక్టరు ఆఫ్ స్కూల్సు,  
నార్తరక్ సర్కిల్.

శ్రీమైనరు రాజుగారి యభియోగవిజయవార్త నాకర్ణించి యమితానంద రసహ గ్నులై యత్యుత్సాహముగల తద్విజయోత్సవవాసరంబులనిక్కవిగారిచ్చు హేంద్రవిజయ ప్రబంధము విరిచింప నారంభించి ముగియించిరి. పిమ్మట 1903 సంవత్సరమున శ్రీరాజు చెల్లయమ్మ రావుబహదరు జమీన్దారిజీ వారిచే బ్రతిష్ఠాపితమైన పిరాపురిము హైస్కూలులో మరల వీరు సంస్కృతోపాధ్యాయత్వమునొందిరి. ప్రస్తుతము వీరు లా బాల్యకవిత్వప్రసంగ లీలాభిలాషులును, సకలనుగుణగణవిరాజమానులును, దినదిన ప్రవర్ధమానులును, శ్రీమద్రావువంశవయఃపారావారరాకానుధారులును, శ్రీ గంగాధర రామరాయ మహారాజతనూభవులును, దత్తపట్టమహిషీమంగయాంబికాగర్భశక్తిముక్తా మణులును, బాల్యావసానపరిలబ్ధహూణభౌషాప్రథమపరీక్షాసాఫల్యులును, సకల హూణప్రభుజనాదిశాఖునీయచారిత్రులు నగు శ్రీమద్రావు వేంకట కుమార మహిపతి సూర్యరాయప్రభువ రేణ్యులకు నుపాధ్యాయులుగ నున్నారు. మొన్నటి విజయదశమి నాడు జరిగింపబడిన దర్బారు మహోత్సవమునందు “రామరాయవిలాస” మను మఱియొక ప్రబంధమును విరిచించి శ్రీమైనరు మహారాజుగారికిం గృతినొసంగిరి. అప్పు డిక్కవీంద్రుల యెడలఁ గనపఱుపబడిన గౌరవసత్కారంబులు తమ తండ్రిగారిచే జరిగింపబడిన గౌరవంబులతోఁ దుల్యుంబు లనుటకంటే నిష్పటి సమయములో నిది

యెక్కు దనియే చెప్పవచ్చును. ఈ రాజశీఖామణులు నిట్టి వీంద్రులచే నేరేటేట  
బ్రబంధంబులఁ గృతులఁగైకొనుచుఁ దాముం బ్రబంధకర్తలై భోజరాజ కృష్ణదేవరా  
యలవలె నిజగీర్తి నెల్లెడలఁజల్లి యితోధిక రాజ్యసమృద్ధితోఁ జిరకాలము ప్రజారిం  
జరముఁ జేయుచుఁ బరిపాలింప రక్షింపఁ బరిమేశ్వరుని బ్రార్థించుచున్నాఁడు.

ఇక్కవీంద్రునిచే రచియింపఁబడిన గ్రంథములు.

౧. శ్రీరామపంచాశత్తు. సంస్కృతము. శ్రీరామస్తవము. 1875 సంవత్సరమున  
రచియింపఁబడినది. అమృతము.

౨. మందేష్వరిశతకము. తెనుఁగు. సీతిప్రధానము. 1879. అమృతము.

3. శ్రీరావువంశముక్తావళి. స్వప్రభువంశచారిత్రమును దెలుపు సంస్కృతగ్రంథము.  
ఇది ౧౦ పదములు గలిగి విచిత్ర గాధలు గలిగి నచరనాగరి మై చదువలఁగెం  
దంబులకు విందు గల్గించుచున్నది. అమృతము.

౪. మల్లూస్తవము. ఆంధ్రీకరణము. 1882. మృతము.

౫. కుమారిశతకము. రాసనీతి దెలుపఁగి. ఆంధ్రీకరణము. మృతము.

౬. కుమారిశతకమునకు వ్యాఖ్యానము.

౭. మహేంద్రవిజయము. సుబంధము. ఆంధ్రము. మృతము.

౮. రామగాయవిలాసము. అమృతము.

పై గ్రంథములలో కొన్నిటి నుండి కొన్ని శ్లోకంబులను గొన్నికద్యంబులను  
నిందుదాహరించుచున్నాఁడు.

(శ్రీ) రామపంచాశత్ .

శ్లో. వచనే మృదుమందహాసనీలం వచనే సత్యకథానసంగలాలం  
నయనేనదయారిసం పుమాంసం చురణే చేతనిశాశ్రమాన్మమిదే.

శ్లో. సహిత స్సహజస్మభిప్రీతిభి, ర్వస్సహితవైరివిహారిభిరుద్యుః  
సమయాసరియూతటంవిసీల, స్సమయాస్వప్నగతోవ్యలోకిబాలః

## మందేశ్వర శతకము.

కా. రాజు లోబ్ధజులవంటివా రొదవ నారా కాళిదాసోపసు  
శ్రీజాగ్రత్కవి రాజులుం గల రిలకాశ్రీనామచంద్రోపముల్  
క్షూజాను ల్లలరేని వాయుజనిభుల్దాసు ల్లిఖా రేల యీ  
యోజల్ పిండి కొలంది నిష్పటియఁగా నూహింప మందేశ్వరా.

మ. వినయంబే నుగుణం బగుం బరులకుం బ్రేచుంబు పుట్టించి లా  
లరయం జెందును మెప్పు చేచ్చి బహుధా లాభంబునం బొందు భ  
క్తిని సుధించి సమర్పలం గొనును నీతి నిన్నించి మేలంద నో  
పు నలు ల్లాన జగానఁ దావృశగుణంబుం గాన మందేశ్వరా.

## (శ్రీ) రానునంశముక్తానళి.

శ్లో॥ జ్ఞాతారం శ్రోతారం స్తోతారంః కాంక్షితార్థదాతారంః  
సేతారం స్సంతి యని ఖ్యాతారం చయంతి సత్కృతీకవయః.

శ్లో॥ మాతా వే దవృశః కీలా త్రవిరయా దాహండుగంధర్వయీం  
సాధ్వీం గర్భభరాలసాం నృపతులస్త్రీలక్షణైర్నిక్షితాం  
చింతావిక్లబదానసా మనితాప్రేక్ష్యామపేద్యక్తియా  
సంవృష్టా విష మైశిలీం భగవతః ప్రాచేతస స్యావ్రతమే.

## మల్లాణస్తవము.

శ్లో॥ కాంతాకచ ప్రయచవుష్ణ సుగంధిగంధ,  
లుబ్ధభ్రమద్రభ్రమరకర్పరకింధాయ  
గంధర్వయక్షసురసిద్ధకీరీటాకోటి, సం  
ఘట్టఘృష్టచగణాయ నమ శ్శీవాయ

ఉ. శ్రీకృతి కామినీకచపరీతసుమప్రచయోరు సౌభ  
 స్వీకరణద్రవ్యమద్రవ్యమర విభ్రమకర్బురకంఠ కాంతికిం  
 నాకసమత్తమాంగమకుటాగ్రవిఘట్టనఘట్టితాంఘ్రిపీ  
 తీకమనీయమూర్తికి ఘటించెద వందన మిందుమాళికికా.

శ్లో॥ అన్యేరవింద మకరంద హృతాళిబృంద, .  
 సుంకార కుండవళదామభి చిందుమాళే  
 పూజాం విధాయ భవతో విలసంతి దేవ  
 దేవేంద్రసుందిరవరై స్సహ సుందరీభిః.

ఉ. కొంద ఊమందభక్తిఁ దమకుం దులకింప మరందబిందుని  
 వ్యుందమిళింబబృందహరిచందకండవారివింద కో  
 టిం చగ నీదుపూజల ఘటించి పురందరసుందిరంబులం  
 దుందరు సుందరీకలన మొందుచు నందల నిందుశేఖరా.

రుమారశతకము.

శ్లో॥ మంత్రకాలంవినా సర్వ, జననేవ్యథలే చన  
 యతః కుమారి త్వంద్రుష్టు, మాయాం త్యర్థార్థికో జనాః.

గీ. మంతన మొనర్చునప్పడు మాని యితర, వేళలం దెల్ల జరులు నే వించుచోట  
 గొలు వొనర్చుచుకర్జముల్ దెలిసికొనఁగ, జనము నినుఁజూచవచ్చుఁగావుఁగఁగుమారి.

శ్లో॥ మా మానం భజ మాలస్యం మా లక్ష్మ్యం మా ప్రలాపితాం  
 త్వం కుమారాగతాక్ సశ్యక్ పూర్వాభాషీ ప్రియంవద.

కం. మానం బూనకు మలసతఁ, బూనకు ప్రల్లదనము లొదఁ బూన కలక్ష్మ్యం  
 బూనకు ప్రజ గాఁగని హిత, మానట్లుల మున్నె సలుకు మయ్య కుమా

రామరామవిలాసము.

సీ. నునుగుట్టుపట్టుమెత్తనకోకిరి, జగజంపు పల్లంపు జిగిబిగింపు  
టంగువారుజగాదిటంపుజల్తారుము, ప్పిరిచుట్టుగూముచా పెన్వోరంగు  
పొన్నెటుంగులరికాబులుబలుతోరంపు, హోన్నల మెంపట్టె ముదుట చొల  
మెంగముట్టుసొంపుబెం పులకెంపుకల్లెంబు, చొక్కంపుఁజిక్కని సోరవా  
చుటుకునిదువారుతరటుకుచ్చులదెడంగు, వీలిగటులతురాయరబ్బిహుచాయి  
దగినముస్తాబొనర్చి కస్తాదులిరువు, రచ్చటికిఁదెచ్చి రేలిక యాభ్రవడలి.

ఉ. తమ్ములనెమ్మిగమ్మ దవు దవ్వలగన్గొని సన్నచేసి వా  
ర్చిమ్ములఁ గూర్చు బంచితర చచ్చిర సాదులుస్వారి పేగ నె  
య్యమ్మున నమ్ము నమ్మచుట కా యిటు చచ్చితి రించు నుండ మో  
దమ్మునఁ జిన్నిమచ్చలను నండకు రించని యర్చనవ్వచుకా.

కం. ఏమిది చిన్నికుమాగా ! యీమువ్వురు నేగఁదలఁచిరే స్వాదికి నీ  
కేమైనఁ దెలుస లేదే ? నీ మాటయె తలఁపరైరే నెయ్యపుటన్నలో.

మాధవస్వామిరథవర్ణనము.

సీ. సాగ నేమినున్నరచ్చక్రమట్కయతుంబు, విలిఖితదంపతి విలసంబు  
సఖలంభాస్తంభసంభాసమానంబు, చక్రగలసజ్జాతుషాశ్వయాగము  
నైకసంఖ్యాకఘంటాదళీసహితంబు, ముశదన్నరాచీపభాజంబు  
నభంకషనుదర్శనాంచితకలశంబు, కీలితపక్షిగాక్రేతంబు.

గీ. సగును దనరాగు గావునంశాంబుగాశి, పూర్ణహిమధామనీలాద్రిభూపతయ  
సుంద్యగాయే హం దాదరి న్నూర్చిరినిడిన, నుంచనం బగుచాకవస్యందనంబు.



## పద్మవర్ణనము.

పంపా. 1. 2. కనులం బెసారు గాతం గలిరసమిశ్రాకాంతనిర్మలంబులై

విమంభాపూర్ణహాసేవిపులరసగోభృంధసంచేపితంబై

కనుకాంతానివాసక్రమఘనపదమైకంజపశాక్షనాభీ

కనుజీయంబైవిభాతృక్షణవచమైరాజితంబైనరీతి

శ్రీరాజావారు సుపురంబు నిర్మించి గోపురానికి మల వర్ణనము :—

2. కట్టించె నెన్నాడు ఘనచిరములతోడ, గోపురంబున దాచు గోపురంబు

నిర్మించె నెన్నాడు విల్వబోదకముక్తి, వారికానవిధగోపానసూజి

ప్రారంభె నెన్నాడు సుష్కక్రీకటలంగి, పానమునితోక సువదయ్యె

నియమించె నెన్నాడు నిత్యోర్జ్వలంబులు, భావనారాయణస్వామివారి

గీ. కవని పీఠవిధానపునమంభక్తి, సరళంబు సుందరమృతమందేమతీ దలంప

రాజదీహానరేలు ప్రభృతీనిద, కాలి శ్రీరామనాయకూపాలమాలి

మానవస్వామి పద్మవర్ణనము, పద్మవర్ణనము, శ్రీ లేటురాజావారు సుపు  
పురంబు నిర్మించి గోపురానికి మల వర్ణనము గల పద్యంబులు గవిగారి : శా  
ధానములొనివి.

వీరి గ్రంథంబు అన్నియు మొదటిసంఘటి తుదికడకు నొకరీతిగ నుండి గుఱుప్రిత్యో  
నలూరు చున్నవి. మఱియు నాకు సంగంధశైలంబు దెలుపు చంపకమాలయం, పుష్ప  
పాణవిలాసమున కాంధీకరణమను, సత్యభక్తికరమను, శ్రీరామనాయకూపాలమాల  
మును మొదలగు పెక్కుగ్రంథములు చిన్నచిన్నగా గలయింపఁ బడినవి గలవనియు

స్వప్రభు శిఖాచుణి శట్టాభిషిక్తులయిన వెను వెంటనే రచాజ్ఞావశంబున ముద్రితం  
బులై ప్రకటి రంబులగుచుండ నిచ్చుహాకిపీఠములు విద్యాభోజులగు శ్రీ మూర్తినాయ  
మహారాజుగారి కీర్తి వ్యాపింపజేయుచు, నితను ననేక ప్రశంసంబులు రచియించి  
మన యాంధ్రమండలక విఖ్యాతిఁజేచ్చి, యనాగుచుం డైన చిరాయువుతో నశ్వత్థుని  
నొందఁ బరమేశ్వరుం ద్రార్థించుచున్నాఁడను.



# శ్రీ మహేంద్రవిజయము

పీఠిక.

— ❦ —

“చతురకవిత్వ తత్త్వపటుగంపది యొక్క సామ్య గాఢ భా ।

రసి చయ సౌధవార్షి, కవిగాఢల మానసముల్ ఘటంబు లా ।

యతముకొలంది లభ్యమగునయ్యమృతంబు——”

అని కనుపర్తి యబ్బయ్యామాత్యుఁడు చెప్పినట్లు కవితా ప్రావీణ్య మొక్క దేశము వారి దని కాని యొక్క కాలమువారి దని కాని చెప్ప వలనుపడదు. భారతీకృపా సముద్రముయొక్క లోఁ జెఱంగిన వారును, చరించినవారును, లేకున్న నెవ్వ రెప్ప ట్టున మగించిన నైయత్నముచూపమగు లభి సమకూరును. అట్లగుటం జేసి ప్రబంధము లన్నియు నేకస్కీకములై యుండు నని కాని సర్వవిధములఁ బ్రాచీన గ్రంథములే మార్చి ప్రసన్నములని కాని తలంచుట యుక్తియుక్తము కాదు. ఇంతియకాక లోకా నుభవము ననుసరించి జ్ఞానసుధికమగు చుండుటయు, జ్ఞాన మభివృద్ధి యైనకొలఁది మను ష్యుల యభిప్రాయములు మాటుచుండుటయు, నేకాలమున రచింపఁబడిన గ్రంథముల యందాకాలమువారి మనకృపచారములు ప్రతినిబిత్తములై యుండుటయు, నెల్లరచం చెల్ల మైనవిషయములే. అయిన నాంధ్రకవిత్వాసేతానుహాని కాలము మొదలు నేఁటి వఱకు రచియింపఁబడి యుండు గ్రంథములలో నొకటి రెండు తక్కిన చక్కిన వన్ని యు నొక్కతీరుననే యున్నవను సంగతి ను సనిద్ధమే కదా! కథాసంవిధానమునఁ గాని, వర్ణనాంశములఁ గాని విస్తార భేదములేదు. ఇట్టినితీకిఁగాగణమారసించిన స్వప్రము కాకపోదు పూ, సింఘ, కగాద్యస్తాదనకర్తల వ్రాసినవలయునట్లు కాక, వానివద్ద

శులగూడెడెల్ని, మనలాక్షణికులేర్పఱచిన నియమమువలనఁ బ్రబంధరచనకుఁ దొడఁగిన నానిందలు, కథాసందర్భానుగుణము లగువర్ణనలఁ జేయుటకుఁ బడులుగా నాయావర్ణనల నిమిద్బుటకుఁ దగినకథా సందర్భములకై వెదకికొనుచు, తానుగతముగా గ్రంథములు వ్రాయుచుండిరి. ఇదియే వైలక్షణ్యాభాషమునకు ముఖ్యకారణము. దీనితో నాగిన బాగుగనేయుండును గాని నియమశృంఖలలచేఁ గట్టువడి, బుద్ధికిస్వచ్ఛందప్రచార మొసంగక, నూతనమార్గములసొంతఁబోక, కాలక్రమమునఁ దరుకుఁగల కల్పనశక్తి గూడఁబోగొట్టుకొనిరి. ఏకమయమైయనేకులు వ్రాయుచున్నడు హృదయంగమము లగుకల్పన లక్షయముగాఁ దోఁచుట యసంభవ మగుటం జేసి, కొంతకాలమైన పిదప శబ్దాడంబరమునఁ దమ తమ యుత్కృష్టత స్థాపింపఁ జూచిరి. క్రమముగాఁబొందిత్య ప్రకర్ష మే కివననైపుణియను భ్రాంతికిఱవైనవారై, యర్థగౌరవము, భావవిరణము, రససూక్ష్మరిమున్నగుచిన్నెలమన్నింపకపోయిరి. కొందఱు రచనాచమత్కృతఁజూపఁ బ్రయత్నించియున్నచు, వారికల్పనలు, ప్రాచీనగ్రంథములలోని వానివలెఁ గాక, స్వభావవిరుద్ధము లై, విపరీతము లై, వర్ణితాంశములను సహజాకృతులతోఁ జదువు వారిమనశ్చక్షుస్సులకుఁ బ్రదర్శింపలే కున్నవి. సర్విదా గగన మార్గముననే సంచరించుచు, విసివినచోపృక్షశిఖరమున విశ్రమించుచు, సాధారణముగా నేలపైఁ గాలు మోపని విహంగంబుభంగి, నీకవులరచనాసామర్థ్యము త్రేష్ణితాంతరిక్షమునందును, భూపసభామునందును గననగుటయేతప్ప, సృష్టివైచిత్ర్యవర్ణనల కెన్నఁదోకానినిగతున్నది. భూభరణ శక్తిచేఁ గర్పించిరందు పర్వతంబులు, నన్నతగోత్రోద్భవంబులయ్యును జనసామాన్యమునకు జీవనాధారములై యెల్లరి నుల్లసితాంతరంగలఁ జేయు తరంగిణిబలాను, ఫలన మృద్ధి గనియు నుపతే మణవని తరువులును గూడ వర్ణనీయునులేకదా! తృణీకృత దేవేంద్రులగు రాజచంద్రుల గాఢవలెనే, సుగుణగణనాస్మ్యులగు సామాన్యులకథలు కూడఁ బ్రబంధరూపమున రచింపఁడగినవియే కదా! కష్టములును, దారిద్ర్యోత్పర్యములును, దివారాత్రములఁబోలె జంటలుగా నుంటుండేసి, ప్రకృతియొక్క ద్వైరూప్యమును గావ్యముఖమున విశదీకరించుచు, భగవత్సంకల్పముల నెల్లఁకుం డెల్లముగా వెల్లడి

చేయఁచు, నింగ్రియగోచరము లయ్యు మనస్సున క్కాహ్యము లగువిషయముల యొక్కగూఢార్థము నుపదేశ మొనర్చు దేశకుండై, రహస్యములతోనిండియుండు నీ విశ్వమునకు వ్యాఖ్యాతయై యుండుటయే కవియొక్క ప్రధానధర్మము. అట్లునటం జేసి కవులు కావ్యార్థ విషయములకై నెదకకొని పలసి సని లేదు. జగత్తంతయు వాటిదే. నాయికానాయకు లెల్లప్పుడు సత్కృష్ట స్త్రీపురుషులుగా నుండ నక్కఱయే లేదు. అచేరములని మన మలక్ష్యముచేయు పదార్థములే వాటికి భగవద్మహిమానుష్యభావము లవిషయములుగాఁ గోఁచును. సాగ్ధికములని మనము తృణీకరించు పస్తువుల మూలముననే వారు సృష్టిమర్మముల విషయము చెప్పఁగలరు. అట్లులని మనము తీసికొని భాషముతోఁ జూచువారి చక్రిత్రములే వాటికి నీతిబోధకములుగాఁ గన్పట్టును. దాని నలననే కదా

“విద్యలట నెల్ల నుత్తమవిద్యకవిరె, దానిఁ జెలియఁటవిశ్వమంతయును గమట”

యని యశ్శకుచి చెప్పి యున్నాఁడు ! సంపర్కంతా మను నుడువఁబడినదైనను,

“ఁవి గానిచోఁ గవి గాంచునే కదా” యను వాక్యమునకుఁగూడ నిదియే నిజమై యర్థముని తోఁచెడిని. వేయెలని ఇంగ్రియగోచర మగు ప్రపంచగంధ భాగమునకు వ్యాఖ్యానిత్రాయ మైయుండు నదియే కాక, అస్తభాగములఁగూడఁ గథా రూపమునఁ బూరించు నదియే కావ్యము. తత్కర్తయే కవి. వెల “పూర్వకవిశ్వం వాక్తృయోగపక్షుఁడు” విద్యవద్యక్షుఁడు కానచ్చుంగాని కవివార్యక్షుఁడు కా నేఁడు.

కావ్యవ్యాభావ మిట్టి దగుటం జేసి, వివిధమొనర్చునపుడు మన మునఁగించ పలసిఁ ప్రమాణ మెట్టిదో విచారించవలసి యున్నది. ఛందోబద్ధమై, వ్యాకరణగోష నిహితమై, యలంకారిసహితమై, సలక్షణ పయోగ సనిధ మైనంత మాత్రమునఁ గావ్య మున కుత్కృష్టత గానేరదు. అట్టి కృత తత్కర్తకుంకల సలక్షణపద్యనిర్మాణకృత నూచించును గాని, యనవద్యకవితావైశారిద్యము నెల్లడి నేయ నేరదు. వ్యాకరణము

పదప్రయోగి పద్ధతీని, ఛాందోనిబంధములు పద్యరచనా క్షేమములకు, శబ్దముగాని కవిత్వమునకు కాలి కణుదా తయను లేదు. కావ్యమునకు ఛాందోమే సాధారణము. ఛాందోవిచరణము సముపయోగపరమముచే నోపబడుటచేత గావ్యము సర్వసాధారణమునకు యము కాదు. ముఖ్యుల ముఖులగుచుండుటకుగల విశిష్టతను నింకపై నిగనిగోరు నగవైచి కావ్యకము చూపజుకన్ముల కింపునొంపు చుంపానించుటయేతక్కు, వేడేమి వెలుగులం గలుగఁడయినోని తీరకం గలంబువైచి తీకావ్యమునకు గౌరవ మెవ గూర్చి నేరదు. అలంకారములు సహజసాదాచర్యము కట్టెట్టియెనున్న గాలి లేని చోట దానిని స్పష్టించు లేవు. కాఁట్టి దేదైవ నొక ప్రంధమును వినుష్ఠించు నపుడు దానిలో భావవిప్రబంధము, కల్పనాచమత్కృతీ, ఛందోవైచర్యము, లోకానుభవ భాసము, రసోచితశైలియును గలవా లేవా యని చూచుటయుఁగాని, భాసాసామీ ర్యము, ప్రయోగశైలిపుణ్యము సంపాదించుటగణించు నక్కఱ లేదు. ఇదియే సమస్త సంగమెట్టిదో పరికింపతము.

ఏకైకభక్తిచక్ర వీతికాపునంధానాథానకవీర్వరాలు. అంధగోష్ఠాదులయం  
దనమానపాండిత్యముగలవాడు. ఇది ఇత కనేక సింహములను కలక ములను ప్రవాసి  
వాని కెక్కి యున్నవాడు. ప్రపంచముయం దెయ్యే వీరకం యనగా సయత్తై మై  
యున్నను, సర్వవీధిముల సుభాషలోని యుక్త్యుక్తకావ్యములతోడ మల మూర్తి  
చగియున్నది. పూర్వలనాడు మండియ వీరిని సుండితాంధ్ర మై యుండుటం జేసి, యు  
ర్వశకవితాధోని వీరి కెలజచ్చున మన నె యుండెదమందుటయేకాం, ముప్పసిద్ధుండుగు  
కూచిసంచి తిమ్మకవీజచ్చునలయన కనమూలమున నె వీరు బాణ్యము సంతయించ గణపి  
యుండుటవలన నాతనివలె బిడిపవయడలొని చిన్నకే మననె మన మన నుగు  
తలంపు నెలకొని యుండెనోపు. ఆకాలమున గూడఁ దమ యప్రతిమానప్రజ్ఞచే దనజ్ఞుల  
యుల్లంబుల నల్లానకల్లానిని వెల్లి విరియఁ జేయుచున్న హడభూషి వేంకటాచార్యు  
నికవివర్యులకీర్తి, యప్పటి కంప్పడ వీరి మనమున సంకురించి వీరినాచుచున్న గంధ

రచనాశీలాను బోషింప, వీరి నెంతయుఁ బురికొల్పియుండ వచ్చును. సుతీయ యాఁ నాంభయిన నె కాజాస్థానమునకుఁ బ్రవేశము గనియుంటుండేని యచ్చట మానవస్వభావ వ్యత్యాసములను బ్రసంచధర్మములను బరిశీలించుటకుఁ దగినయవకాశముగూడ లభించెను. రాజుల కొలువుమాటములు సజీవవస్తువర్ణనకాల లని (living museums) చెప్ప నొప్పు. అచ్చటి పరిజనములో దుష్టజనాగ్రేసరులు మొదలుశిష్టజనాగ్రగణ్యుల వరకుఁగలయన్ని తరగతులవారును, రాజాగ్రోహం బాదిగా స్వామికార్యైకపాటి తంత్రపరిష్కారముంగల యన్ని మనోవృత్తులును గన నగును. ఇట్టి తారతమ్యముల నీ కవి చక్కఁగాఁ బరిశీలించియున్న వారగుటచే నేతన్మాలోపార్జిత ప్రసంహజ్ఞాన విగ్రంథమునందందుఁ బొందుపఱుకఁబడియున్న కొన్ని నీతిబోధకములగు పద్యములను, హాస్యరసప్రధానములై హృదయంగమములగు స్వభావ వర్ణనలను, వ్రాయుటయందు వీరి కెంతయుఁ దోడ్పడి యుండ నోపు. ఇతియకాక కవ్వసుఖముల నాక్తితః లేకితోఁ బాలుగొనుటయే వాలాయముగఁ దలంచి, కదగండ్లఁ బడినప్పు డోడయని యెడఁ దమకుంగల గడితంపు నెనురు వెనుకంజ నిడనీయక, కడఁజుకు నుడివడని దృఢ భక్తితో నిలిచి గెలిచిన వా రగుటచే, ధర్మమే జయించు నను విశ్వాసమును, భగవంతుఁ డపారకృపాసముఁడుం దగుటచే భక్తుల బున్నములఁ బాపి చేపట్టు నను నమ్మికయు, మొదటి నుండియు వీరిహృదయమునఁ బాదుకొని యుండ వచ్చు. దాని కలననేయక లంక భక్తియుక్తులగు బ్రహ్మాండ్రాదుల యజ్ఞాగ్రతీతలనఁ బొడవినయిడుములు గడిచునటయు, ధనమదాంధతచేఁ గలిగిన సిలుగులు తొలఁగుటయు గురుజన తీరస్కారకారణమునఁ బాటిలినచేటులు డాఁటిపోవుటయు, మొదలగు విషయము లీగ్రంథమున నెంతయు వింతగా సంతరింపఁబడి యున్నవి.

తై లి:—మొత్తముమీఁద సంస్కృతపదభూయిష్ఠమై యున్న సతిదీర్ఘ సమాస సంహాసితము గాక, యన్వయకారిన్యము లేక, “యరింటిపం డొలిచి చేతికి నిచ్చిన కీతి” “సులభార్ద్రపద్ధతి గలదై యఖిల పఠనీయతైలిచే నలరు” మన్నది.

మ. “కని పం దూరిసురు ల్బ్రహ్మదేవనిఁ బయిఁ కల్గోలకాల్కాస్మృత  
దన మక్తాళుల చారుతోరణ లసత్కావంబినీకాయమా  
ననితాంతాంచదనంతమంటపగతా నంతస్థుభావంతశ్శో  
భనశయ్యాంతరశాయి, భక్తగణనం పద్దాయి, నొక్కొక్కచోకా.”

చతుర్థాశ్వాసము, ౬౨.

సీ. “కాక్షిణితోర్తంభ తన్నిగ్ధసంశయా, గగనకాండోచ్చ ప్రకాండజాల  
మాకుతంబెన్యమా నాయతలాంగీ, సప్తపరిచ్ఛిన్నో నరరంబు  
సమాసాగ్రభేత మాత సాలజాతాచ్ఛిన్న, చోరుశల్లభజాత తోనరంబు  
యుజిత సంఘటిత చంచద్దలించత్ఫల, స్త్రుతిసంభా సతీనంధమాల

తే. మగుచు నజ్జన్నిగట్టున్న యట్టినట్టు, నుట్టుదట్టుంబుగాఁ గనుఁజ్ఞే వేగ  
నానిమాదానకాకిల్వ్య మాన మైన, కాయమానంబు శుభసూచ కనుగ నుత్పాదె.”  
చతుర్థాశ్వాసము, ౬౩.

శుద్ధాంగ్రహద్యములఁ గూడ నట్టిరచనాసౌకుమాన్యమే కన్నట్లు చున్నయిది.

“అంటగరానివేల్పు మొద లొకడవేలుమనీలు గాఢవా  
ల్లంబలు మింటి దిమ్మరుల దాంటులునుఁ దెలుగంటిపెద్ద ము  
క్తంఱిన దమ్మికంటిదొరఁ గన్దొని యొప్పుగ నెప్పడిట్లు మీ  
బంటులబంటు బన్నముల పాల్పడకుండఁగ బ్రోవుఁడీ యనకా.”

సంచమాశ్వాసము, ౬౪.

గీ. “కాచి చల్లాచ్చి పాలుమీఁగడ ననుచ్చి  
బిగ్గరగఁ బేచ్చి ననుఁగూచ్చి పిలువఁ దొడఁగె  
నల్లనగు సామిచిల్వబోనపుహుమాయి  
నెక్కి గావయ్య యిపుడు నా చక్కి కనుచు.”

ప్రథమాశ్వాసము, ౬౦౪.



శబ్దాలంకారములకై వీరు ప్రయత్నింపకపోయిన నవ్వియే వీరిం జేరఁగోరు ననుట యత్సుక్తి కాదు.

కం. “కిలశీహృతవిరజామల, జలశీకిరీ సేకరచిత సంక్షులతాంచ  
ద్దలశీతలకులసీవన, తలసీమ మెలంగు ముక్త తతులం దెపుడున్ ||”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౪౧.

కం. “భగవల్లసదనుకంపన్, జగ మెల్ల భజింపఁ దగిన సంపద చెలఁగన్  
ఖగవల్లభుఁ డగతల్లజ, ముగ నల్లనమూర్తి నిలిపె భువి నబ్ధిదరిన్ ||”

ప్రథమాశ్వాసము, ౧౬౩.

అనుప్రాసము లేని పద్యము లపురూపములు.

ఉ. “వీరము మీఱ మీ రమర వీరులు సారెకు భూరిసారి మే  
పారఁగఁ జొక్కమైన మెల పారఁగ ధీరగభీరధీమో  
దారతఁ దారతమృరహి తారభటిం దగఁదారసిల్ల లే  
దో రహిఁ దోరమై దనరుదో రహిఃసూరతఁ బోరితంబులన్ ||”

తృతీయాశ్వాసము, ౨౦

ద్వంద్వ, త్ర్యక్షరప్రాసములఁ గూర్చుట యందు వీరికింగల యగణ్య నైపుణ్యము చూడ నాంధ్రభాషాయోష వీరి కెంత వశ్యురాలో తెల్లము కాక మానదు.

కం. “ఆ శాపవిధముఁ దెలిపెద, మాశాపలిసేవ్యతాభవాతిశయము దా  
వేశాపశదాయోదే, వేశా పరులను భజించు నిఁక నీదు సిరుల్ ||”

తృతీయాశ్వాసము, ౨౯.

ఉ. “శారికలారి ! శౌఁకడ సారెకుఁ బారుకఁ ధార్దముల్ మనో  
హరిక లారివసువరణ నద్భుతభంగి నెసంగు నట్లుగాఁ

గోరకలారా బెల్లుమును గూరిమి గాంచెడు మీర లీజగ  
సూర్యకిలారహస్యముల పోడిమి బుద్ధి నెఱుంగు టబ్రమే||”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౮.

నిర్దోకపదములకై వెదకి చూచినవని గనబడుట కష్టము. ఆకస్మికముగ నే పద్యమునైనఁ జదివినచో నిది సువ్యక్తము కాదగలదు. దీనికిఁ దోడు వీరి కవితా ధోరణి “గాంగనిర్ధరసద్భగ్ధారాళం” బని చెప్పినచో వీరికైలి యెట్టిదో యెల్లరికుఁ డెల్ల మగును. ఇది యొక యాశ్చర్యముకాదు. “ఆకుధారా కవిత్యంబునందు శయ్యలుపమ లుత్పేక్షలును లేక యుండు”నని చెప్పిన యప్పకవివచనము వీరి యెడల వర్తింపక పోవుట నే నెఱుంగుదును. ఎంత యవ్యవధానముగఁ జెప్పిన పద్యమైనను బ్రబంధపాకముననే యొప్పు చుండును. ఈ గ్రంథమున నే కిందపద్య మెత్తి చూచినను శయ్య మదాహరణము లభించును.

కం. “తా మఱచి నిద్రపాల్పడి, తామఱచిన మీమి శ్రుతులు పిలగి చనుటకై  
తామరచూలి ముకుందు న, తామరచూలీసమర్చితాంఘ్రిఁ దలఁచినకె.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౯.

కం. “రాజీవనయనుఁ డాశ్రిత, రాజీవనచైత్రుఁ డెపుడుఁప్రాబుల్గులకై  
రాజీవనవాక్యతీతో, రా జీవనరాశిలోని రక్తముఁ జెలవికె||.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౧౦.

అచ్చ టచ్చట వీరి కైలి శ్లేషాలంకారప్రయక్తిమై యుండుటయుఁ గలదు. అప్పట్లులఁ బింగలి సూరనార్యుని కాశల్యము తలఁపునకు వచ్చుం గాని భట్టుమూర్తి ప్రజ్ఞ జ్ఞప్తికి రాదు.

కం. “వసువిసర్పప్రసితంబై, సునిధమహిమాఢ్యమై విశుంభతన్మతా  
వసుమహితామోదంబై, యెసఁగెడి నచ్చటి వారలే కద స్వస్థుల్||”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౧.

ఋ. “ఆని కావ్యోదిత మైనపద్యమున సుద్యత్ప్రాసవిన్యాసగం  
భన మిత్రభగవద్దత్తాశ్వాగత శుంభద్విశ్రమస్థానగో  
చనభంగీహృదయంగమం భగవతు దేవద్యేషీనైవ్యం బాగిత  
జనియె న్నాక పురీనిరోధనసముత్సాహస్ఫుటాహంకృతిక॥”

తృతీయాశ్వాసము. ౮౩.

ఉపమానము లంతయు స్వభావానుగుణములును మనోహరములు నై తనరారు  
చున్నవి.

సీ. “పిల్లి పొర్గించి త్రావినపాలకుండనా, సమృతకుండయు భూమ్యమై తనరెచ్చె  
నూనెచట్టపు నేల నెయినాఁగ నుగిగవి, పొదుంగు పయోహీనముగను గోఁచెఁ  
శాలది గూండ్లిడిన హయబువోలె గల్పవృక్షములు నిష్ఫలములై కాననయ్యె  
నుండువేసవినాఁటి మడుంగు నామిన్నేటి, యసలెండివీటలై యడుగుఁజూపె.”

తృతీయాశ్వాసము. ౧౦౭.

సీ. “చిత్తతనూభనదండమాతులకు దశఁతాం, భువ వీరపు నల్లులనుంచ మయ్యెఁ  
బలలాశికుట్టాక సులతు వేడేనెలుంగు, కొమరునితల సంతకుండ యయ్యె  
దైత్యకనాసిక్షతముల కింబుధి నాభు, మే నూరిదరిబొడ్డు మేడి యయ్యె  
దనుజాంగుల్ సవీక్షన సుల కిర్లేశు, చెవిగోయి కిన్నెరచీల లయ్యె.”

చతుర్థాశ్వాసము. ౮౧.

సమయానుగుణముగ మనోజ్ఞములగు లోకోత్తలచేభావము వ్యక్తపఱుచుటయొ  
దఱుచుగఁ గన్న నగును.

తే.గీ. “ఊరకై పస మొనరించుకొనఁగఁదగిన, నిర తనంతనె రా నుపేక్షింపఁదగునె,  
నుది వలసి వచ్చినను మేనమామకూతు, వావి గాదంచుఁ బలికినవాని కరిణి॥”

తృతీయాశ్వాసము. ౭౭.

తే.గీ. “బరుని వలన నాకునుపకృతి యెందాక, నొకరు చుండు రంతదనుక మెచ్చి  
యేటు దాటితెప్పనేర్చిన చందాన, నాని వేరు విడగొనై నొల్ల॥”

పశ్చాత్తాపము, ౧౩౩.

సామాన్యముగ మనకవులలో ననేకులయందు గానగానట్టియు, వీరియం దధిక  
ముగాఁ గనుఁగొన దగినట్టియు బ్రజ్ఞావిశేష మింకొకటి కలదు. చిత్రకారుఁడు తన  
కూలికతో నిటునటు నాల్గు గీతలు గీచి యాకారముఁ దేలుచు పోలిక, వేషభాషా  
విశేషముల, నవస్థాభేదములఁ, జిత్రస్పృహలఁ గొన్ని చిన్నిపదములతోనే గన్నుల  
మెదుటఁ గట్టిపట్టు వర్ణించుట యందు వీరికిం గల నేను పెంతయు వింతయై యున్నది.

సీ. “అడ్డనిడ్డంబుగా నొడల నిడుకొన్న, పలిపంపునుదుఁగు నోవకులపినప  
లకిక ప్రదేశాది కాంగకంబుల లెస్స. ప్రావిరదట్టంపు కృష్ణ రేఖ  
లెగుముఁపులయందు దృశ్యముగాఁ, గన్నట్టు స్వచ్ఛస్రభంబులౌ జన్మిదములు  
గడుశుభ్రముగ నోవి కుడికేలఁ దాల్చి, యాతానైతామ్రమ యాంబుపాతి  
లగుఁగఁగాంచనముఖరీజ లాపగాహ, యులఁ గావించి వాయులింగము భజించి  
పరివస్త్రపముఖు లొను పచ్చున్నిజలఁ, గాంచి నివిజనుహర్షి హర్షింపె మిగుల॥”

పశ్చాత్తాపము, ౨౦.

సీ. “అనుమత్ఫలక మధ్యంబు తద్యముగ నే, తత్సానుగాయ మౌ తిరుణయజ్ఞ  
సారంగివదనంబు సారంగలాంఛను, యద్దేవ నేయనో యాయుసాకి  
చంద్రమకళనాభి చందమిం గ్రోపల, గ్రహహంమౌ హాహియజ్ఞవర్ణ  
యప్తేపదగృహంబు నందె కదా యాత్రి, యామనుఖంచమే యాహితాగ్ని  
యనుచు మందాకినీతీరియచు బా, నున కుషకకాలమునఁ గూడి కొనిన క్రొత్త  
సోమయాజులస్థాలికల్ ద్రోవికొనఁచు, నాత్మపరిభాషభాషింతురచు నెపుడు॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౪.

సీ. “చరణము ల్నిడుపుగా సాచి కే లొక్కటి, పుడమిపై నూతగా నిడి వసించు  
గూర్చున్నతటి నాయకుండురాదవుదవ్వు, నను గాంచి కడుప్రయ త్నమునలేచు  
ద్వితాంఘ్రివిన్యాసమాత్రన దరితరు, స్కంధాదులవలంబకముగ నడచు  
నొక కొంత లేని యోషికఁ దెచ్చికొని భర్త, కుపచార మొనరింప నుద్యమించు  
నలసదృష్టలవలయు వస్తులనుదెలుపు, నలఁతియెలుగునఁబరిమితో క్తులనుబలుకు  
గలికి నీర్కావివలిపంపు వలువఁదాల్చు, నెలలు నిండినకొలఁదిన న్వలఁదిమిన్న||”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౩.

సీ. “ఎవరైన వడివడి నెదురుగానేలేర, ననుఁ బిల్చుటకె వత్తు రని తలంతు  
సఫలప్రయత్నలై చనువారి వార్తలు, విని నాకు నిటు లెప్పు డని తలంతు  
నగరిమోసలతీవి నడయాడువారి నెల్లఁ, స్వామివల్లభు లని తలంతు  
దేవేరిబోనగత్తెలచేత నైన నా, మనవిఁ దెల్పింతునా యని తలంతు  
నాకలొకంబునుండి నా రాకఁ జెవుల, సోక నెఱిఁగించువారలు లేకయిటుల  
శ్రీకళత్తుండుపేక్షించెఁ గాక యున్న, నీకరణినుంచునే యంచు నేకతమున||”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౪.

రెండు మూఁడు పదములతో నర్థము సంతయుఁ దెల్పుటయందు వీరి సరివారి  
లనేకులు లేరు.

“నిదుఁగోఁగెనటంచుఁ బదములొత్తుభుజిమ్యు, లూరకుండిన సంఘము లూఁపుకొనుచు.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౧౫.

“వాకిట జందెము లుద్భవతొరులై యొడుకుచు నన్న లున్నను.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౬.

“ఎందునుండియొ యెచటికోయేగుచుండి, పిడుగు వడినట్టుగానుట్టి పడియె నెదుట.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౭.

“యాతాయాతపీతోత్తరీ, యదశం దొట్టిలఁ దల్లడిల్లె నగరిం బాబాలగోపాల  
ము.” తృతీయాశ్వాసము, ౮౯.

“అఖిల సజ్జన లోకాభయ ప్రదంబు, లైన నాల్గుభుజంబుల నతని బొదివిలేనఁగా  
నెత్తి.” చతుర్థాశ్వాసము. ౪౪.

“పురి గీరి పిఱిఁదిగాఁ దిరిగి బయల్ గాంచి, పోవజేహరి యంచు మ్రొక్కి—”  
షష్ఠాశ్వాసము. ౧౫౬.

సందర్భించితములగు పదవాక్యముల నేర్చుకూర్చుట, శబ్ద బాహుళ్యము లేకయే  
యుద్దిష్టార్థమును వివరించుట, రచనాచమత్కృతిచే నర్థితాంశమును జదువువారి  
హృదయఫలకములపై జీతించుట, — ఇవియే నిజమైన కవిత్వలక్షణములు; వీనియందే  
వీరి సామర్థ్యమంతయుఁ జూపఁబడి యున్నది.

వర్ణనలు:— ఇది వీరి వర్ణన సామర్థ్యము కైలి కంటెను బ్రశంసనీయము. సృష్టి  
వైచిత్ర్యములు జూసామాన్యమును క్రాంత్యాము లనియు, గగనతలంబున నగోచరంబులై  
లక్షలకొలది మూగి దాగియుండు నక్షత్రసమితి దృష్టిపథంబు నధిగమించఁ జేయు  
దూరదర్శని (Telescope) చందంబునఁ గవులకల్పనలు స్థూలదృష్టిచే మనము కనుఁ  
గొన లేనివాని నన్నిటిఁగన్నుల కగపడఁజేయు ననియు, నెల్లయు నొప్పుకొను విషయములే.  
ఇది వర్ణనలు స్వభావానుగుణములుగ నుండ వలయు నని విప్పి చెప్ప నేల? కవి  
చిత్రకారునివలె, సాధ్యమైనంతవఱకు సహజాకృతిఁ దేల్చుటకుఁ బ్రయత్నింపవలయును.  
లేనిచో నిది యిట్టి దని పోల్చుట యశక్య మగుటయే కాక, వారి సామర్థ్య మెట్టిదో  
యెఱుకపడుట కూడ దుర్లభము. అన్నప్పవిషయముల విశదపఱుచుటయందతిశయోక్తి  
సహాయకారియైన నతిశితతరణి కిరిణములకరణి, మేరమిఱినచో నిష్పయోజన మగుటయే  
కాక, తఱచుగ మొదటికి మోసము దెచ్చుటయుఁ గలదు. కావున సుత్రేక్షలలోఁ  
గవులు చూపు సామర్థ్యము స్వభావోక్తియందుఁ గన్పఱచినచో మన కావ్యము లింకను  
క్రావ్యములుగా నుండును. అయిన నిది మనము తలంచునంత చులుకనైన కార్యము  
కాదు. అనయవానురూపతయు, సహజలక్షణ సౌందర్యమును లేని వికృతరూపమును

నాయు సలవాటు సులభసాధ్యముకాని, కృత్రిమాకారిమనే నిజస్వరూప మనిభ్రాంతి  
గొలుపుచు జీవకళ యుట్టిపడునట్లు లిఖించు ప్రజ్ఞ శారదావరప్రసాదలబ్ధ మని చెప్ప  
వలసియున్నది. ఇట్టి సామర్థ్య మేతద్గ్రంథకర్తయందధికముగాఁ గననగు. ఐనను  
పీరి కల్పనాసామర్థ్య మనల్పము. ఎట్టి విశేషములు లేని సామాన్యవిషయములనె  
మనోజ్ఞముగఁ జనుత్కరించి యెన్నఁడు మఱపురాకుండు నట్లు వర్ణింపఁ గలరు.  
తార్త్యభూధరౌన్నత్యమును, దదధిగోహజాసమయమున మూకబధిరాంధపంగులకు  
సంగత మైనలాభమును, వేంకటేశునకుఁ గుక్కుటేశుం డనుచు సహితముగ నొనర్చిన  
పరిచ్ఛయము, సంతయుఁ జక్కఁగా వక్కాణింపఁబడి యున్నవి.

సీ. “నెలయేటి యిసుకతిన్నెల గూఢముణికేళి, కల నిలింపాంగనల్లరిని యాడ  
వీరి కాబ్బముల నధిత్వం హంసచుం, చలములు జతగూడినెలయఁ జేయ  
వృక్షశాఖల గాని ఋక్షాళితేజస్తి, మిరిమేళనాశ్చర్యగిరియఁ జూపఁ  
గటకకుటుసులందుఁ గనిసి గంధర్వసంఘా తంబు సంగీతకలఁ బెరియ

తే. గీ. నాకభూలోకములకు సంతతముగాఁగ, రాకపోకలు నెరిపఁ బరిస్పరింబు  
నివిజమనుజులు కొల్చిసంధించుకొనిన, చండిని కేణి యనఁగ నక్కొండ చనెన.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౫౭.

సీ. “గొంతెత్తి గోవింద గోవింద యని సంత, రువ్వుగా శిట్టవాక్రమచ్ఛవారు  
క్రమతిహాతు దూరుతాహతి వీణెసారణి, ననువుగా నవరింపు మనెడువారు  
ద్వారగోపురద్వపద్ధ్వరితాసవర్ణ, సమితివిస్ఫుటముగాఁజనువువారు  
వడివడి ముందుకైనచి క్రమృతీతన, యడుగులఁబడి మ్రొక్కలిడెడువారు

తే. గీ. నైనవారిలఁ దనవంట నరుగుదెంచు, వారి సలమూకబధిరాంధపంగుజనులఁ  
జూచుచుఁ గవటనాటకసూక్రధారు, చిత్రనాటికపటిమ కచ్చెసపు నెండ.”

పక్షాశ్వాసము. ౧౫౮.

సీ. “తొలికోడెతానెయ్యెయలుగై తీమివాడెంభం, గులం గుక్కు తేకుండుకోసరికూసె  
నాలమందల కెల్లనధి నేర తానెయ్యె, పొంకింబుంగా నంది అంకె వైచె  
దీర్ధంబుఁదెచ్చుహస్తీకిఁ దెద్ద తానెయ్యె, లంబోదరుడొ బృంహిరం బొంచ్చె  
విహగంబులకునెల్లఁ బెద్ద దానె కుమా, రనికేకి పెలుచ నిస్వస మొంచ్చె

తే. గీ. దానె లింగార్చకులకుఁ బాధవికుఁ జగుమా  
బ్రాతనలెండు వేరనాగి మున నిన్న  
ఘంటా మ్రోయించి వంశమాగధులు తామె  
యగుచు భక్తులు పెర్కొనిరపుడు మమ్ము||”

తృతీయాశ్వాసము, ౨౩.౨.

కొన్ని సమయములఁ బ్రాత్రల యల్లంబుల మల్లజీగోసం తలఁపులు మెలఁపులఁ  
దేలుపఁబడుటయుఁ జూడవగు.

సీ. “పయంబులు వెలుచోఁబడమాన మెదు రాట, దున్నమిత్తం బనితోఁపదయ్యె  
వాహనంబులు లేక బహ్మర్షి ముఖులు, దోచకాఁ దగదనితోఁప దయ్యె  
మాహేశ్వరుండైన నూని దొడవుల, గోప న్నతులఁ జూపఁగోఁప దయ్యె  
గౌరీ ప్రసాదరక్త ప్రయోజమాల కం, గోయి నద్దుకొనంగ దోఁప దయ్యె

తే. గీ. నేమి నేయరు నివ్యపరమశాఖ్య, బడిశమునఁ బడి శమసుం బుదుగ వడిగఁ  
జిత్రమీనంబు చిక్కులఁ జిక్కెనకట, బైవనిర్ణయ మెవ్వారు బాటువారు?”  
తృతీయాశ్వాసము, ౨౩.౩.

ప. “మనిరాఁబ్బుఖ్యుని శక్తి మున్నెఱుంగినో యిక్కంటి యీదంటయై  
యననూయాసతీయంచ న్నకికి సుతుం దొ కెల్ల నాలింపనో  
జనన్మక్తోగనఁ డీరఁగోగఁనుడు మస్సాగ్ర్యప్రభావాధ్యుఁడం  
చని విన్నాఁడను గానో నా తెలివి యేమై పోయెనో ! యిక్కంటా ?”

తృతీయాశ్వాసము, ౨౩.౪.



సీ. “కట్టించుకొనినాఁడు కడవై జయంతెంబు, తెన కేమొ యిది శాశ్వతం బటంచుఁ  
గావించె గడ యోలగము సుధర్మాస్థాని, తనయధికారంబె తప్ప దనుచుఁ  
బాలించె గడ స్వర్గపట్టనం బేపట్టు, నను దన కిదియె కాణాచి యనుచుఁ  
గొలిపించుకొనె గదా వలపించి యప్పర, స్సతులచేఁ దనపెంపె సత మటంచు

తే. గీ. నార యాయుండుఁ డిప్పు డెందరగె నొక్కొ

మనలఁ దొలివేలుపుల మాట మఱియు సవతి

తల్లికొమరుల మాటఁ దత్స్వర్గరాజ్య

మెల్ల మన కనుభోజ్య మంచెఱుంగఁడొక్కొ.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౧.

సందర్భోచితవర్ణనలకై వెదకికొన నక్కజయే లేదు. ఈ గ్రంథమునం గల మనోహరవర్ణన లన్నిటిం గూర్చి విస్తరించి వ్రాయవీలు లేమిచే దిక్పదర్థముగఁ గొన్నింటి మాత్రము వివరించెద. నాచూచినంతవఱకు నాంధ్రప్రబంధములలో నెద్దాని యందును బుతుచ్చర్ణన మీ గ్రంథమునందువలె హృదయ రంజకముగను స్వాభావికము గను జేయఁబడి యుండలేదు. ఆయాబుతువులందు భూపులు మొదలు కాఁపులువఱ కుంగల యన్ని యంతస్తులవారి లెట్లెట్లు కాలము గడుపుచుందురో, ప్రపంచమంతయు నెట్టిమాటుపు లందుచుండునో తెలుపఁబడి యుంటయేకాక, యప్పువప్పుడు నున యను భవములోనికి వచ్చిన వయ్యుమనము గనునింప నట్టియు, గమనించియు మఱచిపోవు నట్టియు, విషయములన్నియు మనస్సున కొక్కసారిగాఁ బ్రదర్శింపఁబడి, స్వప్నము నందుంబలె నిమేషమాత్రముచు సంవత్సరభుక్తి జ్ఞప్తికే దేఁబడియున్నది. ఇయ్యెనిన వీరి కింగల పరిశీలన శక్తియుఁ, ప్రపంచజ్ఞానమును, బ్రకాశితములగుచున్నవి. హాస్య సాసవ దము లగుపద్యము లనేకము లీ ఘట్టమునఁ గనపట్టును.

సీ. “ప్రహిబహిః కట్టిమాభ్యర్థ గాంభఃపూర్ణ, కలశాంబువులు గతి క్లమముఁ బాప  
నవ నారొకేళవ ద్వికళింజకస్థితుల్, మార్తాతపోత్థిత మంబు నాడువ

జంబీరరసపూర సమ్మిశ్ర మగుతేక, సారంబు ద్వుమను జల్లారజేయ  
నాయరకాయమా నాంతరస్థితాశ, చ్చంతముల్ ఘ్రాంబు వితతినడగ

తే. గీ. నిదుర గడుచంగ నపుడధ్వనీచలము, విడియొక్కొక్క పుణ్యాత్ము డేడినయట్టి  
ప్రపసపారసుఖాప్తి మైం బనుల మఱచి, పట్టపకలింకివడసోకు దట్టకుండ.”

ద్వితీయాశ్వాసము, 28.

సీ. “ముసుగిడ్డకుటుమాపు ముమకడప్పటిసెమ్మ, గిలకుండనలఁటికో కెలుచుచ్చి  
హత్తించి తొడిగిన క్రొత్త చెప్పలజోళ్లు, దడియకుండగ వీని బగులఁ జేరి  
గుత్తంబుగాఁ జుట్టికొనిన చుట్టలనిష్ఠ, లాఱకుండగఁ బంచ టరుగు లెక్కి  
పొన్నుఁ గఱ్ఱలయూతఁ గన్నుఁగానఁ జాటి, పదకుండ రచ్చసా వడులనిజికి.

తే. గీ. చేలపనులందుఁదొప్పగు చెలిమిసంజ  
గాఁపుఁగొమరులు పడుపునుంకములఁ గొనిచ  
శాలిపాలికలకుఁటి పొలిఁ జేరి  
రెట్టకేలకు నజ్జడి నేకతముగ||”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౯౦.

సీ. “పట్టుఁబుట్టముఁజుట్టి నట్టిబోడిశిరంబు, పైసొప్పవక్షయ పాత్రి నొకటి  
యిమక క్షములఱిని తిరునామములపుస్త, కమునను దాశ చ్చంతమున రెండు  
క్షుద్రకుటిప్రాంత శునకభీతినిఁ గుడి, కేల చాల్చిన తిరుగోట నొకటి  
డాచేతిదారుఖండ పుఁ దాశ యుగి రెండు, స్వప్రతీకంబులఁ బదియ రెండు.

తే. గీ. రిమా నప్తదశోర్ధ్వపుండ్రములు చమకు, నమగత్యర్థవైష్ణవత్వము ఘటిల్ల  
వికృ మెత్తంగ సాతాని పిండునిలుగుఁ, దగధనుర్మా సవాసనాం తములనపుడు.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౦.

సీ. “నవశాలిసస్యకృంతనవిధానైకసం, భ్రమముహూర్ధ్విమదంఘ్రిభవకులంబు  
వార్షి కప్రేహిసంపాదనాజస్రస, త్వరచరద్రామ నేవకజరంబు

పార్థివ గ్రామ్యుష ద్భాగ్గ్రహణాగ్ర, మద్యోగ్నిపురుషభటోత్కరంబు  
ప్రతిగోపాసర్యట ద్వాద్యనాదసనాధ, కోణంగిముఖ్యభీక్షు వజంబు.

తే. గీ. దశర సవ్యేశ నాప్రభాత్ పదోష, మాప్రసోష పభాతంబునటుల యిటుల  
తిరుగ సయ్యయినదడిలేఱపి లేమి, జేల కూళ్లకు నొకవితచెలుపు దోచె !”

ద్విశీయాశ్వాసము. ౧౦౧.

స్వర్ణవర్ణచముకూడ నీ కీతిగనె నిరుపమానసౌందర్యము కలదై యున్నది. ఏవ  
వొడమఁ జేయకుండ శృంగారరస మెంతవఱకుఁ జూపనగునో యంతపర్యంతము గనఁ  
బఱుపఁబడి యున్నది. ఉత్తరహరివంశము, మృత్యుంజయవిహాసము, మొదలగు  
గ్రంథముల యందలి స్వర్ణవర్ణచలకగూఢ దీని యెరుఁదల యెట్టి మెలఁగ వలను  
పడదు. నిగ్రహ విష్ణుం బొంగిని నన్ను డొనర్చిన ప్రసము లెంతయు సహజములుగా  
నున్నవి. నైమిశారణ్యవర్ణన, నాచుసోమని బదరికాక్రమవర్ణనవలెఁ జదువువారి  
మనములఁ దనతోఁగొనిపోయి, మునిజనావాసమునఁ బ్రవేశింపఁ జేసి, పక్షిబాతుల  
కూతలును, సెలయేళ్ల కూతలును దప్పనేచప్పడు లేక యొప్పు నన్నట్టునఁ, బరమ  
శాంతస్వాంతులై, తపోధ్యాననిష్ఠాగరిష్ఠులై, సంసరణతరణితరణమునకు “శ్రీరమణనేఁడ  
లేకేవల నొకతొట” నెఱింగి, “ప్రత్యహముం గృతనిర్వికృత్యులైకొరి కథార్థముల్  
వినుచు శార్జీదలంచుచుఁ జక్రింగుకొ కారమునాత్మ నెంచుచును గాలముఁబుచ్చును”  
నందు జటినుండలిదగ్గుఁమొంగుఁబుచ్చుచున్నది. అనితి దౌహృద ప్రసవవేదనాశ్లేషంబు  
పట్టుకొనఁదగినది. నే నింత చూతెన్నఁడునఁ గని యుండులేదు.

సీ. “నిరర్థి షోభోవ్యవహరమయిజిహ్వాల, పరిమాన్న మొక మానోత్సాహస్సె  
దన షోభఁ గాంచి క్రొత్తగఱులించిపెంతి, చెట్లనండ్లొక మునిశ్రీ యెవంగె  
నిశ్చయే హేతాభిసం తీరినదగుమీమాత్మ, తల నొక్కఁగునికథాతిలక మునిదే  
యదమనిష్ఠికవహుఁకపుత్రపక్షిఖా, ద్వయ లొక్కతెబిరియిల్లాలు బచ్చె

తే. గీ. దాను బూజించుదేవివాదముల మీద, గోనయనిశ్చాల్య మెరికపోధనపురంకి  
యి కేయ సీమంతకుభక్తోభిసేనకుకెల్ల, పరమిశాసనంసీమంతకుతీక నచట.

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౧.

సీ. “ప్రవణగన్యగు నాంధ్రకోశనిష్ఠుల, బాహుయజుల జేయ వలయునేమొ  
బల మెల్లదగ మహేశ్వరునిముంగిటినంది, బట్టియిట్టటుండెన్న వలయునేమొ  
గ్రుక్కలొక్కటేరెందుఁ గ్రోలఁగాన్వధితచే, జలమునుత్రించియీ వలయునేమొ  
కమునందిదుకోసం గాఁ బ్రతపుటముపై, విలిఖించి యంత్రమీ వలయునేమొ

తే.గీ.యనుచుకన్మప్రసూత్యుపాయజ్ఞులెల్ల, నుటజబహింగణంబున నుండి కపుడు  
జరకమానికుటుంబిని జననియుక్తి. నొక్కటందవీయదాలకా హూతులగుచు||”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౨.

వాసుకమూర్త్యువిశ్వాకృభుట్టము కైలిచే బోతనాన్యసి భావతయతోయాఁ  
లేదన్నను, కథాసంవిధానముచమానము దానికి వీసమైనఁ చేరిపోకుంట యటుండు  
గొన్నివిషయముల దానిని మించి యున్నదని యొప్పకొనక తప్పదు. తృతీయాశ్వాసము  
నందలి శారీకాసంవాదభుట్టము మున్ను వాకొని యన్నిటికన్న నెన్నకఁ గరచుగి  
యున్నది. పదలాలిత్యముననేమి, కథాచమక్ష్మితీయందేమి, భావవివరణముననేమి,  
కథాపూర్ణోదయ ప్రభావతీప్రద్యములులఁ బరుడించు చున్నయది. ఇతరారంభంగ  
నృత్తిజత్వమును భాషాప్రాకీణ్యమును యోదించిమార నీశాసకలును నూని నాన్యసి  
హంసీకతంసము నొక్కయోగుననే చనివి వని సంకీర్తన మొనరిక మామి. అమరా  
వతీపురికి మరలివచ్చిన పిమ్మట రచిపురించువల న్వాంతమునకు “గొంతవింతలచే  
సంతరింపఁబడిన దంతుల మగు భాంతి,” కలభాషిణి మణిసంసారలకు, సంభానలకూ  
బరులకును గల్గినచిత్త విస్మృతీని స్మృతీకఁ జెచ్చుచున్నది. మఠాశ్వాసమునందలి కథకు వఁ  
జాలవాఁకుఁ గవికిం గల స్వకపోలకల్పనాసామర్థ్యముం బ్రకటించుచుఁగ శాపూర్ణోదయ  
రుచుల వెల్లి గొల్పు చున్నయది. ఇందుఁ బాఠానకు నాభీరుపన జరిగినసంవాదము  
వలన నిక్కవికిం గల సందర్భోచితపదప్రయోగ నైపుణ్యముదెలిసి కొనవచ్చును.

గ్రంథనామము:—“మహేంద్రవిజయమునకు మాతృక యైన యుపమాకామా హాత్మ్యము సంస్కృతమున రమారమి నూజనవృథ శ్లోకములుగలదై” బ్రహ్మకైవర్తి పురాణమున నొక భాగముగానున్నది. ఈ కవీంద్రుడు దాని నధికముగాఁ జెంచి, మూలము నందలి కథతో నూతనగాధల జతగూర్చి యల్లి, యాతాశ్వాసముల ప్రబంధముగాఁ జియించి యున్నారు. మాతృకకువలె దీనికిఁగూడ సర్వవిధముల నుపమాకామాహాత్మ్యమునుపేరే సరియైన దైనను, “నింద్రజయంబు ముఖ్యగాధగఁ దోచెంచెం గాన మహేంద్ర విజయ మని దీనికిఁ జే రిడుట మంచి” దని గ్రంథాని యందుఁ దెల్పఁబడియున్న కవి యభిప్రాయము కేవలమపూర్వ మని కాని యసంగత మని కాని చెప్పఁ జొప్పదు. మొదటి మూఁడాశ్వాసము లందును మనువునుగూర్చి యొక్కవాక్య మైనలేకున్నను గథ కంతకుఁ బ్రధాననాయకానాయకులు వరూధినీప్రవరాఖ్యులయ్యును, నాంద్రకవితాపే తామహునిప్రబంధము “స్వారోచిషమునుసంభవ” మనుపేరిఁ బరగుచున్నది. దానికన్న నిది సార్థక నామమే.

కథావిషయము:—ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రధానోద్దేశ ముపమాకాక్షేత్రమహి మానువర్ణనము. ఎవ్వరైనబంధురతటాకోపాంతమునఁ దపంబు సల్పినను, దజ్జలంబుల మజ్జనం బొనర్చినను, గరుడభూధిరంబధిరోహించినను, దత్కూటస్థితుం డగు దేవుని సేవించినను, దత్తస్మనోభీష్టసిద్ధిరూపమున నాక్షేత్రమాహాత్మ్య మెల్లరికుఁ బ్రకటికృతం బగుచుండు నని బోధించుగాధ లిందుఁబొందుపఱుపఁబడి యున్నవి. అట్టి కథల ముఖ్యార్థమే సంగ్రహముగ నీ క్రిందపద్యమున హృద్యముగఁ దెల్పఁబడి యున్నది.

సీ. “బ్రహ్మవిద్యాచుహాప్రజ్ఞానిధిత్వంబు, నివిక్షేంద్రసదృశవైభవసమ్మిద్ధి  
యదితికశ్యపసమానాపత్యయోగంబు, నంద్రనాయక కాతుకానుషక్తి  
నారదప్రతిపానతారకజపసిద్ధి, ఘర్జితీనిభధూతనోషవృత్తి  
హీనభూతాభసాంతానికి లోకాప్తి, వల్లవతుల్యకైవల్యపదవి

తే. గీ. యేతదస్మత్ప్రపూతవిఖ్యాతమహిమ, సహితమహితకథావిధశ్రవణపఠన  
నిరతనిరతులకొదవు—”

ఇది నాయాగాధల గ్రంథవిషయము నుండి విశేషజీచి సత్వేక్తియుగ నాని యందుఁ గానఁబడు రచనావిశేషముల మాత్రము గొన్నిటి వివరించెద.

మొదటి రెండవశ్వాసముల యందును వేదాపహరణ యగు సోమకాసురునివద్ద దెలుపఁబడి యున్నది. ఈ భాగము కథాచమత్కృతిచేఁ బ్రసిద్ధము కాకున్నను, రస భరితంబులై విను వొదవింపక చదివినకొలఁది మది ముదము గదురఁ జేయు బుతువర్ణనల వలన సంతయు మనోహరమైపాలుచున్నయది. తృతీయ, చతుర్థ, పంచమాశ్వాసము లీగ్రంథమున నెన్నికఁ గన్న కథలన్నిటిలోమిన్నయైనవేల్పుమున్నె కాని గాధచేవన్నె కెక్కియున్నవి. ఈ భాగమును “మహేంద్రవిజయ” మనుటకన్నను “మహేంద్ర గర్వనిర్వాసన” చునిచెప్పిన నొప్పిదముగనుండును. పేరు వేటుగనున్నను, దానింబట్టి కవియంద్దేశముకూడ క్లిన్నముగనుండు ననుకొనవలసి వచ్చినను, ద్రచ్చి చూచినమాత్ర మింద్రునికింగల్గిన శృంగభంగమే ప్రభానాంశ మనియుం, దద్వివరిణయననే కవితమ సామర్థ్యమునంతయు వినియోగించినా రనియు, ముఖ్యముగ దానిదలననె గ్రంథమున కిట్టిప్రాశస్త్య మొనఁగూడిన దనియుం, గోఁపకమానద. ఈ యిట్టిప్రాయమును స్థిర పఱుచుట కష్టముకాదు. ఈ విషయమున మూడవభాగములు స్పష్టముగాఁ దెలియు చున్నవి. 1. పురందరుఁడు సురేంద్రపదభ్రష్ఠుండుగుట. 2. నిశాచరుఁడు శచీవర సింహాసనాధిపాన మొనర్చుట. 3. త్రివిష్టపపతి పునఃసప్తస్థితుండగుట. మొదటి దానియందు రాజు గర్వతుండైనచో సుచరిహితముగ శిక్షింపఁబడెనని చూపఁబడినది. రెండవదానియందు రాజుగుణశాలియైనను, మర్రియమూర్తుల నికిటవర్తలుగాఁ జేరఁదీసినచో వానిమూలమునఁ దానును దండితుండగు నని తెల్పుఁబడినది. మూడవ భాగమునఁ బశ్చాత్తప్తులైనవానిని భగవంతుఁడు క్షపాశుండై చెడఁట నని తేలుచు న్నది. మదింపినవారి కున్నది పోవుటయే మృత్యుసదృశుంబగు శిక్ష. అది తమ వైరులఁ జేరుట పైదానిని వించినవంచన. తుదకు బ్రతుకుఁ దెరువున కితరుల బలిమాలు కొనవలసిన గతికిఁ దేఱబడుట పీనినన్నిటిఁ దలఁదన్నిన బన్నము, ఇద్దియే మనశతమన్యు

నకు సంపాద్యమొసేతి. అది యకాంక్షముగఁ గల్గిన కాదు. యిన్నొకపరి విష్ణు వర్ణనార్థమై వైకుంఠపుర కరిగి యచ్చట.

శా. “ముల్లోకింబుల నేలు చుండు సవనంబు ల్నాఱు గావించితేజ్

దెల్లం బై తగుసౌమకస్యమున వర్తింతుక బుధ కేణీయం

నెల్ల స్మృణ్ముద నై మెలంగుదు”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౦.

నని విజ్ఞప్తిగఁ తుదకు శ్రీహరిం బొసఁగాన లేక, శారకలచేఁ దిరిస్సృతుండై, నా మనచేఁ బరిభ్రాతుండై యరిగినత్రోవనె మరలినచ్చెన. అయినంతటితో జ్ఞానము దెచ్చికొనక, సుదాంధుడై కరిణీయకార్యముల మఱచి, యకరిణీయకృత్యముల జరిపుచు, గురువుల నాదరింపవలయు నని తెలిసియు మర్వాసునకుం బరిచయ సేయక, నాదిప్రసాదము నిరాకరింపఁగూడ దని యెఱింగియు నట్లొనర్చి, యత్రాపనుకోపాగ్ని నగులఁ జేసి శాపోపహతుం డయ్యె. కావుననే పూర్వముకన్న సధికశిక్షకుఁ బాత్రుండై తనగాజ్యమును గోల్పోవుటయే కాక యది శాస్త్రవుల యధిన మగుటగూడఁ దాఁ జూడవలసి వచ్చెను. తనతప్పు తా నెఱింగిన వాఁడగుటచేతనే యసహాయుండై శ్రీహరిదరిఁ జేరుటకు నెఱచి, నురుగురునిం గూడఁ దోడితెచ్చుకొనవలసి వచ్చెను. ఇతఁడు నేని మొనర్చిన కారణముననె “ప్రత్యక్ష మైతి నీకు మాత్రంబై నురపాల నైకలాల ” యనియు, “మెచ్చితి నీసచ్చరతకు, వచ్చిపని ముచ్చటించి వరమడుగు ” మనియు, బృహస్పతితోఁ, గుపితుం డగు నాహుఁ, బూరిం గిరుంచి మాతానిఁ దొడంగె. ఇంద్రునివలని లోపమును, నాతని శిక్షింపవలెను నుపేంద్రుని మనోనిర్భయము నెఱింగినవాండై, రాజనీతిపారంగతుం డగు గురుం దక్షిణాగ్రహాకతతో సంతి పఱకు జరిగిన దంతయు న్యాయ మని యొప్పుకొని, యతీవింద్రాక్షులఁ దనమనోభీష్ట ములెల్లన వెల్లడిచేయఁగోర “శ్రీవర ! దేవరింగనుటచేతను జేతములు...నిత్యవిభవంబును గాంచి ...సదానుభుతులౌదుఁటంచుఁగోవిదులువచింతు”రనియారంభించి, “దేవర

సావనూపుటయే నా” మని స్తోత్రముచేసి. “స్వర్గమస్త్రోపాతాళములు దేవమనుష్యా  
సుకులంబం దావలములుగ” స్పృష్టింపఁబడి యున్నను, “విదశాలయం బని స్వర్గమునకు,  
భిక్షసమృదుమను బాతాళమునకు” సంజ్ఞ లుచుచున్న నిప్పుడు “తత్కృమలబు  
దప్పటకుం” గాఁగా మొందుచున్నోపు నని యొవఁబడి, కవి కిందున కొదఁగూడిన  
కవగండ్ల విడి విడిగా, దెల్పి, “చీనఁనతార్త్రసంహారి దాననారి శౌరి యనుఖ్యాతి  
నిలుపు కొ”మ్మని వేవిమ్ముల వేఁడుకొనఁ జొచ్చె. ఇంతియ కాక పన్నగశయనుఁడు  
ససన్నుడై “మీసంకలుములు దీర బలిని సాతలసీనులఁ బంపె” నని మాట  
యిచ్చిన పిమ్మటఁ గూడ సురాచార్యునికిఁ దనివి తీరటంటఁ జూచి, “పలుమఱు  
శ్రీహరి గురునిం దలఁపు తెలుపుమనిచ నిందు నాకిము నందు న్నిలుపు మని కొర”  
“నన్వచు నెలు కానిమ్మని హరి యనుగ్రహించె”నంట! సురేశ్వరునకు బుద్ధిఁజుపు  
టఁగఁ గావచ్చుఁ జుట్టుచున్నవవుజో నింత బెట్టునని నెయుట యెచ్చుడైనఁగని  
యున్నాని మె? వజ్రనాభదైత్యుఁడు స్వర్గమువై దాడివెవలి సురలఁబాఱఁగోలి నప్పు  
డిందునిఁ గని, కృష్ణుఁ డిట్లుబంధువనియు, సత్పురుషుఁ డనియుఁ గొనియాడి యాతని  
వెఱపు బోఁ జూచుట మన మెఱుంగమా? ఈ గ్రంథానియందు వేదములఁ గోల్పో  
యిన బ్రహ్మ తన తండ్రి యొద్దకు నిర్భయముగాఁ బోవుట మనము గనియుండి లేదా?  
హరి యొనను దన యభిప్రాయ మనుటముగాఁ దెల్పియుండ లేదు. “నీలబలంపదా  
దులు దగుల్కాన హస్తిన మత్తవృత్తి...తద్వల ముడివోయినప్పుడు కదాతొలఁగు”  
నని మొదట జనసామాన్యముంగూర్చిచెప్పి, పిమ్మట ఋభుక్షుండు “ప్రభూతాప్రభవ  
ప్రభూతపటువైభవగర్విభంగమునఁ దజ్జిత దప్పి భవానిప్రసాద మభిభవించె” ననియు,  
దుర్వాసుఁడు “సదయుం డై గోవిందుడై కలఁ దటంచు నాక్రమ్యక యూనికయే  
వెదలిన” శాపము గ్రమ్మఱింప నెవ్వరికిఁ దరముగాదనియు, బాతశాలాధ్యక్షుఁడు  
తన క్రిందియపాధ్యాయుని ధిక్కిరించిన విద్యార్థికి బుద్ధిచెప్పినచోప్పున దిక్పాలమాళికిఁ  
దలవంపు గలుగఁబలికెను. మఱియు బలిభంజన మొనర్చిన పిదపఁగూడ “స్వారాజ్యం  
బిందునిచేత సాంద్రప్రేమంబున నిస్తంద్రత నేలింపు”మని మునులు సనిమిషులును



మనవి నేసినం గాని పట్టాభిషేకంబున కియ్యకొనఁడాయె. అంగీకార మొసంగిన పిమ్మటఁ గూడఁ, దాని సన్నాహమొనర్చు మనుటకు మున్న పార్వతీపరమేశ్వరుల నారాధింపకయే, 'బ్రహ్మర్షి యుక్తుం డై పట్టాభిషిక్తుం డగుటకు వచ్చి యుండె నని విని "యేకతెంబున నింత పుట్టె, దాని నిపుడైన మరలింపఁ గానఁడయ్యె" నని వాస్తో ష్పతిం గూర్చి గీష్పతితో మొఱవెట్టసాఁగెను. ముక్కింటియగు నాతని మచ్చెకంటియు గూడఁ దెఱగంటిదొ" యను యడుగులపైఁ బడి 'మొక్కు లిడిన లేవనెత్తి "యైన దేమయ్యెనో భుక్తమయ్యెఁగాని, యిప్పుడైనను దృశ్యమందించు కైన, నీశ్వరుని కంటె భేద ముంచెంచబోకు" మని చెప్పి, యాతని యహంభావము వేరంటఁ దెగనఱకి, తమ పురి కిరిగిరి. కావున నీ మూఁడాశ్వాసములలో మహేంద్రగర్వభంగము ముఖ్యాంశ మని సంశయములేక చెప్పు వచ్చు. అయినను, మొదటఁ బదగానికెఱలఁ బడి, తుదకు స్వకిర్త్యుకముచేత నైన నేమి, యాశ్వని సంకల్పముననైన నేమి, కథా నాయకుఁ డానందాభ్యుదయ మందిన కారణమువలన, నయ్యలరాజు రామభద్రుని గ్రంథమునకు "రామాభ్యుదయ" మను పేరు వచ్చిన తీరుననే, మహేంద్రునకు భగవత్కృతాక్షమునఁ మదకుఁ గలిగిన విజయమునుబట్టి యీ గ్రంథమునకు "మహేంద్ర విజయం" బను నామంబుంచఁబడి యుండవచ్చును.

పద్మాశ్వాసమునందలి కథానూత్రమొక్కొకచోటఁ జిక్కుగాఁ గోచిన నోషికతోఁ జదివిన పదలించుట సులభమే. క్షేత్రమహిమను దెల్పు నవి కొన్నియొక, గాఢకిసుంత ముపదేశ మందనవారికి వేంకటేశుఁడు సులభగమ్యుఁ డని చూపునవి గొన్నియొక, నై దీనియందుఁ గూర్చిఁబడిన కథలు రెండు విధములుగా నున్నవి. అశ్వత్థ వృక్షము నాశ్రయించి యున్న బ్రహ్మరాక్షసోత్పత్తిమునకుఁ "బద్ధయోదకబిందు సంపక్కమునను, దుష్టభావంబుమాత్రంబే తొలఁగెఁ గాని" "బంధుర సరోతరవారి పూరింబులం దానంబాడు" నంతవఱకుఁ బిశాచవృత్తి విడిచి పోదయ్యె. తొవ్విశైలా గోహణ మొనర్చిన వెంటనే మూకబధిరాంధపంగులకుం గలయవరోధము నివారంపఁ బడియె. కళింగరాజుకన్య చిఱుత్ప్రప్రాయమున గరుడభూధరమునకుఁ దోడ్పొనిపోఁ

ఁడియంటం చేసి, బ్రహ్మరాక్షసులనుండి రక్షింపఁ జేయుటయే కాక యాంధ్రేంద్రుల పుంధ్రయయ్యె. పుణ్యక్షేత్రముల నన్నిటిఁ గన్న నారదున సంపూర్ణముగాఁ గాని తొరకజపనిచ్చి కల్గదాయె. ఈ మంత్రరాజ ముపదేశ మందినవల్లవునకును వీరికాపున వల్లభునకును, వేంకటేశుఁడు వసుఁడై కొలఁచి పరిమల లాసంగెను. కలింగరాజతనూజ వృత్తాంతమును, బీతికాపురాక్షసులకు సంశయపరాగతము లగు నామధేయముల వృత్తాంతమును, దెలుగుగాఁగ పుష్కరాక్షసుల కెల్ల ప్రోత్సహితమై యున్నది. కొన్ని గ్రామనామముల యధిముం బట్టి మిగుల నేర్పుతోఁ గూర్పబడిన దగుటచే, స్వకపోల కల్పితం బయ్యు వాస్తవముగానే తోఁచు చున్నయది ఒంటిమామిడియే మునివాసము, రావికముపాడే బ్రహ్మరాక్షసుని రావి; తేటగుంటయే వ్విజుఁడు వార్చిన గుంట; గోవాలపట్టణమే వల్లభులపల్లె. వల్లభుని వృత్తాంతము కూడ శ్లాఘనీయుముగనే యున్నది. విద్యాగంధ మెటుంగకి పశుప్రాయుఁడుగాఁ జెరిగిన వానికి సామాన్యముగ నీశ్వరతత్త్వవిచారణాసక్తియే పొడమదు. పొడమినను వానిమనం బాధ్యాత్మిక విషయములఁ జాలదురము పోనేరదు. ధర్మజాతవాతమును, జంతుసంతానమును బెట్టుపోతలు లేకయే పెరుగుటయు, సంతరిక్షమున లక్షలకొలఁచి నక్షత్రము లాలంబ రహితములై ప్రవేశించుండుటయుఁ జూచి, యాదికారణ మగు శక్తి యెచ్చటనో యుండి తీరవలయు నని గ్రహింపఁ గలఁడు కాని, యా శక్తి యిట్టి దని నిరూపింపఁ జాలఁడు. కావున నట్టి నిష్ఫలప్రయత్నముల మండి యాతని మనస్సు వెనుకకు మరలిపోవును. పిమ్మటఁ జిత్తమునఁ గల్గమార్పులు వానికి లభించు సాంగత్యము ననుసరించి యుండును. సర్వసాధారణముగ ముక్తిమార్గాన్వేషణాసక్తచిత్తవృత్తాంత మిట్టిదయై గన్పట్టును. ఇదియే మిక్కిలి రమ్యముగా నిండు వర్ణింపబడి యున్నది.

“ భాషాభిమాని. ”

19-9-1906.



# —★|| తెలిపలుకు ||★—

~~~~~

(శ్రీ) మహేంద్రవిజయ దివ్యమహాప్రబంధ కృతికర్త, శ్రీ దేవుల పల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిలవారు సుప్రశస్తకవితా శక్తిగల కవినతం సులు. ఉత్తమోత్తిములగు నాంధ్ర కవితిలకులలో నగ్రస్థాన మలంక రించువారిలో నొకరు. మఱియు లోకములోఁగల సకలదేశములలోని కవిశ్రేష్ఠులలోని వారు. ఏ దేశమున నైన నిట్టి విశేష శేముషీ విధవాభి శోభితులగు కవిశిఖామణు లల్పసంఖ్యాకులుగ నుందురు.

(శ్రీ) మహేంద్రవిజయ ప్రబంధరాజ మాంధ్రమునఁగల సుప్ర శస్తమైన గ్రంథములలోనిది. వీరికవిత్వము సర్వాంగసుందరమై విల సిల్లును. వీరి రచన రసికజనమనోరంజకమై రాజిల్లును. చదువఁ జదువఁ జవులూరుచుండును. వీరి కవితాలతయం దనవసర పదములు లేవు. కవితావాహిని యసాధారణధారాశుద్ధి గలది. వీరి కవితా కాంత కరముకరము రమణీయమై మోజుయుచున్నది. వీరిశైలి పరిశీలించిన ననన్యసామాన్యమై యసమానలనమానమై విలసిల్లును. వీరి కవితయందు గల భావనాశక్తి వర్ణనాతీతము. ప్రసన్నత ప్రశంసనీయము. రచన రసోచితమై చెన్నారుచుండును. రసపోషణ మతులితమై తనరారును. రసము పొంగి పొరలుచుండును. వీరి కావ్య కన్య శబ్దార్థాలంకారములతో నలరారును. పల్లనా వైదగ్ధ్యము విశేష విస్మయము గొలుపును. మహామనోహరములైన సహజవర్ణనము లనేకములు గలవు. చమత్కారము లగు జాతీయములతో తేజ రిలుచుండును.

వీరి కవిత్వతత్వమును గుఱించి విమర్శకశిఖామణి యగు మొక్కపాటి సుబ్బరాయఁడుగారు పీఠికయందు మిక్కిలి చక్కగఁ జర్చించిరి. ఈ ప్రబంధమునందలి విశేషములను విపులముగను, వివరముగను, విశదపరచిరి. ఈ విమర్శనము ప్రశంసార్హమై యాదర్శముగ నున్నదనుటకు సందియములేదు. ఈ పీఠిక వారికులకు ముదమాపాదించును.

ఈ సుధీనిధు లిరువురు పావనచరిత్రులగు నా మిత్రతత్నములు. వీరి రిరువురును నాకు గురువర్యులు. వీరి రసవత్తరములగు రచనలకు తొలిపలుకు లిఖింపగలుగు భాగ్యము లభించుటచే నేను కృతి కృత్యుడనై తిని, వీరి రిరువురును దివంగతు లగుటవలన నేను నేడుగూడ మిగుల వగచుచున్నాను. దైవ సంకల్పము దప్పింప నేరితరము ?

నా గురువర్యులగు వీరి రిరువురకు శౌరవ పురస్కరములగు నా నమోవాకము లనేకము లర్పించుచున్నాను.

శ్రీ రావు వేంకటకుమార మహిపతి సూర్యరావు.

(శ్రీ పితాపురం మహారాజుగారు.)





శ్రీరస్తు.  
 శుభిస్తు.  
 ఆవిష్కృతుస్తు.  
 శ్రీగణేశాయనమః.  
 శ్రీనరసింహాయనమః.  
 శ్రీనాయగ్రీవాయనమః.

## శ్రీ మ హేంద్ర విజయము

ఇష్టదేవతాస్తుతి.

శ్రీరంజల్లనొసర్చుఁ గావుత శిలా జీవప్రదాన <sup>1</sup>ప్రధా  
 ధౌరంధర్యముఁ గాంచి దారుశకలద్వంద్వంబునుం బాదుతఁ  
 కారం బూని భజింప భూభరణభాగ్యస్ఫూర్తిఁ గల్పించు నీ  
 తారామాంఘ్రియుగంబుమాకు ననుభో దారాయురై శ్వర్వముల్.

వ. వసుధ జనించి యాజనక వంశము నయ్యినవంశ మింపుసాం  
 పెనఁగ నమున్న తత్వము వహింపఁగ మించిన నీత <sup>2</sup>శీతద్వ  
 క్ప్రసరణము ల్బుధారసపరంపరలై యలరామఁ గాత నేఁ  
 డనదృశదోహదస్ఫురణ నస్మదభీష్టలతాఫలాప్తికిన్.

1. ప్రఖ్యాతి వహించినది.

2. చల్లని చూపులు.

శా. శ్రీవర్ధిలఁగఁ జేయుఁ గావుత జటా శ్రేణీమిధోబంధరే  
 ఖావిశ్లేష మొనర్ప <sup>1</sup>స్వర్ణది తరంగవ్యాజహస్తంబుచే  
 తీవిం జొన్నినదంతకంకతముమాడ్కి న్నొలి <sup>2</sup>లేజల్పడా  
 ల్పావుం దాల్చిన శంకరుం డెపుడు సమ్మోదం బెదం గ్రమ్మఁగన్.

ఉ. స్నానజలంబు <sup>3</sup>ధౌతవసనం బను లేపన మోగిరంబు దా  
 నేనెఱిఁ గూర్చి నాధు నెనయించునొ పెండిలికూతు రంచు <sup>4</sup>సం  
 వ్యాసముఁ బూని యవ్వరుని యవ్వ నటంచు నటించు భృంగిచం  
 దానకు నెచ్చెలుల్ నగిన నవ్వెడు శాంకరి మమ్ముఁ బ్రోవుతన్. 4

చ. అనుపమ మైన యాత్మ చతురానన రూఢిఁ దోడు సత్యవ  
 ర్తనము మెఱుంగువెట్ట విబుధప్రకరంబుల కెల్ల బెద్దయై  
 మనుమని నస్తశాకలన మానితఁ జేసిన సద్దయార్ద్రాహృ  
 ద్వనరుహుఁడౌ మహామహు<sup>5</sup>బితామహుని న్నుతయింతు

[ నెంతయున్ 5

శా. శ్రీపూర్ణాకృతిముక్తి సౌధచతురంఘ్రిస్ఫాటిక స్తంభశో  
 భాపీఠీకృత <sup>6</sup>శాతమన్యవళిలా భాస్వత్ఫరోద్భద్రజ  
 శ్రీపేర్కిం బురుషార్థపాలి నిడ నా శ్రీధేనువాగీశ్వరీ  
 రూపం బూని తనర్చు వాణి సమకూర్చు న్నాకు వాగున్నతుల్. 6

1. అకాశగంగ.

2. చంద్రుడు.

3. తెల్లనిజట్ట.

4. ఉత్తరీయము.

5. బ్రహ్మ.

6. ఇంద్రనీలపురాణం.

సీ. <sup>1</sup>కలుము లీ నోపఁజే కమలాప్తసుతరాజ్య  
 సంఘటనోపాయ చతురముగ్రి  
 యిష్టార్థము లొసంగఁజే జానకీరాఘ  
 వానోన్మయకుశలవాచైకదూత  
 చిరతరాయుర్వృద్ధిఁ జేయఁ జాలందె ల  
 క్షణజీవదానభిషగ్వరుండు  
 కళల నీనేరఁజే ఘనమాని సంపూర్ణ  
 రామసభైక పౌరాణికుండు

తే. గీ. పాననాకృత్తి శైవాంశ భవుండు శ్రీహ  
 రిస్వగూపుండు <sup>2</sup>భావివిరించనుండు  
 నిరవధికకీర్తి యగు నాంజనేయమూర్తి  
 తత్ప్రసేవనములు జగత్పావనములు.

7

సీ. ప్రవితత <sup>3</sup>ప్రత్యూహ పనమానగిళన దు  
 ర్వారతం <sup>4</sup>డాజగరంబువాఁడు  
 బహుశాంతరాయపర్వత వినిర్భేదన  
 ప్రౌఢైకదంతవజ్రంబువాఁడు  
 పరువిఘ్నగణోత్పవ్రజనముద్ధూసన  
<sup>6</sup>ద్రాఘిషకర్ణ <sup>7</sup>శూర్పములవాఁడు

1. సంపదలు. 2. భవిష్యత్ బహు. 3. విఘ్నము.

4. అజగరుము-చెడ్డపాము. 5. పొట్టు. 6. నిష్క్రియిష్టమైనది. 7. చేతు.



ఘనతరాతంకపంకఝాళనపటిష్ఠ  
కటతలదానోదకంబువాఁడు

తే. గీ. భూరి <sup>1</sup>పుష్కరపూత్కార వారికల్పి  
తానమయనర్వసిక్త <sup>2</sup>కౌష్యాద్ర్యుపత్య  
కాత <sup>3</sup>టోతాతకేలిసంప్రీతివాఁడు  
సిద్ధిగణనాథుఁ డిష్టాప్తి జేయుఁగాత.

8

మ. కవనా<sup>4</sup>భ్యేక్షువణంబు నాటి జగతిం గాండోన్నతిం బెంచి ప  
ర్వవితానస్థితి సంఘటించి రససంపన్నాధురీ సాధురీ  
తివిశేషంబు రసజ్ఞజాలమునకుం దెల్లంబుగాఁ గూర్చి గౌ  
రవముం జెందినవారి భక్తిఁ దలఁతుం బ్రాచేతనవ్యాసులక

కం. <sup>5</sup>నన్నయభరితమనోజ్ఞక  
నన్నయభవ్యోక్తిగా నొనర్చునుఁ గృపచే  
నన్నయభయధృతిమతితో  
నన్నయభట్టాదికవిజనంబు నుతింతున్.

10

మ. తమకావ్యాదుల సత్కవుల్ “గుకవినిందం జేసి” యం చొక్కభా  
గముఁ గల్పించి రకారిణంబ యది నిష్కారుణ్యమాత్సర్యభా  
వమె కా కాఘను లుండకున్న నల <sup>6</sup>దేవానాంప్రియశ్రేణి కె  
ట్లమరుం గీర్తివిశేషపూర్తి యిలఁ గావ్యాసారపూర్వోత్థమె.

11

1. తొండము. 2. కౌష్యాది + ఉపత్యక్త + సండికింద చెరువనేల. 3. గజక్రీడ.  
4. చెఱుకుతోలు 5. నుతింపడగల నితీ. 6. మూర్ఖులు.

కం. అని యిష్టదేవతావం

దనముఖకావ్యముఖలక్షణంబుల నెల్ల

బాసరించి యెద్దియో నొక

వనమాలిత్రేత్రమహిమ వర్ణించుటకై.

12

కం. ఊహల కనుగతిగాఁ గౌ

తూహల మెద మెదల భక్తిదోహలహితసం

దోహలలితానుమతి ను

తానహలసచ్చక్తి పూర్ణతా హలహలికా.

13

కం. ఏవానిం గృతిపతిగా

భావింతునా యెట్టి దివ్యభవ్యక్షేత్ర

శ్రీవర్ణ్యమై యని యోజన

కావించుచునుండి యే నొకానొక రజనికా

14

సీ. శ్రీజానకీదేవి చెలఁగు వాహంక భా

గముతో నిరాశాగరిగముల తోడ

నాంజనేయంజలిన్యస్తమా శస్తమా

పదముతో నధికసమ్మదముతోడ

వెనుక సౌమిత్రి వట్టినయట్టిహయమంజి

గొడుగుతో నపరంజిమడుఁగుతోడ

భరతశత్రుఘ్నులునురటులూనినపార్శ్వ  
యుగముతోఁ జిఱునవ్వుమొగముతోడఁ

తే. గీ. గరములుమొగుడ్చునృపులతోఁ గవులతోడ

బ్రేమరసపూర్తిఁ బట్టాభిరామమూర్తి

<sup>1</sup>పుష్పకాంతరవర్తియై పూర్వపుణ్య

కలన నామ్రమాల నిలచినట్టులు డలంచి.

15

చం. నిలిచిన <sup>2</sup>కౌసలేయుఁ గని నెమ్మది సమ్మద మిమ్ముడింప సాఁ

గిలి ప్రణమిల్లి కొంతవడికిఁ బులకించిన మేనితోడ దో

యిలి నిటలంబునందు ఘటియించి తదంచితచారుదివ్యమం

గళమహాసీయమూర్తి పదకంజములం దిలకించు చున్నెడన్. 16

మ. ఉపమాకాకృతిఁ బుష్పకంబును నుపన్యోర్విధరశ్రీ సువ

ర్ణపరాఢ్యోన్నతపీఠిబంధురసరఃప్రాధి స్త సూమత్కరా

బ్జపుట్రోజము వేంకటాధిపతిశేవన్ రామచంద్రుండు నా

కపు డాదేశమునీతిఁ దోచె మును నేనాదేశముం గాంచుటన్. 17

కం. వెఱపు న్వైఱఁగు న్వైఱపుం

నొరకొన నప్పుడు నతు ల్నుల్లీల్యయగఁ జె

చ్చైరఁ గన్మొఱంగియెటకే

సరిగెను శ్రీరామమూర్తి యనుచరయత్తుడై.

18

కం. అంతట జాగ్రదస్థా

క్రొంత్రుడైనై యును సపుడె కనుపట్టె నితం

జెంతవిశదప్రసాద

స్వాంతము గలఁవాడొ యనుచు సతి కుతుకముతోక,

19

సీ. మద్వంశజల దియూమతినిూజ నాచి నుగ

జియుఁ బ్రోచె వారల నిష్ఠ కలరి

మత్ప్రితామహాపతామహు రామశాస్త్రిని

దోడఁబల్కుచుఁ గృతార్థునిఁగఁ జేసె

మత్ప్రిసితామహామహితం వేంకటకృష్ణ

శాస్త్రి నేలెను దదర్శలకు మెచ్చి

మత్ప్రితామహంఁ గాచె మహిని సీతారామ

శాస్త్రి దత్తేనకు సంతసించి

తే. గీ. మజ్జనకు<sup>1</sup>నాత్మభోధసంపజ్జనకునిఁ

గృహ మనిచె మున్ను వేంకటకృష్ణశాస్త్రిఁ

దత్తదుపచారసంతృప్తచిత్తఁ డగుట

సన్న మన్నించె నిఱులు ప్రసన్నవృత్తి

20

తే. గీ. అనుచు ముదితాంతరంగుడ నగుచు నిష్ఠ

దైవతం బగు రఘుపతిధ్యానవేశ

1. వేదాంత తత్త్వభోధ.

నాదివిభవానతారమర్చావతార  
మనలఁ జూపుట కేమి హేతువో యటంచు.

21

కం. మామూర్తిద్వయ మొక్కటి  
గో మది భావింపు మనుటగా నెంచి కృతి  
స్వామిని రాముని సర్వ  
శ్రీమహితుని వేంకటేశుఁ జేయుతలఁపుతోన్.

22

తే. గీ. <sup>1</sup>దేవభాషోదితంబు లాంధ్రీకృతంబు  
తైన సులభార్థపద్ధతు లగును దాన  
సఖిలపరిసీయశైలిచే నలరు నందు  
నలన నలనగు విఖ్యాతి కలుగు నంచు.

23

తే. గీ. బ్రహ్మకై వర్తనామపురాణవిదిత  
గరుడశైలఘనజ్యేత్రగురుమహత్త్వ  
మును దెనుఁ గొనర్పఁ గుతుకంబు మునుకొనంగ  
మును కనుంగొన్న తద్దామమును దలంచి.

24

సీ. ఆసమున్నతశైలభాసమానాసమ  
ప్రాసాదమంటపప్రాంగణంబు  
నాపావనగ్రావసోపానపార్శ్వప్ర  
దీపావళీస్ఫురద్విభ్రమంబు

నారామచేయక స్థానామలోపత్య  
కారామచేలనీను సౌరభంబు  
నామేను <sup>1</sup>మేచకశ్రీమేదురామేయ  
కోమలస్వామి తేజోమహత్త్వి

తే. గీ. మా పురం గా నరం గా రథావతంస  
మా మహాశైలి కులు నా యుపాయనంబు  
లా మహాత్మిన మా భోగ మా ప్రసాద  
మా మహాలక్ష్మి గగనస్థు లపుడు దోష.

చ. ఇలఁ గల మానవావళి కభీష్టమందై నులభప్రసాదందై  
కలియుగమందుఁ దోడఁబలుకం దగు వేలుపు వేంకటేశుఁ డ  
బృలితపుడై వతింబు నిలువం జెలువం బగు గారుడాద్రికి  
న్నెల నుపమాక తన్మహిమ నెక్కినుగాధ లభింపఁ గోరుచోన్.

సీ. ద్వైతమతాచారతి త్వరహస్యజ్ఞఁ  
ఉఖిలపురాణేతిహాసవిదుఁడు  
దేవతాబ్రాహ్మణాతిధిపూజనాసక్తుఁ  
డలిపిరాలాన్యవాయుబిచంద్రుఁ  
డమితతీర్థక్షేత్రయాత్రాతిమాత్రప  
విత్రగాత్రుఁడు బుధస్తోత్రపాత్రుఁ

డనఘుఁడు నిత్యసత్యనిచకిప్రచారుండు

నగు లక్ష్మణార్యసమాహ్వయుండు

తే. గీ. స్పష్టవర్ణసమిష్టేగా వ్రాసికొనిన

సంస్కృతగ్రంథము నొసంగె సంతసమునఁ

గరుడగిరిశేఖరాఘ్యఁ డిక్కరణిఁ గరుణ

వృద్ధవిప్రకృతిని వచ్చి యిడె సనంగ.

కం. దానిం గొని చదువుకొనం

గా నింద్రజయంబు ముఖ్యగాధగఁ దోఁచెన్

గాన మహేంద్రవిజయ మని

దీనికిఁ బే రిడుట మంచిది కదా యనుచున్.

28

చ. <sup>1</sup>అదనులఁ దైవతావళి<sup>2</sup>కుడగ్రముగాఁ గృప భక్తపాళిపై

నొదవిన సజ్జనాకృతుల నొక్కొక్కచోఁ బొడసూపు నంచు న

భృదయవరంపరాప్తి కిది యొప్పగు సూచక మంచు నెంచికొం

చెద ముదమంది రామవిభు నిక్కృతికిం బఱిఁ జేయువాఁడనై. 29

కం. రామకరుణాత్తవృద్ధి

క్షేమకళాభోగభోగకృతికృతికీర్తి

స్తోమకమనీయవై భవ

మామకవంశావళీక్రమం బెఱిఁగింతున్.

30

❖★ కవివంశావతారవర్ణనము. ★❖

సీ. బ్రహ్మర్షులకు నైనవాఙ్మనసాతీత  
మగుచు నగోచరంబైన దెద్ది  
యాద్యంతశూన్యమై యఖిలంబుఁ దానయై  
తన కఖిలముగాక తనరు నెద్ది  
దిక్కాలములకు భేదింప కవిచ్ఛిన్న  
ముగ నిత్యసత్యమై నెగడు నెద్ది  
సంతతాఖండసుస్వప్రకాశకమహా  
జ్యోతిస్స్వరూపమై యొప్పు నెద్ది  
తే. గీ. యట్టి శ్రీశబలబ్రహ్మమైనయట్టి  
యాదినారాయణుని నాభియందు ముందు  
పొందుగఁ దదీయ సంకల్పమున <sup>1</sup>సిస్మత్  
పరఁగ సరగఁ జతుర్ముఖబ్రహ్మవొడమె.

31

కం. <sup>2</sup>అవనజాతప్రభవుని  
పావనమూర్త్యంతరములు ప్రభవించిరి లో  
కావనసక్తులు సమదు  
జ్జీవనశక్తులు సుతు ల్వసిష్ఠప్రభృతల్  
తే. గీ. పరమపావనదివ్యతపఃప్రపూర్తి  
శిష్టము ప్రింపచవ్రజశ్రేష్ఠమూర్తి

32

1. సృజయించుకోరిక. 2. బ్రహ్మ. 3. పిడికెడుగింజలను పచనము చేసికొనెడువాఁడు.



యాత్మవిద్యావరిష్టుఁడౌనన్వసిష్టు

గోత్రమునఁ బుట్టెఁ గౌండిన్యగోత్రమకాని.

33

కం. రెండవ <sup>1</sup>శశిఖండశిరో

మండనుఁ డన సర్వమకాని మండలమణిమా

ర్తాండద్యుతి గౌండిన్యఁ డ

ఖండతపశ్రీప్రభావఖనియై తనరెన్.

34

శా. లోక స్తుత్యుఁడు శాంతిదాంతినిధి <sup>2</sup>సుశ్లోకుండు నై నట్టియా

శ్రీకౌండిన్యమహామునీంద్రుని తపశ్రీగౌరవం బెట్టిదో

లోకంబం దితరర్షి గోత్రు లొకపాలుం గాలు తద్గోత్రజల్

ప్రాకట్యంబుగఁ గావ్యకర్తలు బుధశ్లాఘ్యుల్ గలా రెన్నఁగన్ 35

కం. ఆకౌండిన్యసగోత్రు ల

నేకులు గల రిల రమాసమిద్ధకటాక్ష.

శ్రీకలితలలితకవితా

ప్రాకటనైపుణ్యపుణ్యపరిపాకమతుల్

36

కం. అందు మతత్రయభూమి

<sup>3</sup>బృంహారకబృందములను వెలసిరి స్మార్తుల్

గొందఱు వా రిరు తెఱఁగుల

నొందిరి వైదికులునా నియోగులు నాఁగన్.

37

ఉ. అందుఁ ద్రిలింగవైదికబుధాగ్ర్యకుటుంబజనాగ్రగణ్యరూ  
 ఢిం దగుఁ బాండితిం గనిన నీవుల దేవులపల్లినంశ ము  
 ప్పం దనకాన్పు ముత్తైముల పోడిమి నృత్తవిశుద్ధమై గుణా  
 స్పందగతిం దనర్చి మహిపత్యుపకంఠవిభూషణంబుగాన్ . 38

కం. ఆదేవులపల్లవస్వయ  
 1యాదోనిధిపూర్ణచంద్రు లగు విద్వాంసుల్  
 వేదంబుల శాస్త్రంబుల  
 చాదంబుల నెదురు లేని వారలు గారే. 39

కం. ధరఁ గొంద టందు నీతా  
 నరపదసేననవిధానపావనులు గరం  
 బరయం గొందఱు లక్ష్మీ  
 నరసింహపదాబ్జసేననప్రహ్లాదుల్ . 40

మ. సముదంచద్గతిఁ దత్కుటుంబములు గృష్ణాశౌతమిమధ్యభా  
 గమునం దాగిరిపల్లి నామక మహా గ్రామాగ్రహారంబు ము  
 న్నమరణ స్వప్రతిభావిశేషముల కత్యానందుడై ఛాదుశా  
 యమరం బిచ్చుట నచ్చుట న్నిలచె నిత్యం బైన<sup>2</sup>కాణాచిగాన్ . 41

ఉ. వారలలోన రామపద పంకజభక్తి నిరంకుశప్రభూ  
 3తారభట్రిప్రభూతపటిమా సమమంజులవాక్పిసంగ వి

ద్యౌరమణీయకీర్తినము దారుఁడు వేంకట ధీరుఁ డెంతయుం  
గూరిమి నిల్చెఁ జామరల కోట పురిం దదధీశు కోరికన్. 42

తే. గీ. అప్పుడప్పుడువారలయందు మఱియుఁ  
గొంద అల మండవేటయుఁ గోరుమిల్ల  
మొదలుగలయూళ్లఁ గాఁపురంబుగ వసించి  
రచ్చటచ్చటి విభుల సంప్రార్థనముల. 43

కం. దేవులపల్లికులాగ్రణి  
యా వేంకటసూరిమణి బుధావళి మదిసం  
భావింప మించు ప్రతిభం  
గావించెం గావ్యనాటకము లమితముగాన్. 44

తే. గీ. సప్తగోదావరాంతర <sup>1</sup>జనపదమున  
నెందు షడ్వర్షనీపారదృశ్వఁ డైన  
యతిని సిద్ధాంతసంప్రదాయంబె కాని  
పరిమతోదితిరాద్ధాంతఫణితి గలదె. 45

కం. అతనికి స్వప్రతిబింబ  
ప్రతిముఁడు బ్రతిభావిశేష <sup>2</sup>వాచస్పతి యకా  
సుతుఁడు జగన్నాథార్యుఁడు  
ప్రతతయశస్కుఁడు జనించె వంశకరుండ్లె. 46

శా.సాధుస్తుత్యచరిత్రుఁ డర్కనమతేజస్కుంఁడు సర్వావసీ  
నాధానీకసభాప్రపూజ్యుఁడు జగన్నాథాభిధానార్యుఁ డం  
బోధిస్థారతరంగరంగదురువిస్ఫూర్ణద్వచస్సంగునిం  
గాధా బోధనశాలి వేంకటబుధుం గాంచెం దనూజోత్తమున్. 47

కం. ఆ వేంకటబుధమణి గనె  
ధీవాచాజితబృహస్పతిభుజంగపతి  
శ్రీవృతుల రామకృతి ఘనుఁ  
డౌ వేంకటరామశాస్త్రి యను నందనులన్, 48

తే. గీ. అగ్రజుం డొప్పె సకలశాస్త్రార్థవేది  
సేతుసీతాచలాంతర ఖ్యాతచరితుఁ  
డఖిలసర్వంసహాధీశ్వరార్చితుండు  
కీర్తిలసితుండు శ్రీరామకృతివరుండు. 49

తే. గీ. అతఁడెలమి మైలవరపు వంశాబ్ధిచంద్రుఁ  
డగుచు విఖ్యాతిఁ గను వేంకటావధాని  
పుత్రికామణి ధర్మకళత్రముగను  
గొనియె సీతాంబ సకల సద్గుణకదంబ. 50

సీ. మును ధారిణి జనించి జనకాన్వనాయగబుఁ  
బరమపవిత్రమైపరంగఁ జేసి  
పిదప శ్రీరామసాధ్వీరత్నమై మించి  
యినవంశమున కెల ఘనతఁ దెచ్చి

భర్తతోడను <sup>1</sup>మహావనవర్తన మొనర్చి

<sup>2</sup>సకలదోషాటనాశము ఘటించి

భాస్వత్సతాదికుల్భక్తిసంయుక్తులై

పరిచర్య సేయ సంపదలఁ బొదలి.

తే. గీ. యశార యీసతి నాయంబు సార్థకముగఁ

దనరె ననుచును జనులచే వినుతిఁగాంచె

ముఖవినిందితహిమధామనిఖిలభౌగ్య

ధామ సీతాభిదానకాంతాలలామ.

51

ఉ. భాసురకీర్తియై <sup>3</sup>విబుధవర్గసుతం డగు రామమూర్తి సీ

తాసతిఁ బెండ్లియాడి పసుధ నిల్వలసిల్లినకై వడి న్జగ

ద్భాసురకీర్తియై <sup>4</sup>విబుధ వర్గసుతం డగు రామశాస్త్రి సీ

తాసతిఁ బెండ్లి యాడి పసుధ నిల్వలెనైను ధర్మశాలియై.

52

సీ. తనదు రామాహ్వానంబున కనుగతిగాఁగ

సీతాసతీశుండై చెలఁగె నెవఁడు

తనదు <sup>5</sup>సర్వజ్ఞత్వమున కనుకృతిగాఁగఁ

గామాదివిజయంబుఁ గాంచె నెవఁడు

1. మహా + అవనము—గొప్పగా రక్షణసేయుట. మహా + వనము—గొప్ప అడవి.

2. రాక్షసనాశనము—చెడ్డ పనులను నాశనముచేయుట. 3. దేవతాసమూహము.

4. పండితసమూహము. 5. ఈశ్వరత్వము.

తన చతు<sup>1</sup>రాస్యత్వమునకు సమంబుగా  
 సరసవాక్సంగతిఁ బరఁగె నెవఁడు  
 తనదు<sup>2</sup>సూర్యాత్మజత్వమునకు సరిగాఁగ  
 ధర్మప్రతీతిచేఁ దనరె నెవ్వఁ.

తే. గీ. డతడు నుతిఁజెంది జగతియం దలరె గీర్తి  
 ఘనమహీపతి జగపతి గజపతీంద్ర  
 వరసభాస్థానపాండిత్యపదనిరూఢి  
 భాసురుం డైన రామభూమిసురుండు.

53

చ. నిజపదమూలదత్తకృతి నిత్యకృతోత్తమ<sup>3</sup>తారకాఖ్యమం  
 త్రజపములం బ్రతుష్టుఁ డగు రామునిచే వర మాతఁ డాత్మవం  
 శజులకునై కొనె న్నిగమ శాస్త్రపురాణరహస్యతత్త్వవి  
 త్త్వజనక మాతదంఘ్రియుగ భక్తివిశేషము శాశ్వతంబుగా. 54

చ. అతనికీ బూసపాటికుల జాగ్రణియుం గవితారసజ్ఞుఁడుం  
 బ్రతతయశుండు నౌ విజయ రామన్మపాలవరుండు గౌరవాం  
 చితమతి రాజధానిదరి సీమ నొసంగెను సర్వసస్యశా  
 శ్వతఫలసార మా వెలగవాడ సమాఖ్యమహాగ్రహారము. 55  
 కం. అతని సోదరుఁ డగుచు మ  
 హీతలమున వెలసె లనదహీనవచో వి

భ్యాత్తుఁడు వేంకటరామను

ధీతిలకము సర్వదేశ<sup>1</sup>దీవ్యద్యశుఁడై .

56

తరల, జనకజాధిపపాదపంకజషట్పదాయితమానసుం

డనుపమానకళాధురంధరుఁ డర్కసన్నిభ తేజఁడు<sup>2</sup>

ఘనుఁడు వేంకటరామసూరి విఖండితాంతరవైరి యై

వినుతిఁ జెందెను లోకమందు నవీనపాండితి దండినాన్ .

57

కం. ఆతఁడు మృదుసంగీత

భ్యాతిని సాహితికళాచకాచకి నఖిల

క్షౌతలనేతలచేత న

హా తగు శౌరవముఁ గను సభాంగణములలోన్ .

58

ఆ. వె. అతఁడు సుకృతిని రఘుఁడతివగాఁ గొనెఁ గోట

మర్తిహనుమదార్యమణికుమారి

సత్యసుమతిని రఘుపత్యంబ యను పేరఁ

దగు వహూటి నకల సుగుణపేటి.

59

కం. వారి తనయుఁ డలరారె న

వారితనయుఁ డాత్మనృపతిపార్శ్వగనానా

సూరిహిత కారి బ్రహ్మన

సూరి<sup>3</sup>దశాస్సారి భక్తి సువ్యక్తమతిన్ .

60

1. ప్రకాశమైన కీర్తిగలవాఁడు.

2. అంతశ్శత్రులగు కామక్రోధాది

గుణములను జయించినవాఁడు. 3. పదిముఖములుగల రావణునివైరి శ్రీరాముఁడు.

చ. నవరసభవ్యకాన్యరచనారుచిరప్రచురస్ఫురద్వహో  
నివహుని రామనామజపనిర్మలధర్మలసత్ప్రవర్తనా  
ర్జవలసమానమానసుని రావు మహీపతి రాయ భూపతి  
ప్రవరగురుత్వభాసురుని బ్రహ్మనభూసురు నెన్న శక్యమే. 61

కం. బాపన దీనజనార్తిం  
శాప నరాధీశు కడఁ గృపామతి నెనఁగుం  
గోపన యే తరగతులకుఁ  
గోపనఁ దగువారి నెడపి గురుభావమునన్. 62

కం. తారావళిఁ గృతిఁగొని యా  
త్మైరమగుం డతని కొనఁగె మాన్యత్వైత్రం  
బారూఢి భక్తి మదిఁ జెలు  
వారఁ బగర్దీనుపాలె మను గ్రామమునన్. 36

తే. గీ. అతని జ్యేష్ఠపితృవృందై నట్టి రామ  
సూరి దత్తతి నీతాంబ సుతఁలఁ గోరి  
రామచంద్రాంఘ్రిపూజనవ్రతనిరూఢిఁ  
బెంపుఁగనుచుండి తత్కృపావిలసనమున 64

తే. గీ. తనయు వేంకటకృష్ణాఖ్యుఁ గనిరి పిదప  
రామసూరియు నఖిలగార్హస్థ్యసుఖము  
గని <sup>1</sup>తురీయాశ్రమంబున ఘనతఁ గాంచి  
పరఁగె ధారిణి శ్రీశివస్వామి యనఁగ. 65



కం. తత్పుత్రుడు <sup>1</sup>సర్వమహీ

భృత్యాజితపదుఁడు సదయహృదయుండు గళా

విత్పతి రఘుపతిసేవా

తత్పరమతి కృష్ణకృతి నుతసితిఁ దనరెన్.

66

శా. జోహారు ల్గదియింతు రాతనికి శిష్యు డ్దేశదేశాగతుల్

సాహిత్యోన్నతి శాస్త్రపద్ధతినిఁ బ్రజ్ఞాశాలులై ఘట్టనం

దేహపేతమనస్కులై భువిఁ బ్రసిద్ధిం జెంది విద్వాంసులై

యాహా వేంకటకృష్ణశాస్త్రిమణివిద్యాప్రాధి సామాన్యమే.

67

గీ. ఆతఁ డప్పలపురుషోత్తమాభిధ్రవ

సిద్ధి<sup>2</sup>కారాంతికావళీశేఖరునకు

గొనబు గారాబుఁ గూర్తురై కొమరు మిగులు

దాని వేంకటలక్ష్మి నుద్వాహ మయ్యె.

68

మ. కృపకుం జోటు సుమంగళీత్వమునకుం గేహంబు గుర్వర్చనా

నిపుణత్వంబున కాటపట్టు సుగుణానీకంబు శోభిల్లు చొ

క్రపునద్రంబు పతివ్రతాత్వమునకుం గాణాచి వీక్షింప ము

ర్వి పయి నే్వకంటలక్ష్మిజో డగు పురంధ్రీలోకచూడామణిన్.

69

మ. జననం బందిరి నారి కార్యులు తనూజన్మల్ త్రిమూర్తుల్ వలెన్

ఘనవిధ్యానిధి రామశాస్త్రియును లోకఖ్యాతశాస్త్రప్రస

1. అందఱు రాజులచేత పూజింపబడినాఁడు.

2. శ్యాతిష్క.

3. కొడుకులు.

ర్ధనుఁ డౌ వేంకట రామశాస్త్రియును సీతారామన్నవైకవ  
ర్తనసంలబ్ధకళావిశేషుఁ డగు సీతారామ విద్వాంసుఁడున్. 70

కం. ఆమువ్వురిలో నగ్రజుఁ

డామరకరితురగతరుసమామలకీర్తి

స్తోమవిశదీకృతాఖిల

భూమండలుఁ డగుచు రామ బుధవరుఁ డలరెన్. 71

సీ. రఱియించె నెవ్వఁడు రమ్యచంపూప్రబం

ధము రామచంద్రోదయ మను దాని

ఘటియించె నెవ్వఁడు కనదలంకారశా

స్త్రము వరసాహితీ దర్పణంబు

వచియించె నెవ్వఁడు బాలభాగవతాఖ్యఁ

దనరారు మృదుకావ్యమునకు వ్యాఖ్య

నొనరించె నెవ్వఁడు ఘనతరధ్వనిభావ

నవరసంబులఁ బెక్కు నాటకములు

తే. గీ. నాతని నుతింపఁ దరమె రాజాధిరాజ

రావు వేంకటసీలాద్రిరాయలబ్ధ

సరసతరసాహితీసారచక్రవర్తి

బిరుదపరికరుఁ డల రామ విబుధవరుఁడు.

కం. అతనికి వే రొక నామము

పతి పే రని సీతమాంబ పలుకమిచే నం

చిత మగు ముద్దులపేరై ట్టితి

బుచ్చయశాస్త్రి నాఁగఁ జెలఁగుచు నుండెన్.

73

మ. ఘనుఁ డాబుచ్చయశాస్త్రి ధర్మగృహిణింగాఁ గైకొనెంబ్రీతి ను  
ర్విని విద్యానిలయంబనాఁ దనరు నవ్విట్టాల లక్ష్మీనృసిం  
హునిపుత్రి న్నరసాంబ <sup>1</sup>వక్త్రతులనాప్రోద్ధ్య న్నిశానాధభిం  
బను సత్కిర్తికదంబ బింబఫలసంబంధార్హదంతాంబరన్.

74

సీ. అఖిల దేశికసమూహ<sup>2</sup>రధాంగనిత్యభా

సురసూర్యమండలి నరసమాంబ

నిఖిలదీనప్రజా నీకచాతకచయా

విరత<sup>3</sup>కాదంబిని నరసమాంబ

సర్వబాంధవపిజ్జాలసాంతత్యకాం

తవసంతవేళ యా నరసమాంబ

సకలయాచకచకోరకనిరంతరవిభా

స్వరచంద్రరేఖ యా నరసమాంబ

తే. గీ. నాధసేవావలాబ యా నరసమాంబ

పరమసుగుణకదంబ యా నరసమాంబ

నయనియుక్తకుటుంబ యా నరసమాంబ

నరసమాజస్తవాలంబ నరసమాంబ.

కం. ఆ బుచ్చయశాస్త్రికి సూక్తు

లై బహుశాస్త్రాగమజ్ఞు లై వేంకట భూ

మీబుధుఁడుఁ గృష్ణశాస్త్రియు

నాఁబొడమిరి మున్నురు లక్ష్మణమనీషీయునాన్.

76

కం. ఆ ముప్పూరిలో నవరజుఁ

డై మెఱసెను లక్ష్మణశూర్యుఁ డెనినీతనయా

స్వామి పదాబ్జయుగధ్యా

నామలమతిజగతివిశ్రుతామితయశుఁడై .

77

ఎ. అంద్రగజుఁడు.

78

ఉ. వేంకటరాయశాస్త్రి పృథివీతనయాహృదయాధినాథప

త్పంకరుహద్వ యూపచితి నైభవజాతనమగ్రసాహితీ

సంకలితప్రగల్భసువచస్కు మనోజ్ఞయశస్కు చూపమీ

నాంకు విధూతశంకుఁ దరమా నుతియింపఁగ నేరి కేనియున్.

79

ఆ. వే. వినుతసుగుణశాలి వేంకటరామార్య

పాళి మాళిహాళి నాలిగాఁగఁ

బేర్చిచే నరించె విట్టాల కృష్ణార్యు.

సుతను దిమ్మమాఖ్యుఁ దతనమాఖ్యు

80

చ. అతని సహృదయం డలరె నా మలమాద్రిహిమాచలాంతర

క్షితితలవర్త్యశేషవృష శేఖరభవ్యసభాంతరాశనం

స్థితపర<sup>1</sup>విద్వద్దోఘకరి సింహము వేంకటకృష్ణసూరి న  
న్నతగుణహరి శిష్యజన తోషణకారి యశోనుసారియై. 80

కం.ఆ వేంకటకృష్ణాఖ్యో  
ర్వీవిబుధుఁడు పతిసమాఖ్య వేంకటలక్ష్మీ  
దేవి వచింపమిఁ దమ్మన  
కోవిదుఁ డను వేఱు పేరఁ గొమఱొందె భువిన్. 82

సీ. సంత <sup>2</sup>తాంతేవాసి చింతితవిద్యాస  
మృద్ధిక్రియాహయగ్రీవమూర్తి  
దినదిన శ్రీరామ దేనసేవాభినం  
దితమనస్సుర ణాంజనేయమూర్తి  
నిత్యసూనృతభాష ణాత్యంతతాత్పర్య  
సాంద్రవర్తనహరిశ్చంద్రమూర్తి  
సతతదీనానన స్రవమహాకారుణ్య  
విభవసంపూర్ణ తా విష్ణుమూర్తి.

తే. గీ. వటలె హరిదంతకరిదంత వలయకాంత  
మహితకలధౌతకటరాయ పూనకీర్తి  
నయగుణస్ఫూర్తితమ్మన నామధేయ  
సకలపండితమండలీ చక్రవర్తి. 83

కం. చెన్నలరుబుద్ధి గురుమిం

చెన్నలరుచి నెంచె రూపు సిరి మేలనిత

మృన్న నల విబుధు లెల్లను

మన్నలను మెచ్చి నిచ్చ మనిచెద రెలమిన్.

84

చ. ఘనము డత్తఁ డింద్రకంఠికుల <sup>1</sup>కంఠిసుధాకరఁ డైన కొండయీ

ఖ్యునకును శాపనమ్మకును గూర్చికుమారిక యైన బుచ్చమా

ఖ్యును హరిదంతదంతరిత కాంతసుధాకరకాంత సత్సమా

ఖ్యును వరియించెఁ బంచశర <sup>3</sup>ఘస్మరుఁ డద్రుకుమారి కైవడిన్. 84

సీ. స్ఫూర్జితక్షాంతివిస్ఫూర్తిచే సర్వస

హాదేవితోడ సామ్యము వహించు

బరమసాత్వివ్రత్య గరిమచేత నకుంధ

తీ సతితోడ మాదిరి వహించు

బహుభోగభాగ్యసంపదచేత నిందిరా

సుందరీమణితోడ <sup>4</sup>జోకగాంచు

ఘనతరసాభాగ్య కలనచే <sup>5</sup>భూమిభృ

త్పత్తికుమారికతోడ జత వహించు.

85

తే. గీ. నహహ యా సాధ్వీ కెనయైన యట్టి దాని

నెందులను గాంచ మని యెన్న నెనఁగె నవని

- 
1. సముద్రము. 2. శోశోంతరము. 3. చంపినవాఁడు. (ఈశ్వరుఁడు)  
4. సామ్యము. 5. పార్వతి.

నసమసుగుణకదంబ కృపావలంబ

పూర్ణ తరసత్కుటుంబ శ్రీ బుచ్చమాంబ.

86

కం. సుతు లాదంపతుల<sup>1</sup> కయా

న్వితలై బుచ్చయ్యశాస్త్రి వేంకటరామ

క్షీతిసురవర్మఁడు బాడమిరి

మతిమంతులు కీర్తిపూర్తిమగ్నదిగంతల్.

87

కం. వా రిరువురిలో జ్యేష్ఠఁడు

శ్రీరామసమర్చనా గరిష్ఠఁడు సుమనో

వారశ్రేష్ఠఁడు బుచ్చయ

సూరివరిష్ఠఁడు దనరె సుస్థిరకీర్తిన్.

88

సీ. ఏ యార్యవర్మఁడు గాయత్రితోఁ గూడ

నధ్యయన మొనర్చె నాగమముల

నే పండితుఁడు పదియేండ్ల యీడునను న

క్కాణించె నల పంచకావ్యములను

నేసూరి పదియు రెండేండ్ల వాఁడై కనె

నాటకాలంకారపాటనంబు

నే కోవిదుఁడు పదాతేండ్ల ప్రాయమ్మునఁ

జదివె శబ్దన్యాయశాస్త్రయుగము

తే. గీ. నే విచక్షణమణి పూర్ణ మహాననమున  
నాంద్రభాషామహారహస్యంబు నెఱిగె  
నతని వినుతింపఁ దరమె దిగంతికాంత  
సద్యశస్సాంద్రు బుచ్చయశాస్త్రిచంద్రు.

89

ఉ. నిచ్చలు రామనామజపనిష్ఠ సమాశ్రితశిష్యకోటికి  
వైచ్చుగ విద్యలం గజపునేరుపుల న్దురువృద్ధసేనల  
స్సచ్చరితప్రభూతసుయశంబుల నెల్లధరాతలంబున  
స్పృచ్చయశాస్త్రి సాటియగు పూరుషులుదురె యందు రందఱున్  
మ. ప్రకటగ్రంథవిదుండు బుచ్చయసుక్ష్మేంద్రశేష్యుఁ డావింజయూ  
రి కులేంద్రుం డగు వేంకటేశబుధుపుత్రీరత్న మహా సుగ్ధిమన్  
నకలస్త్రీజనతాశిరోమణి సమంచన్మంజువాగ్ధోరణి  
న్వికచాంభోజదళాక్షిఁ బత్నిఁగ మహాప్రేమంబుచేఁ గైకొనెన్ 91

చ. అతని సహోదరుండు తనరారె నిరంతరరామనామసం  
స్మృతిపరిపూతచిత్తుఁడయి మేదిని వేంకటరామశాస్త్రి య  
ప్రతిమవిహాయితప్రచుర రావుకులేశ్వర రామరాజ్యసీ  
పతి కరుణాకటాక్షసముపాత్తబహుకృతియై కృతీశుడై. 92

కం. ఆ వేంకటరామార్కుండు  
శ్రీ వంగలవంశ వరస్మసింహాహ్వయసం  
ఖ్యావన్మణిసుత లక్ష్మి  
దేవి స్వరియించె గులనతీమణి గాఁగన్ .

93



ఆ. సత్యతీసమాజసంశ్లాఘ్యమానవా

వసపతివ్రతాత్వభాసమాన

యగుచు గనుతిఁ గాంచె జగతి లక్ష్మీదేవి

సాటి బోలులెల్ల మేటి యనఁగ.

94

కం. ధరణీకుమారికావర

కరుణాస్ఫురణాభివృద్ధకాంక్షితృణా డా యి

ర్వరకుం దనూభవుండై

ధర శంకరరామశాస్త్రి తనరారె నొగిన్.

95

కం. అతఁ డతివగ వరియించె

న్వితత శ్రీ వింజమూరి వేంకట రామ

క్షితిసురవర్యుని కూరిమి

సుత వేంకటరమణమాంబ సుగుణకదంబన్.

96

కం. అతనికి వేంకట రామయ

సుతఁ డెనఁగుచు నున్నవాఁడు సుగుణాన్వితృణాడై

క్షితిజాధినాథకరుణో

న్నత విద్యాయుర్యశోధన శ్రీయుతుండై

ఉ. అతని తాత తాత యయి భృతివహించిన రామశాస్త్రికిం

బ్రీతిఁ దనర్చు తమ్ముడయి వేంకటరామసుధీనరుండు భూ

మీతనయాధినాయకసమిధకృపానముపాత్తినర్వ<sup>1</sup>ఖ  
 ర్వేతరశాస్త్రకౌశలనమేతః ఉనం దనరాచే ధారణీన్. 98

శా. తిర్క్కవ్యాకరణాదిశాస్త్రముల సిద్ధాంతంబు సందేహనం  
 పర్కం బించుక రాకయుండ జగతిం బ్రఖ్యాతి యాతారకేం  
 ద్వర్కం బైతనరారంగాఁ దెలిపి శిష్యశ్రేణికి న్నిత్యముం  
 గోర్కు లే్వొకటరామకోవిదుఁ డొసంగుం గూర్చి వాటిల్లఁగన్.

మ. అతఁ డార్యాగ్రణి వింజమూరికులజుండై యొప్పు లక్ష్మీశుండన్  
 క్షితిదేవోత్తము కూర్చికూఁత. నుగుణశ్రేణిసంవిధాన స్మృత  
 యతకీర్తిప్రతిభాసమాన రఘుపత్యంబాభిదాన స్సమం  
 చితరాగంబున ధర్మపత్నిగ వరించె న్నౌరి లక్ష్మీస్వతెన్. 100

మ. అఘవిధ్వంసన హేతుసువ్రతవిధానానక్తి లోకస్త్రియా  
 లఘుసత్యోక్తి హరిత్యమాహపరివేల్లత్క్రిర్తియు స్సర్వభూ  
 తఘృణాస్ఫూర్తి నితాంతశాంతియును నిత్యతాంతియుం జూడ నా  
 రఘుపత్యంబకుఁ గాక యన్యుల కిలం బ్రాపించునే యేరికిన్. 101

కం. తనయుఁడు వారికి నమధిగ  
 తనయుఁడు జనియించె రూపతారుణ్యరమా  
 తనయుఁడు కృష్ణవిబుధుం  
 డనిశముఁ దన యశము దిశల ననదృశతఁదగన్. 102

గీ. సరస విద్యుల గురువుల సరస నేర్చి  
 నిర్మితిగఁ గావ్యనాటకనిర్మితిఁ గని  
 రాజు లర్చింప బహుశిష్యరాజు లలర  
 మహితగతిఁ గృష్ణబుధుఁ డొప్పె మహితలమున. 103

ఉ. అర్కనిభుండు కృష్ణబుధుఁ డాతఁడు రాజసభాంతరంబులం  
<sup>1</sup>గర్కశతర్కశబ్దము లఖండతరంబుగ <sup>2</sup>వ్యాహరించుచో  
 శర్కర లట్ల దోచు మృదుసాహితీవాక్యము లుచ్చరించుచో  
 శర్కర లట్ల దోచును రసజ్వరసజ్జలచంద మెట్టిదో. 104

ఉ. నిర్జితవైరియూధుఁ డవనీసురనాథుఁడు కృష్ణ కోవిదుం  
 డార్జవ మొప్ప భూవరసభావళి శాస్త్రములం బ్రసంగము  
<sup>3</sup>ల్వార్జనురుదృభవాండచయభాండవిఖండనలీలఁ జేయుచో  
 స్ఫూర్జితగర్జితస్ఫురణముం బచరించుచు మించు నెంచగన్. 105

కం. కిరణవిభాస్యరుణవిభా  
 స్ఫురణ దగెం గృష్ణశాస్త్రి భువిఁ దనకు మహీ  
 వరజనతాదరము నత  
 స్థిరఘనతావ్రాపణముఁ బ్రసిద్ధి ఘటంపన్. 106

సీ. తనదువ్యాఖ్యాక్రియాదక్షత విశ్వగు  
 డాదర్శకావ్యసద్వ్యాఖ్య పలుకఁ

దనఘనసాంజితీదార్థ్యంబు దర్శనా  
రంబునాఁ దనరు గ్రంథంబు నుడువఁ  
దనసరసప్రబంధనిబంధనంబు సా  
హితీసార మను మహాకృతియె తెలుపఁ  
దనసర్వవిద్యాప్రదానైకతానత  
శిష్యప్రశిష్యగోష్ఠీయె వచింప.

తే. గీ. నలరె శ్రీరామచంద్రపాదారవింద  
యుగళసంసేవనప్రాప్తి నిగమశాస్త్ర  
సారసారస్యసరణిప్రశస్తమధుర  
మృదువచనపాలి కృష్ణశాస్త్రీంద్రనకాళి.

107

గీ. పృథులగుణశేలితయును సద్వృత్తితయును  
విమలకాంతియుఁ దనరు నుర్వీసురాగ్ర  
గమ్యుఁ డగు కృష్ణశౌస్త్రీ విఖ్యాతిఁగాంచె  
లలితగతి వంశముక్తాశలం బనంగ.

మ. శ్రితవిద్యార్థిజనప్రతోషణహయగ్రీవుండు కృష్ణార్థుఁ డా  
యతకీర్తిస్థిరవెల్మకన్నికులజుం డౌ సూర్యనారాయణ  
స్థితిదేవోత్తముపుత్రి సన్నతగుణశ్రేణి స్మహాలక్ష్మి సం  
తతమోదంబు మనంబునందుఁ బొలుపొందం బత్నిఁగాఁ గైకొనెన్

సీ. కాంతపాదాంబుజాశ్రాంతసంసర్గసం  
క్రాంతభృంగాయితస్వాంత యగుచు

సంతతగురుజనసంతోషసంధాయి

శాంతతాదిగుణ <sup>1</sup>నిశాంత యగుచు

సంతానభూజలతాంతకాంతిస్ఫుటా

సంతకీర్త్యజ్ఞ <sup>2</sup>లాశాంత యగుచు

క్షాంత రాఖిలనతీసంతతి ప్రతిదినా

త్యంత సమూహితోదంత యగుచు.

గీ. మఱి కృతాసేతుకాశికామధ్యసంస్థ

సకలపుణ్యనదీక్షేత్ర నికరయీత్ర

యుభయగోత్రపవిత్రశ్రీ శుభచరిత్ర

యై మహాలక్ష్మి తనరాచె <sup>3</sup>నారగోత్ర

110

శా. క్షౌవాసాఖిలభామిని జనవతంసం బౌ మహాలక్ష్మియం

దావిద్వజ్జనతాశిరోమణ సముద్యద్భాగ్యసౌభాగ్యస

ద్ధీవై శద్యముచేత హృద్య మను పుత్రీయుగ్మముం గాంచి తా

నావా రాణిసి మేను వాసి కనె నిత్యానందమా స్థానమున్.

సీ. శ్రీదగు నక్కుమారీద్వయి జ్యాయసి

యై పురంధ్రీరత్న మగుచుఁ దనరు

చున్నలక్ష్మీదేవి <sup>4</sup>నన్న గాధీశ్వర

కన్యకఁ జంద్రశేఖరుని కరణి

వింజమూరికులబ్ధివిశదాంశుఁ డైనట్టి  
వేంకటరామకోవిదవరేఖ్యుఁ  
మద్వాహమై శ్రీరఘూద్వహపాదపం  
కజయుగసేవాప్రకర్షలబ్ధ

తే. గీ. బహులనదపత్యభృత్యసంప్రత్యయాతి  
భాగ్యసౌభాగ్యసంపద వాసి చెందె  
ననుధ నాదంపతులె కదాభవ్యకీర్తిఁ  
1 బ్రథిమ గనుచుండు మామకశ్వశురు లగుచు.

112

క. భాసిలె నా కృష్ణబుధా  
క్రగేసరుని పితృవృక్ష డగుచు శ్రీరామపదా  
వాసహృదయాంతరుండై  
శ్రీశీతారామశాస్త్రి చిరతరకీర్తి.

113

సీ. సకలలోకఖ్యాత సకలలోకవ్రాత  
నిత్యసంస్తుత్యపాండిత్యశక్తి  
మిత్రనందనముఖ్య మిత్రనందనసఖ్య  
రామపాదామలోద్దామభక్తి  
శ్రుత్యంతసమ్మతి శ్రుత్యంతసమ్మిత  
సత్యసాంగత్యసంప్రత్యయోక్తి

బంధురక్షణకథా బంధురక్షణవిధా

గణ్యసాద్గణ్యనైపుణ్యయుక్తిః

తే. గీ. గాంచి మించె నబ్ధికాంచి మధ్యస్థనా

నాధరాతలాధినాధలబ్ధ

రాజతస్వమాన్యరాజ సీతారామ

బుధవరుండు ధీ విబుధ గురుండు.

114

శా. శాంతిం జూచిన మూర్తియే శుచిత నెంచ న్రూపమే జానకీ

కాంతాంఘ్రిద్వయభక్తి నారయఁగ నాకారంబె యశ్రాంతహృ

త్సంతోషం బరయంగ విగ్రహమె సీతారామవిద్వద్వరో

దంతం బెంతసె యెంత ముర్విఁ గలరే తత్తుల్యు లౌ పండితుల్.

శా. సీతారామసుధీవరుం డతఁడు వాసిక భాసితెం గాండితి

న్నీతిప్రాణిఁ బరోపకారనిరతి స్నీలానిరాయాధిపుం

బ్రీతుం జేయుచుఁ దక్కుమారమణి యహా శ్రీసూర్యరాయకుమా

నేతన్ రంజిలఁ జేయుచు స్సరసవాణీధోరణిన్ ధారుణిన్ . 116

కం. కొలచెలనకొండనాభ్యో

జ్వలబుధసుత సుబ్బమాఖ్య సహధర్మిణిగా

సలసీతారామార్పుం

డల సీతారామ రామునట్ల వరించె.

117

సీ. ఏ పురంద్రుని మనంబు గాఁపురంబుగ నుండు

నేపుగఁ బతియంఘ్రిదాపునందు

నే నతి సౌభాగ్య మానతిత్తో సాటి  
 యై సరిలేని వికాస మూను  
 నే భామ సౌందర్యశోభావికేషంబు  
 శ్రీభామినీజకాంతాభం బూను  
 నే వధూటి శమం బిలావధూనదృశమై  
 ఛీవరేణ్యస్తవశ్రీ వహించు.

తే. గీ. నట్టి కల్యాణి మృదువాణి ననితవేణిఁ  
 గులయుగపవిత్ర సుచరిత్ర జలజనేత్ర  
 సుతనుగణముఖ్య సుసమాఖ్య సుబ్బమాఖ్య  
 వినుతిఁ జేయుంగఁ దరమె శేషునకు నైన.

118

ఉ. ఆ మహానియదంపతుల కాత్మజుడై పొగడొందె భవ్యతే  
 జో<sup>1</sup>మిహిరుండు కుందశరసుందరుఁ డూర్జితబుద్ధిశాలి వి  
 ద్యామహితుండు మేఘధరధైర్యుడు మేకటకృష్ణశాస్త్రి ల  
 క్షీ<sup>2</sup>మహిళాబ్జనాభులకు జిల్కహుమాయివజీరు తీరునన్.

119

సీ. తన ముఖాంభోజాతమున కంబుజాతాన  
 నాంగనామణి రాజహాసి గాంగఁ  
 దన మనస్సారసంబునకు రాఘవరంబు  
 భద్రుండు మత్తిపట్టదము గాంగఁ



దన కీర్తియోనిదాననసీమకు నభంబు

కస్తూరి<sup>1</sup>వాచిత్రకంబు గాంగఁ

దన యాతిధేయతా<sup>2</sup>నుననమాగమవేశ

కతిథిజాలము<sup>3</sup>బిర్బిరివితతి గాంగఁ

తే. గీ. బరిధవిల్లెను దేవులపల్లివంశ

కలశజలనిధియామినీకాంతఁ డఖిల

భూతలాధీశ్వరనికాయపూజ్యుఁ డగుచుఁ

బృధులగుణహరి వేంకటకృష్ణసూరి.

120

గీ. క్షితివినుతి గాంచె వేంకటకృష్ణసూరి

శ్రీమహారాజపద రావు రామరాయ

రాజమాళికిఁ దారకబ్రహ్మమంత్ర

సిద్ధతత్త్వోపదేశదేశికతఁ బూని.

121

కం. ఆ వేంకటకృష్ణార్జును

భావుక జనమంచినంశ వారిధిలక్ష్మి

దేవి యగు వేంకటాంబను

భావనతరగుణకదంబఁ బరిణయ మయ్యెన్.

122

శా. పాత్రివ్రత్యముచే ననుంధతిన్. సౌభాగ్యంబుచే గౌరి వి

ఖ్యాతిస్ఫీతశమంబుచేత ధరణిగి గల్వ్యానంపత్తిచే

శ్రీతన్వీమణిఁ బోల్పఁ గాఁ దగు నను జెల్వొందు సాధ్వీజన  
వ్రాతోత్తంసము వేంకమాంబ వినుతిప నృకృమే యేరికిన్ . 123

సీ. అనఘాత్ముఁ డైనట్టి జనమంచి కృష్ణాఖ్య  
ధరణీసురేంద్రుండు తండ్రి గాఁగఁ  
సాధ్వీలలామ యైజగతిపైఁ దనరిన  
నౌరమ్మ దల్లియై గరిమ మీఱ  
సుజరావతంసమై సాగు గొందుచున్న రి  
త్నాకరామ్యుఁడు దమ్ముఁడై తలిర్పి  
నీహారశిఖరి తండ్రిగఁ మేళకాసతి  
జననిగా మైనాకుఁ డనుజుఁడు గను

తే. గీ. నీవి నెనఁగెడు పార్వతీదేవి యనఁగఁ.  
దేజరిల్లిన సత్పురంధ్రీమతల్లి  
తతయశశకల్పవల్లి మాతల్లియైన  
వేంకమాంబను వినుతింతుఁ విపులభక్తి .

124

ఉ. ఇజ్జగమందు నెచ్చటయు నిట్టి సతీమణిఁ గాన మంచు వి  
ద్వజ్జనము ల్నుతింప సతతంబుఁ జెలంగుచు భవ్యకీర్తిసం  
పజ్జితకల్పవల్లి యయి. మాన్యతఁ గాంచిన వేంకమాంబ స  
స్మజ్జనని న్నుతింపఁ దరమా ధర మాదృశు లైన వారికిన్ . 125

కం. ఆ దంపతులు తినుజుల

నా దశరథస్యపతనూభవాంఘ్రిసపర్యా

పాదితనకలకలాస

మౌదితలోకులను గనిరి మువ్వర మమ్మున్

126

కం. భాసిల్లె మాకు నగ్రజుఁ

డై సీతారామశాస్త్రి యనఘుం డనిశ

శ్రీసీతారామధ్యా

నాసక్తిపవిత్రమానసాంతరుఁ డగుచున్

127

గీ. వింజమూరికులపవిత్ర సీతారామ

యాద్యనకును రాజమాంబికకును

సుతను సుబ్బమాఖ్యసతిగ సీతారామ

విబుధమణి వరించి వినుతిగాంచె.

128

గీ. ఆమహితురాలు మహిమజాహ్నవిని బోలుఁ

బున్ని యంబులబారు నోముల కొతారు

సతులకును మేటి కరుణారసంపుఁ బేటి

సుగుణనికురుంబ దనరారె సుబ్బహంబ.

129

కం. వరగుఁడుఁడు చిరంజీవిగఁ

బరఁగుచునున్నాఁడు రామభక్తుఁడు మత్స్య

దరుఁ డన్నిట మత్సముఁడై

ధర వేంకటకృష్ణశాస్త్రి తమ్మన్నయు నాన్.

130

సీ. అకలుషస్వాంతనర్తనుం డగుచు వింజ  
 మూరి చినస్ఫురాయవితారనామ  
 యుగళి విఖ్యాతిగనిన చూచునినుపుత్రీ  
 ధర్మపత్నిగ నాతఁడుద్వాహమయ్యె. 131

కం.క నె నతఁడు సుతఁజిరాయువుఁ  
 జన వేంకటకృష్ణశాస్త్రి శ్రీరామకృపక  
 దనరారుచు నున్నాఁడిక  
 దనరఁగలఁడు వాఁ డపత్య ధనసంపదలక 132

సీ. హితపండితులఁగూడి శతలేఖనీపద్య  
 నిర్మాణచాతురిఁ బేర్చినరసి  
 నిజవంశముక్తావళి జనంబు వినుతింప  
 గీర్వాణభాషను గృతి గ్రహించి  
 యాశ్చర్యకరవిధా నాస్తావధాన వి  
 నోదకేళులఁ గడుమోదమంది  
 యభిమతబహుపురాణార్థసంభితశుంభ  
 దాశుధారాలీల లాలకించి

తే. గీ. కల్పితానన్యసామాన్య శౌరవమునఁ  
 బ్రేమ రావు గంగాధర రామ రాయ  
 భూమినరమణిసానుజన్మనిగ నెపుడు  
 మించు కృపఁజూడ విఖ్యాతిఁ గాంచినాడ. 133

ఉ. సాధుజనావనప్రవణ శస్త్రయశస్త్రవనీయ రావు గం  
 గాధర రామరాచు నృపకౌరవపూర్వకదత్తసింహాపీ  
 నీదనరత్నభూషణ'పటీప్రకటీకృతకావ్యకల్పనా  
 సాధనుడం దదాత్మభవసంస్కృతదేశికతా ప్రసిద్ధుడ౯. 134

కం. శ్రీమద్రఘరామప్రభు  
 నామస్మృతిపాదపూజనవ్రతముఖదీ  
 త్నామతిఁ జంద్రమపాలె  
 గ్రామ నివాసుండ సుబ్బరాయాహ్వాయుడ౯. 134

ఉ. వేలుపు రాఘవుండు పదివేల పురాణము లన్య నెన్న నీ  
 యేలిక లన్న రాఘకులులెప్పటి వారల కప్పు డొప్పు భూ  
 పాలి నిజంబుగాఁ దనకటంచును దేవులపల్లివంశ భూ  
 పాలిదలంచుచుండుఁ దనపాలిటి కీ యుభయంబె ప్రాపుగ౯. 136

ష ష్ఠ్యం త ము లు .

కం. ఏవంవిధమత్కులకుల  
 దైవతభావానుభావదర్శయితృత్వా  
 ధావిష్కృతావతార మ  
 హవిభవాకృతికి స్వీకృతాస్మత్కృతికి౯. 137

కం. మిత్రాన్యవాయుమణికి సు  
 మిత్రాపుత్రానుసృతినమేధిత విశ్వా

మిత్రాధ్వరవిమతసుగా

మిత్రాగ్రగసంసదనుసమిరణఘటికే

138

కం. గ్రావార్యభిమర్శభవో

గ్రావార్యక్రోధగౌతమాగ్రహయుగ్వా

గ్రావాభితాహల్యా

గ్రావాకృతిముక్తికరచరణరేణునకుక్

139

కం. జపదధిపగాధిన్యపజ

న్యపదిష్టవిదేహవల్లభోపాసితా

నుపమకపర్దిధన్వ

త్యపగతసీతాస్వయంవరోద్వాహనకుక్

140

కం. సూక్ష్మేతరచక్రాదిక

లక్ష్మైకరకరపదాదిలితాంగునకుక్

లక్ష్మణహనుమత్సీతా

పక్ష్మలచక్షుర్నితాంతపరిషంగునకుక్

141

కం. భాసురత భాసురవర

ధీసురుచిర కవనపద్ధతిస్తుత్యగుణ

శ్రీసక్తిభిరామునకును

శ్రీసీతారామునకును శ్రీరామునకుక్

142

వ. సమర్పణంబుగ నాయొర్పంబూనిన మహేంద్రవిజయంబునకుం  
గథాక్రమంబెట్లు లనిన.

చ. కల దిల నై మిశం బస నొకానొకపావవ మా వనంబు స  
 ల్లలితఫలావసమ్రబహుశద్రమ పుష్పలతాననోచితా  
 మలతటిసీవనంబు కలమంజులనాదలనత్పిక్వీశుకీ  
 కులకలహంససంస దనుకూలసమంచితజీవనంబునై.

144

చ. కులపతి శౌనకాఖ్యమునికుంజరుఁ డందు జగద్ధితంబుగాఁ  
 దలఁగనిదీక్షతోఁ జలుపుద్వాదశవారి కసత్రముం గనం  
 బలుపురుమానిముఖ్యులు సమాగతులై నిజశిష్యుకోటితో  
 నిలిచిరి పెక్కునా శ్ల చటనిర్మలకర్మలసత్ప్రసక్తిగాఁ.

145

సీ. తరుమూల వేదికోపరిభాగజపవిధా

నాస్తీర్యమాణకృష్ణాజినంబు  
 ద్రుమకోటరన్యస్త సుమసమిత్కృత పరి  
 గ్రహణప్రసారితకరతలంబు

<sup>1</sup>మృగశృంగసంగతాత్మీయాక్షమాలికో

నోచనోస్మిలితలోచనంబు

<sup>2</sup>క్షౌజశాఖాశోష్యమాణవల్కలసమా

దాసమన్నమితప్రవేష్ట

తే. గీ. మగుచు నచ్చోట నెచ్చోటనరయ సరయ

సముప కల్పితసువిహితసవనహవన

నవనవద్రవ్యసంభృతిప్రవణశిష్య  
సంకులము దోచు సంయమిశ్వరకులంబు.

ఉ. వారలు భక్తియుక్తులయి ప్రత్యహముం గృత నిత్యకృత్యులై  
శౌరికధార్థము ల్వినుచుఁ జక్రిఁ దలంచుచు శాన్తిమంగళా  
కారము నాత్మ నెంచుచును గాలముఁ బుచ్చుచు నుండ్రు సంస్మృతి  
క్షీరధిఁ దాఁట శ్రీరమణసేవలె కేవల సౌక లాటచేక. 147

గీ. నిరతశౌరికధాకర్ణనరతవర త  
పోధనశ్రేణి గనియె సుబోధనప్ర  
తీతుఁ డగు రోమహర్షణజాతు గుణ స  
మేతు నధిక ప్రభావుణ సూతు సూతు. 148

గీ. కాంచి యాదరణాతిరే కాంచితముగ  
విహగపత్తిశైలమహిమంబు వినఁదలంచి  
పలికె నో వ్యాసశిష్య నీవలన వింటి  
మమిత దివ్యస్థలీమహిమముల నందు. 149

చ. కలిగెను గాదె యాదట జగంబునఁ గల్గు నగంబు లెన్నియో  
వలమురిదాల్పు వేల్పు నిలువం బలునన్నెయు వాసియు స్విరా  
జిలఁ జెలువొందు నందలి యశేషవిశేషము లాలకింపఁగా  
నల గరుడాచలస్థల మహత్త్వకథ స్వినుటే కొఱంతగాక. 150



సీ. గోత్ర విఖ్యాతమై స్తోత్రవాగ్విన్యాస  
 పాత్రమై పరమపవిత్రతాతి  
 మాత్రరీతి సరితక్రశత్రోధఃక్రోశ  
 మాత్రదూరస్థమై యాత్రసీక  
 నేత్రపర్వంబుగా మిత్రశ తాంగభృ  
 త్పత్రమాగ్ధాంతర్ధిచిత్రశృంగ  
<sup>1</sup>ప్రతరథాన్వయ నేత్రాభిఖ్యాకస  
 ద్గోత్రసన్నిధిజనస్తోత్ర సౌఖ్య

తే. గీ. దాత్రళిసుగీతిపదశతపత్రమాస  
 సత్రపాకరబంధురగోత్రసరసి  
<sup>2</sup>ధ్యాత్రఘముఁబాపనోపునోమిత్రపుణ్య  
 గాత్ర శ్రీబాదరాయణచ్చాత్రవర్య.

151

కం. ఉపమాకలనము గానమి  
 నుపమాకయనం బ్రసిద్ధిసొందినయద్ది  
 వ్యపదంబున హరి యప్పర  
 మపదంబున నెట్టులగుల మనలునట కదే.

152

ఉ. ఆయుపమాకమందు నిఖిలాశ్రితకోటి కభీష్టదాయకుం  
 డై యరవిందమందిర యహర్నిశముం దరి నిల్వ నల్వయుం

గాయత్రివైరియుఁ గొలువఁగా నలవేరికట్టశైలభర్తనా  
రాయఁగుఁడప్రసేయఁగుఁ పరాత్పరుఁడేల నెఱచె లీలతోన్.

కం. <sup>1</sup>విగ్రహము సన్మగ్రహము ను  
దగ్రముగా నొదవ నదవనాప్తత నర్హా  
విగ్రహము నిలిపి యచట స  
మగ్రముగాఁ గలి నడించెనట యటఁ గరుణన్. 154

కం. పలయ-హోటను <sup>2</sup>గరు  
జేలా భృన్మోళి హోడమె నేలా తన్నూ  
ర్థాలిందమందుఁ గమలము  
నూళిమిలిందమన ముదితమతి హరి నలచెన్. 155

కం. మానవలీలతో నస  
మానవరాభోగభోగమతిఁ గలి నేచుం  
దానవరిపుఁడు దేచుం  
దాన నసిం చెను నచింపఁదగు సుగుణవిధి. 156

కం. బంధుర మనుకొలను జగ  
ద్బంధురజనిరమణనయనుఁ గాటితి భవదు  
ర్బంధురిమావిభు నగుజ  
బంధురమై తనుప నెటుల భాసెలె నచటన్. 157

శా. ఆచార్యగ్రాణి యైన వ్యాసుని దరిన్ స్వాంతైక సంతుష్టిమై  
 నీచారిత్రము లెల్ల దెల్లముగ నీవేరితి నాలించితో  
 మాచిత్తంబులకు న్నుదంబు నిడవే మాధుర్యమాధుర్యమా  
 వాచాచాతురిచేత నాతతగతిన్ వాక్రుచ్చి యారీతిగాన్. 158

చ. అనవుడుఁ బల్కె <sup>1</sup>వల్కలులనారసి యకార శిరఃపరిస్ఫుర  
 ధ్వునఘనజాలమై దృఢసుధాధవళాజిరచంద్రశాలమై  
 యనుతటధాతురాగపటలారుణితాళులసాలమై జనా  
 ర్దనుని వహించుతాత్ప్ర్యగతిఁ దన్నగ మెన్నఁగ మించు నంచొగిన్.

చ. వెరవునఁ బక్షి రాజు దనవెన్నున వెన్నునిఁ బూని విన్నునం  
 గరమును వింత యైన నడక ల్పుచరించుచు మున్ను పోరులన్  
 సూరికి హయంబు గింకపఁడునై కొలువం గెలు పొంది తృప్తుడై  
 పరమకృపాప్తిచేత నొకపట్టున నానతి యిచ్చె నీగతిన్. 160

తే. గీ. ఓవిహగవర్య నీ సేయు నూడిగముల  
 కెంతయును సంతసించితి మేమి వరము  
 గావలయుఁ గోరికొను మన్న ఖగవరుండు  
 విన్నప మొనర్చె నీగతి వెన్నునకును. 161

సీ. దేవదేవరి లనద్దివ్యమంగళవపు  
 స్పర్శనంబున ననుఁబావనునిగఁ

తే. యుతలంపుతో సేవకానలిలోనః

గారుణ్యపాత్రతగాసేపింపఁ

బటు <sup>1</sup>పల్యాణంబుపైఁ బదుబులఁ జూచి

యనువుగ మూఁపునం దధివనించి

మన్నార్చి <sup>2</sup>తేజభవన్నార్చి <sup>3</sup>సాదిగా

వాహ్యభులందరి ప్రధన కేళు

తే. గీ. లందు విడువని పగిది నెల్లపుడు నాదు

నీవున వసించుటయె నా యుభేష్టు మనస

నీవు శైలాకృతివహింపు మేను మేను

సర్వమొనరింతు నని మేనుఁ జానతిజిన.

162

కం. భగవల్లనదనుకంపన్

జగమెల్ల భజింపఁ దగిన సంపద చెలఁగన్

భగవల్లభుఁ <sup>4</sup>డగతల్లజ

ముగ నల్లసమూర్తి నిలిపె భువినబిడరిన్

163

చ. అరయఁ గృతంబునందుఁ గనకౌకృతి రాజిలు రాజతంబుగాఁ

బరఁగును ద్రేతయందు నలద్వాపరమందునఁ <sup>5</sup>దామ్రమూర్తి సుం

దరమగు గూఢ <sup>6</sup>మాపలముఁ దాల్చి కలిం జెలు వొందుచుండు నీ

గరుడధరాధరంబు ద్రిజగన్ను తపావన భావభవ్యమై.

164

1. జీను. 2. గుఱ్ఱము. 3. సాహజి. 4. కొండలలో శ్రేష్ఠముగా.

5. రాగివలె నెఱ్ఱనిరూపము. 6. శిలారూపము.

సీ. ఆ వీటిచిటుదాసరయ్యల నెయ్యంబు  
 గోరుచుగదురు నిత్యసూరివర్యు  
 బా వీటిచటకాదుత్తై న పలులతోడ  
 వియ్యమందగఁ గోరువిహగభర్త  
 యా వీటికుల్యానయశిపూరములదాస్య  
 వృత్తిఁ గొల్వఁగఁ గోరువిరజవారి  
 యా వీటిచిదుపతాల్తై న నాత్మచార్య  
 బుద్ధి సాలగ్రామములు దలంచు

తే. గీ. మఱియు నా వీటిసాలము గొల్వములఁ దమకరఁ  
 గొలముసాములగా నెంచుఁ దలసిననము  
 లహహ యీ వీటి నిత్య కల్యాణమహిమ  
 పరమపదమందు వలె నందుసారి వసింప.

165

ఉ. స్వామిరథోత్సవంబుఁ గనవచ్చిన దివ్యులు వేల్పుటేటి పొం  
 దామరపాకు పొట్లముల దాచిన కల్పతరూపదంశముల్  
 వేమటు సంఙ్కొం చచట వేళభుజింతురు <sup>1</sup>సారసారభే  
 యీమధితంబుతోడఁ దగఁ దృప్తి సుధామలశీతలాన్నముల్. 166

క. విధియైనను బహువర్షా  
 వధియైన నశక్తుఁ డనుచుఁ బలుకఁ బడ నే

విధి సేరుతే. <sup>1</sup>క్రేయస్సే

విధి సే నుపమాకమహిమ వర్ణింపుటకున్.

167

కి. వినును మధుమిదరణ

ధ్యాసముఁ గావించి మీమ దయ గలిగినచో

నా నేర్పుపగిదిఁ జెలిపెద

ఫీనియతి వినుండు మహానిత్యికములారా.

168

సీ. మును ప్రపంచము సర్వమును సర్వకారణ

మును సర్వశక్తికమును ప్రధాన

మును నైచ వ్యక్తియందున లీనమైన యా

ప్రకృతి విశ్వాత్మని భావమందు

డిందె నప్పుడు మహానందంబుతోఁ బరా

త్పరుడైనయట్టి శ్రీవాసుడేవుఁ

డొకఁడ యిందిరతోడ నుల్లసిలుచు నుండె

నమితయుగంబు లొనంత దనుక

తే. గీ. నంతట జగత్ప్రసృతనిజాత్మక దగుల

నాహరి సృజించె హైమకటాహ మొకటి

యందు నేకార్ణవోదకమందు నైక

వర్ణములఁ దాను గ్రీడించె బాలులీల.

169

✽ అ త్స సాం త ము . ✽

కం. పారావారగభీరా

<sup>1</sup>భీరాహిత్యప్రచారవిజయూధారా

ధారాశక్యపాసారా

సారామలవర్ణనీయ సద్వాపారా.

170

శా. బ్రహ్మదిస్తుతభవ్యదివ్యమహిమ ప్రాగ్భూతపాదద్వయా

జిహ్వాణాకృతితాటకేయహసనా.శీ.ణక్రియా సంతతా

బ్రహ్మణ్యోక్తిమహర్షి హర్షఘటనారంభప్రియా తారక

బ్రహ్మకారనిజావతారశుభసంపర్కాంకితార్కాస్వయా. 171

మాలిని. అగణితగుణధుర్యాహర్యనీకాత్తకార్యా

జగదభినుతచర్యాజాగ్రదత్యుగ్రశౌర్యా

సగపరివృథ్ధైర్యా నామసంప్రీణితార్యా

సగరకులజవర్యా సమ్యగానందితార్యా.

172

— ✽ గ ద్య ము . ✽ —

ఇది శ్రీమద్రామనామపాఠాయణ పరాయణాతిధన్య కాండిన్యగోత్ర

పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధినీతారామశాస్త్రి పాత్ర,

వేంకట కృష్ణశాస్త్రి పుత్ర, తమ్మనాభిధానాంతర వేంకటకృష్ణ

శాస్త్రి నామాగ్రజన్మ, త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ

విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయప్రణీతం

బైన మహేంద్రవిజయంబను ప్రబంధంబు

సందు ప్రథమాశ్వాసము.

శ్రీ సీ తా రా మా ర్పణ ము స్తు.

శ్రీమద్విజయము.

## శ్రీ మహేంద్రవిజయము

ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీపద్మశాంధవాన్వయః

దీపక గోపకజముఖ్యదివిషత్ప్రదీప

త్సాగ్రపక భూపకలాపక

లాపక ధృతచానశరకలాపక రామాం.

1

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలపహాని

జనులఁ దిలకించి రోమహర్షణసుతుండు

స్పృహవాక్కుప్తి <sup>1</sup>నుక్తావశిష్టకథను

వక్ష్యమాణవిధంబుగఁ బలుకఁ నొడఁగె.

2

క. అటులుండఁగి దన్నాళ్ల

పుటమందఁ జుట్టిల్లినట్టి <sup>2</sup>పాండామరఁ ద

త్పటుసంకల్పమునన యె

క్కట నలుమోములనినుంగుగలిగి యొసంగె.

3



క. ఎవ్వనినెలనఁ బొడమితి

నెవ్వఁడ నే నాకుఁ జేయనెద్ది యగు నటం

చవ్విధి వికలత మొఱలిడి

నవ్వేళను గగనవాణి యడలకు మనియెన్.

4

ఉ. శ్రీహరి యిట్లమూర్తిగ విరించి గురించి వచించె నప్పు డీ

మోహ మదేల నీ కభయమున్ శుభముం బ్రభవింపఁ గూర్తు నీ

దేహము నే సృజించితిఁ గదే జగదేకసిస్సృక్షువృత్తి ను

తానహము మీఱ నొర <sup>1</sup>తనుజా విను జాగ్రదనుగ్రహంబునన్.

ఉ. నా విని యావినిద్రనలి నప్రభువుండు చతుర్ముఖుండు దే

వా! విను నాదు వాంఛను బ్రపన్నతఁ దెల్పెద నుప్రసన్నతం

దావకభావుకాకృతిఁ గనం గరుణించి కృతార్థుఁ జేయవే

కేవలపావనుండ నయిక్రీర్తి బ్రవర్తిలుచుందుఁ బొందుగాన్. 6

క. అన విని వనజోదరుఁ డ

య్యనఘుని మ్రోల న్నటించె నాశ్చర్యము కాఁ

గను <sup>2</sup>సారంగము భంగినిఁ

గనుఁగొననై మహిమపేర్చి క్షణమాత్రములోన్.

7

గీ. తనదు ఝాంకృతినోంకృతి స్వనముదెలుప

నదియ ప్రణవోపదేశ మానంచు నెంచి

కొం చలవిరించునుం: పిక్కించుమండ

నంత సంతోషితం డయ్యె నవ్విభుండు.

8

సీ. వేధ నవ్వు: తావ వేదములు భుజించె

దన్మాటకంబు లై తననునట్టి

వేదాంగములును సేవించె సంతట నతి

జీత నా కోసరెచ్చు కృత్య మెద్ది

యొక్కో యుచుం బంతుంచుచుండగా బొడనూపి

పుత్రకా నీ నెల్ల భవనములను

నిర్మింపు దిట మూని నే నెఱ్ఱ గీకు దో

డోదు న టంచు శ్రీహరి సచింప

తే. గీ. బూర్వరీతి జతుర్దశ భవనములను

గడగి సృజియించి సత్యలోకమున వేత

కలుషమునిసేవ్యమానాంఘ్రికములు డగుచు

మించు వేడుకతోడ వసించియుండె.

9

క. తామరిసమూతి యొక్కతెటి

సోమరితన మూని యుండ జోరత నిగమ

స్తోమము: <sup>1</sup>దదంగములతో

సోమకనామకుండు రాక్షసుండు వడిగొనియెన్.

10

గీ. విధిని గీకురించి యవ్విధివిధినిపేధ

బోధకం బగు నామ్నాయయాధకంబు

నధికధృతిఁ గొని మఱియు నవ్యక్తతఁడై యు  
దధిని మీనాకృతి వహించియుధివసించె.

11

క. తా మఱచి సుద్రహాల్పజి

తా మఱచిన వినమి శ్రుతులు తలఁగి చనుటకై

తామరచూలి ముకుందు <sup>1</sup>న

తామరచూలీనమర్చితాంఘ్రిఁ దలఁచినన్ .

12

గీ. ఇంచు కెంచక క్రించున క్తంచరుండు

వంచన నకించనునిగా విరించనునిఁ ద

లంచి శ్రుతులు హరించి భూకాంచి నుంట్లఁ

గాంచి కాంచనపలుకుట యోజించి యుప్పుడు.

13

నీ. తపనీయవననకాంతిపరంపరలు రమా

స్తన <sup>2</sup>హరిద్రాముద్రలను వచింప

మహనీయకౌస్తుభమణిఘృణిశ్రేణులు

లక్ష్మీపదాల క్తలక్ష్మ నుడువఁ

గమనీయవనమాలికా ప్రభాపూరము

లక్ష్మమలాకటాక్షలీలలను బలుక

రమణీయలాంఛనోరశ్చవిచ్ఛట లిడి

రా <sup>3</sup>కజ్జలాంకవిభ్రమముఁ దెలుప

1. నమస్కరించుచున్న దేవతాసమూహము.

2. పసుపు చిహ్నములు.

3. కాటుక చిహ్నములు.

తే. గీ. శంఖచక్రగదాఖడ్గశార్ఙ్గధరుడు

నజలజలదప్రభుఁడు జతుర్ముజుఁడు భుజగ  
శయనుఁ డంబుజమిత్రేందునయనుఁ డండ  
జాధిపాశ్వరుండుశౌరి ప్రత్యక్షమయ్యె.

14

క. కాంచనపటు నిటు లెదుటం

గాంచి నమస్కృతు లొనర్చికడునంచితరో  
మాంచము మించ విరించి ప్ర  
పంచితగతిఁ జంచదర్శనఁగి నుతించెన్.

15

క. దేవా తానకపదయుగ

సేనాహేవాకల్పచిదచిన్విజ్ఞా  
నావాసవాసితాత్మలు

<sup>1</sup>భావాతిగమూర్తి నిన్ను భావించ. రోగిన్.

16

శా. నీమాయాపరిమోహితాత్మలు నిను న్నిక్కంబు భావింపఁగా

నామర్థ్యం బొకయింతయుం గనక దుస్సంసారనిర్మగ్నులై  
కామక్రోధముఖారినర్గజులై కష్టైక తానస్థితిన్

నీమాతీతవిషాదమేమరగతింజింతితు రో యీశ్వరా.

17

గీ. నేనె నీత త్త్వి మెఱుంగంగ లే ననంగ

నితర సురు లెంతవారు మత్స్పృష్టమూర్తు

లొ ర్తర గౌవిభానదీ యంతరంగ

కరధృతిరధాంగ సద్విహంగమతురంగ.

18

గీ. ఆద్యుఁ డవ్యయఁ డచ్యుతుఁ డక్షరుండు

నప్రతీకాశుఁ డనఘుండు నప్రమేయుఁ

డఖిలమయుండు నసంతఁ డనామయుండు

ననుచు నామ్నాయములు నిన్ను నభినుతించు.

19

క. సర్గసితిలయ హేతుని

సర్గగుణత్రయవికారసంజ్ఞాకారో

త్సిగ్ధామలదివ్యజ్యోతి

తి ర్గురుమూర్తి నని నిన్నుఁ డెలుపు నిగమముల్.

20

క. కర్మజ్ఞానఫలాత్మక

ధర్మస్వర్గాపవర్గదాయక మగు నీ

నిర్మల నామస్మరణము

నర్మిలి మా కొనఁగి ప్రోస్తమయ్య మహాత్మా.

21

గీ. దిక్కు లెందఁక నీ న్యాప్తిఁ దెలియ లేవు

కాల మెంతకు నీ తుదిఁ గాంచలేదు

కాన<sup>1</sup>దిక్కాలబుద్ధి శేషానవద్య

హృద్య తేజోమయీత్పండ నీన దేవ.

22

గీ. పొందలేనికతంబున నెందునుండి

మనసుతోఁ గూడి వాక్కులు మరలుచుండి

నట్టి వస్తువు నీ వంచు నాశ్రయించు

నమిత కాకుణ్యరసభావయాదిదేన,

23

గీ. మళకహృన్మధ్యనర్తివై మఱి యనంత

భువనముల బొజ్జ నొకపజ్జఁ బూనుట నణు

వసువుకంటె మహత్తు మహత్తుకంటె

ననుచుఁ 1 బ్రామిన్ముత్తదలు నిన్నభినుతించు.

24

క. సామీప్యంబున నీమెయి

సామీచీన్యం బెల్లర్పనామీ! యస్తో

కామితపరిపాటిగ నా

కామితము లొసంగఁ గానఁగా నైతివిగా,

25

క. అని వినుతించిన వనజా

ననుఁగనుగొని యప్పయోధిశయనుఁడు తనయా

ననుఁ దలచిన పని యేమొకొ

వినిపింపు మనంగ హరికి విధి యిట్లునెయ్యె.

26

క. శ్రీవర! నీనిరదయ నా

పైవజులు తెఱుంగ కెనఁడొప్రామిన్ము లొగిం

గావరమునఁ గొని చనుటం

గాన రహిన్నిన్నుఁ దలఁపగా వలసె హరి.

27

మ. అనఘుం డా ఘనపుండరీక సయనుం డప్పద్మజుం గాంచి మిం  
చిన కారుణ్యమున న్మనస్థమగు <sup>1</sup>గస్తీం బాపఁగా నోపు లా  
లనవాక్యంబులఁ దేల్చి పల్కె నిక వైక్లబ్యంబు నీ కేల ప్రా  
మనుకుల్ మ్రుచ్చిలినట్టి యచ్చెనఁటి బల్మింబట్టి నేఁ దెచ్చెడన్. 28

క. అద్దిర యెంత ప్రమాదపు

సుద్ది రహస్యముగ నొక్క <sup>2</sup>శోకుఁడు వడిగా

ని ద్దురవస్థితిఁ దెచ్చెను

నిద్దుర నీ వొడలు మఱన నిగమంబులకున్ .

29

ఉ. ఉపదేశం బొనఁగూడుతున్నఁ జదు నెందోకాని శోభింప దే  
వ్యవదేశంబున నైన విస్మృతికిఁ బ్రాప్తఁ గాన వేయేల ని  
ష్కృపటప్రక్రియ నొజ్జపజ్జ దృఢశిక్ష నేర్చి తాశిష్యుని  
గృపచే నేర్చి కృతార్థుఁ జేసినఁగదా పృథ్విం బ్రసిద్ధిం గనున్ . 30

సీ. విద్య లోకాచారవిజ్ఞానమును గూర్చు

విద్య యెల్లెడ గారివింపఁ జేయు

విద్య యాత్మాస్యసీవృద్ధుంధువై పేర్చు

విద్య గూపవిశేషహృద్యుఁ జేయు

విద్య లోకాలోక విభ్రాంతిని ఘటించు  
విద్యయుక్తాయుక్తి విదునిఁ జేయు  
విద్య మూనంద మావిర్భవింపఁగఁ జేయు  
విద్య ప్రజావశ్యవిధ మొనఱు.

తే. గీ. విద్య యెన్నేని మేల్గు గావించుఁ గాన  
విద్య నరులకు ముఖ్యసంవాద్య మైన  
ధనము దానికి ముఖ్యసాధనము నాదు  
మంత్ర మొక్కటియే సుమీ మామృతరీతి.

31

కం. విద్యోపదేశ గురుఁ డె  
విద్యమతిసుభోధకత్వస్థితి నైశా  
రద్యుఁడు జాతివయోమహీ  
మాద్యున్నతివంద్యుఁడై రయిచర నలెనే.

32

చం. వినయవిధేయనర్తనుఁ డవిస్మృతిశాలి యన వదూనము  
ఁనితరనక్తసూననుఁ డపారవిదూరఁడధీతివాతచి  
తనపరుఁడున్ సుఖగ్రహణధారాగమ్యుఁడు మాతృత్వాద్ధి సు  
స్వనుఁడు గురుప్రియుండు నగు వానినె శిష్యుఁడఁ గొను దిగున్

గీ. ఏను స్వర్భానుభానుజ భానుభూమి  
సూనులను సితభానుకృశానుశాణ  
సానుమత్థాసముల నుండఁగానసితఁ  
గాన నిష్టార్థపునరాప్తఁ గలుగు నీకు.

34



కం. సోమకుఁ డనియెడు సోఁకుం

డామున నిన్నుఁ గికురించి నాంగముగ శ్రుతి  
స్తోమంబును మ్రుచ్చిలి నీ  
ర్వామిం జొఱ మేను పూని వసియించె నజా.

35

కం. కావునఁ బునరాసయనం

బేనడువున నగు నటంచు నెన్నెద వేమో  
యోవిధి విను విధివిహితం  
జౌవిధిఁ దపమాచరించునపుడు లభించున్ .

36

కం. ఆదిత్యపత్యముం గృత

వేదాపహృతి న్వధింతు విశ్రుతముగ నో  
యాదిత్యపత్యభిష్టుత  
వేదాఁపక దెల్పితిం దపింపకుము సుతా.

37

కం. తపనీయగర్భ! నిర్భర

తప మియ్యెడి నాచరింపుదానఁ దలంపులో  
విపులముగ నొదవు గాచున్  
విపులఁదపంబే సుమీ చుభీష్టద మరయన్ .

38

కం. తప మఘదుర్దమకర్దమ

తప మవిరళత మతమః ప్రతారణచండౌ  
తప మని మహాద్వలు పరం  
తప మన్నించెదరు దానిఁ దరమె నుతింపన్ .

39

శ్రీ. మున్నగులు మరొకరిని మన్నింపులు  
 మున్నగులును రాధ్యులకాదులుముగ  
 బుష్కరోద్ధివత్తిముచే భువే దిపంబు  
 మాత్ర మొకటియ మరలకైవదులు సుమిన్ 40

ఉ. ఇందిర నేనుఁ గూడఁ జెసియుంటిము చొసనమాననంబు లా  
 దిం దిరచంచు నిక్కముగ నెంచుచు దామరసంబులందు 1నిం  
 దిందిరయుగ్మకం బుచ నిందితి నా శిఖితోడి పెహ్నవే  
 నిందిరమైనరీతిగ చని ప్రమదంబు వచ్చి గదించుచున్. 41

క. విను మన్నత్స్రియము దపం  
 గుచు తపోధనులు మత్స్రియైత్తికః లటుకా  
 వుచ ననుఁ దలంచుచును దప  
 మొనరింపుము నిర్జితేంద్రియుండ ఎగును నజా. 42

క. రం గగు జలనిధి కోకప్ర  
 క్కం గన గుహడ్రాది యగ్నితిరోధితా  
 లింగితమగోజనంగత  
 శృంగారోత్తుంగశృంగశృంగాటకమై. 43

గీ. అది మదిష్టపదంబు సౌఖ్యాస్పదంబు  
 పరమదిన్యతపక శలప్రదము దాని

కెలన బంధుర మన నొప్పు కొలను కొలను  
మించు కొలను గొలంగ శాసించు మహిమ.

44

గీ. త త్తటాకతటాకల్పతరులఁ దరులఁ  
దద్ధరిత్రీధరేంద్రంబుదరుల నరులఁ  
జెందు నాకల్పకృతతపస్సిద్ధిఫలము  
స్వల్పకాలాసక్తస్మంత్రజల్పనమున.

45

శా. ఆ కాసారతటంబునం దయునఁ <sup>1</sup>దాక్షిణ్యహార్యమం దైన న  
న్నేకాగ్రాత్మత నెవ్వఁ జేనియుఁ దపోవృత్తి బ్రసేవించు వాఁ  
డోకంజాతభవా ! స్వవాంఛితఫలప్రోద్యన్మహాలాభల  
శ్రీకల్యాణమహూత్సవంబు గను సుమ్మి నెమ్మి వేగమ్మునన్  
మ. మహిమోత్కృష్టతచే నొకా నొక మహామంత్రంబు రాజిల్లునో  
ద్రుహిణా ! నీ కుపదేశ మిప్పు డొనరింతున్ దాని నిష్ఠన్ముహూ  
ర్ముహూరావర్తన మొప్పుఁ జొప్పడుఁ దపోరూఢిన్ జపింప న్ముఖా  
వహమై భావహమై యభీషిత్తలప్రాప్తిన్ ఘటించుం జుమి.

47

గీ. దాని ఋషియును ఛందంబు దైనతంబు  
బీజశక్తికీలకముల విశద మగుచు  
వెలయు నంగకరన్యాసములును గనచ  
మాలలును దెల్పి మఱియు నమ్మాధిప్రంశు.

48

గీ. కంజసంజాత ! షోడశాక్షరి యనంగం

దనరుఁ దన్మంత్రమున కధిదైవతంబు

జ్ఞాననిర్మలతరవిభానందమయము

సేవకాభీష్టదము హయగ్రీవమూర్తి.

49

క. కానఁ దపం బొనరింపం

గా నరుగుము గరుడగిరిశిఖం దగుసాలపా

కానకు నని సామాగమ

గానకుతూహలినచింపఁగా నజఁ డెలమిన్.

50

చ. అదిగి నగోరుహప్రభవుఁడంతఁ గనుఁగొనియెం బయోధిశిన్

నరనను గూటకోటికులర్కూటలనత్కినలారుణప్రభా

నిరతవిజృంభణాత్త తపనీయమయ ప్రథిమామరాపగాం

తరచరదచ్చపక్షశకునచ్చదజాలముఁ దార్ద్యశైలమున్.

51

గీ. కాంచి <sup>1</sup>కాంచనగర్భుఁ డాగ్రానసీమ

నేమము దలిర్పఁ దపనుండు నెఱుపఁ ది.

నెలవు నెమకుచు నగదంది నిలిచి నిలిచి

యరసె నా పాదశిఖరాంచలాద్భుతిములు

52

గీ. ఆత్మస్పృష్టికి నది లోనిదయ్య విధికి

వింత యొనరించె నొక్కొక్కవేళ నొదవు

కవనలిపిశిల్పగానపాకములు గర్త  
తెలుంగని తెలుగుమెలుగుల నెనుంగుఁ గాదె.

53

క. కబరీజితవాలములై

శబరీజాలములఁ వెంటఁ జమరీగణముల్

నిబిరీసత నందు నవి

క్లరీతిఁ జరించు జితల గతు ల్లు క దే.

54

సీ. వీలాశెయూన శార్దూలప్రదేశంబు

రత్నకంబళసంస్తరణతలంబు

దీర్ఘాహిఘణమణీదీప్తప్రదేశంబు

కర్పూరదీపికాంగణతలంబు

వనవారణక రాగ్రణమధుప్రదేశంబు

ధారాంబుయంత్ర శీతలతలంబు

హరికర్ణణోద్భూతశరభప్రదేశంబు

చంచదన్తాఘ్రిమంచకతలంబు

తే. సీ. కపికరాఘాతచలసరఘాప్రదేశ

మతివిచిత్రవితానసంవృతతలంబు

గాంగదోచుట నగరుడాగసీమ

కమలసంభవునకు భీమకాంతమయ్యె.

55

క. సింగము లచ్చన లాడఁ గ

డంగిన చెంచెతల కచ్చటం గాయలఁ గూ

ర్చుం గరిశిరములము తైము

లింగితము లెఱింగి కొలుచు గృహనేవకులై.

56

సీ. సెలయేటియిసుకతిన్నెల గూఢమణి కేళి

కల నిలిపాంగనల్లసి యూడ

దీర్ఘ కాఙ్గముల నధత్యక్తహంసమం

డలములు జతకూడి వెలయఁ జేయ

వృక్షశాఖల డాసి ఋక్షాళిదేజస్తి

మిరమేళ నాశ్చర్యగరిమఁ జూపఁ

గటక కూటములుందుఁ గదిసి గంధర్వసం

ఘాతంబు సంగీత కలనఁ జెరయ

తే. గీ. నాకభూలోకములకు సంతతముగాఁగి

రాకపోకలు నెరపఁ బరస్పరంబు

దివిజమనుజులు కోర్కిసంధించుకొనిన

దండినిశ్చేణి యనఁగ నక్కొండ దనరు.

57

సీ. ఘనసారకదళికా కాండ మొక్కొకచోట

మఱియొక్కచోట <sup>1</sup>జాంబవచయంబు

సముద్రగ్ర<sup>2</sup>లాంగులీ పండి మొక్కొకచోట

వేరొక్కచోట జంబీరతరులు

ఫలనమ్రశాఖామ్రవణము లొక్కొకచోట  
 నొండొక్కచో దాడి మోత్కరంబు  
 ఫలపూరకుజపూరవాట మొక్కొకచోట  
 నిక నొకచోట కంటకఫలద్రు

తే. గీ. లమరసుమరసకుల్యాతటాగ్రసీమ  
 పూగపూగానువేల్లిత నాగవల్లి  
 గణము లొక్కొకచోట నొకానొకయెడ  
 నందు మందారకుందకుంజాళి గనుచు.

58

వ. మఱియు నగ్గరివరిం బురుతరసురుచిరసురవరశరాసనానుకారిభూరి  
 కీరశారికామయూరకాంతిసంతానంబుల నత్యంతకాంతలంబులై,  
 సంతతదంతరంబు లగు సంతమసంబుల నితాంతంబు నసూర్యం  
 పశ్యోదరంబు లగుటం దరంబు గదురఁ గృతమాలనక్తమాలతి  
 మాలసాలరసాలాదిసాలజాలంబు లగువనపండంబులను ఘనమండ  
 లంబులకు శంపాలతలసంపదలసాంపు సంపాదించుచు నుద్వ్యోత  
 మానంబు లగు జ్యోతిరింగణజ్యోతిర్గణంబుల విస్ఫురణంబులు  
 దుఱంగలింప నిరంతరాసారధారాధారంబులగు మరందరస  
 పూరంబు లీరంబుల చేరువులం గాలువలై ప్రావృషేణ్య సమయ  
 సముజ్జృంభణంబు దలఁపించు తావులుం, దావులకుం దావలంబు  
 లగుచుఁ గుస్తరించి యందందఁ ద్రస్తరించికస్తూరికామృగస్తో

మంబులు <sup>1</sup>దీమంబులూ దగిలి దిగులువడి చూచుచూపులకుం  
జాలినడి విడిపింపం జాలి వడిఁ జరతెంచి యెడలించు సిద్ధముని  
శుద్ధాంతసూత్రములును, సూత్రములఁ దొలుగు సెలయేటి  
తీరంబులఁ దోరంబు లగు కరీరాంకూరంబుల మోరలం దెమలించి  
నమలఁ గమసించి కించిదాకుంచితపూర్వాంగంబు లగు గోలంబులఁ  
గోలలం గేలిమెయిం గోలి తూలించు గోలల నాలోకించు చెంచు  
నాయకుల దేహచ్ఛాయలకు దామూదుబులై దండుల దండ్రిగ  
మోడుగఁ దిగుగునన వేదండుంబులతండుంబు గండుమాడలంబుల నుండి  
పిండు గట్టి యెగయు గండు తేలులకూటాపులతో డిక్కుటమిం  
గాటించులోవత్తోవలక్రేవలఁగేవలంబు సావలంబులగు లతా  
వితాసంబులు వనదేవతాగాలికాపాలికాకేలికాకోలికల పోలికలఁ  
గ్రాలి కనుపట్టు విడిమట్టుల మట్టు మీఱియిట్టలంబులగు  
చిట్టకంబుల దట్టంబుగ రొట్ట బలిసిన తులసిచెట్టులు కట్టువలై  
చుట్టువలగొని చెలఁగ దిట్టంపు తాకట్టులం బడి జర్జలంబులగు  
బిందుబృందబులై యెగసి ముత్తెంబులమొత్తెంబులపగిది నొగి  
దిదృక్షువీక్షాసేచనంబులై వృక్షాసేచనంబు సేయ సనమకుసుమ  
సముదయకుశవిసరసమితృమిధంబులును బ్రవృద్ధంబులునై ప్రచ్ఛా  
యతరుచ్ఛటాచ్ఛాదనశీతలచత్వరభూతలంబులై సవిధంబుల  
వివిధంబు లగు నుల్లికావల్లికామత్తలికల నల్లికొన నుల్లసిల్లుచు

1. వేటకానిచే, పక్షులనుమృగములను పట్టుకొనుటకు పెంపబడిన పక్షి లేక మృగము.



నుల్లంబులకు నుల్లాసంబు పల్లవింప నింపు నింపు మంజులకుంజ  
పుగజుంబుల రంజిల్లమం బరివేష్టితకుటజంబు లగు నుటజంబుల  
బొలిచి పానసంబు లగుతపోవనంబుల బరిస్ఫురించుచుండు. 59

శా. అందందం బరికించి యంగొకవివిక్తావాసయోగ్యాశ్రమా  
ళిందంబం దరవిందనందనుఁడు హేళిన్నిర్మలాస్పందమై  
జెందం బొప్ప దపంబొనర్చుకొనఁ బాటించుం గదాయంచు నా  
నందం బొంచుచు రూఢసశ్చయమతిం దత్పాంత సీమంబునన్

చం. తనజనయత్రియిమ్ము దన తమ్మునియెదననై నయమ్ములుం  
దన నగువాచనమ్ములు సతమ్ము హితమ్ముగ నర్థితమ్ములై  
తనరంగ నాత్మబంధురచితప్రియవైఖరిఁ బేర్చుబంధురం  
బనుకొలఁకు నిర్వరించి గనె నధ్వపరిశ్రమ మాఱఁ జేరువన్. 61

శా. సారం గార్భకము ల్విహారమతినుత్సంగంబులం జేరి యిం  
పారం గ్రుమ్మగఁ బుండరీకనిచయం బచ్చాంతరంగాప్తిని  
ర్వైరప్రక్రియనొప్ప సిద్ధమునిసేవ్యుని బై నపుష్పాశ్రమా  
గారంభో యన సౌమ్యమై తనకు నక్కాసార మత్యంతమున్. 62

సీ. బంధురకాసార బంధురీదకములం

దు నిరూఢనియతి మజ్జన మొనర్చి

సర్వతోముఖముల సర్వతోముఖముల

నాచమనంబుల నాచరించి

విహితకృత్యములభావి హితకృత్యాన క్తి  
గావించికొని లేచి కదలి వచ్చి  
యతవినిక్తిం బైన యలవినిక్తిప్రదే  
శము సొచ్చి యచ్చట శమదములు

తే. గీ. లమర సమధికనిష్ఠమై సధివనించి  
భగవదుపదిష్టపద్ధతిఁ దగ జపింప  
గాఁ గడంగెను స్థైర్యంభవ కంఠరాధి  
దై సతక మైన దిశ్యమంత్రము చూచును.

63

క. అతనికి నొకపరి జపమునఁ  
జత్తురొకఁడుగ శలంబు నమకుట్ర సత్య  
స్థితనకుఁ బెక్కు ముఖంబుల  
జతనం బన్గు గాదె యర్థ సుసిద్ధి యిలన్

64

గీ. ఆతఁ డెప్పుడు కమలజ ఖ్యాతఁడగుట  
ముగము గదుర మహాతపగ బునననించి  
సారసత్వంబు బూనుట చనునుగానిఁ  
యూత్సరాజసప్రత్తిఁ బోనాడుటరిది.

65

—★గ్రీష్మర్తు వర్ణన ము. ★—

క. అట్టియెడ వెట్టకాలము  
బెట్టిదముగఁ దోచె మన్ను బిట్టెగసి చదల్

ముట్టగ వడి సుడిగాప్పలు

నెట్టన నెట్టుకొని వీన నిఖిలావనిపై.

66

క. పాటలకుసుమపరీమళ

పాటచ్చరస్మత్తి బయలుపడకుండఁ బవల్

పూలుగ నిశాంతముల నొక

పాటిగఁ జరియించు నపుడు పవమానంబుల్.

67

గీ. ఇనునిసత్కృపచినలక్ష్మి హెచ్చుటరసి

నిశలునానాటభృశకృశదశలఁ గాంచె

నొరులసిరులకుఁ జూపొపకున్నఁ దనదు

పొపుదటుంగుటగా కన్యవృద్ధి సెశునె.

68

గీ. ఇచ్చు<sup>1</sup>ఘను లుండి రని<sup>2</sup>యప్పు లిచ్చనడసి

పొంగి పొరలిన<sup>3</sup> సరసుల పొలపు దటిగె

మున్నుగల కీర్తిసారముల్ పోవనప్పు

<sup>2</sup>డప్పులను జొప్పడినయొప్పు ముప్పు గాడె.

69

ఉ. గాలికిఁ గాలు నిల్పుకొనఁగాఁ దగు నూజటపండు వాభుజం

గాలికి నక్తభోజనమహాస్రతపర్వదినంబు తాళవృం

తాళికి వన్నెవాసియు బయల్పడు యోగదశాగమంబునై

తాలిమి దూల నాఁ గొకవితాన జనం బెడపెళ్ దినంబులన్ . 70

1. గొప్పవాడు; మేఘము; 2. బుజుము; నీళ్లు. 3. సరస్సులు; సరసత్వముగలవారు.

సీ. పూటకొక్కొక నూతనీటి డెప్పి యడంచు  
 కొనెదవ్వచని తెచ్చి కొని జనంబు  
 వెలఁబెంచి పానీయవిక్రేత లింటిగా  
 పుల తొరనీరముల్ గలపి దెచ్చి  
 రనుదినంబు మడుగులను దెచ్చి యిడుచాకి  
 నాలుగై దాఁజేసునాళ్ల కొనఁగె  
 గ్రుంకులాడఁ గొలంకులింకఁ గాఁకుట శ్రోత్రి  
 యులకు వేళలఁ దాస మొదవనండఁ

తే. గీ. గరటచటకాదికంబైన గ్రామ్యపక్షి.  
 జాల మిలు సొచ్చి బెదరక జనులనడుమ  
 కుంభనంభ్రతజలములఁ గ్రోలఁ జొచ్చె  
 బుడమి నొదవిన <sup>1</sup>నీటియెద్దడికి నవుడు.

71

సీ. తొలుత వ్రాల్చినప్రక్కనులినచ్చెదనమెక్క  
 నొండొక్కప్రక్కకునొత్తి గిలుచు  
 న్యజన సమాకర్షకజనంబు సెయిమాయు  
 కొనినంత హుంకృతిఁగినుక వడచు  
 వారియంత్రపుసూక్ష్మధార లిట్టుగాలిఁ  
 దెరలిన నఱచూడ్కిఁ దెఱచి కనుచు

నిదురంగోగె నటంచు పదము లొత్తి భుజిష్యు

లారకుండిన సంఘుగ్రాపు కొనుచు

తే. గీ. నలపుం బన్నీను చిలికినచలువవలువ

సెజ్జ లామజ్జకప్రతిసీర తెనంగు

నిడుదగుమ్మలచుట్టు పందిళ్లయిండ్ల

బవలు పొరలాడు సామంతనివహమపుడు.

72

ఉ. గొజ్జగిసిటి చిన్ని చినుకుల్వలిపంబులు గంధసారమున్

మజ్జగతేట మల్లెకుసుమంబులు వెన్నెలబట్టబైటిపూ

సెజ్జలు సీణపాటలును శీరపునీవలున్ ఘటించు భూ

భృజ్జనకోటికిన్నిదురనించుక వేసవిరేల వేకువన్.

73

సీ. ప్రహింబహిః కుట్టినూభ్యర్ణ గాంభోవూర్ణ

కలశాంబువులు గతికమముఁ గావ

నవనారికేళపర్ణ కలింజకసింధుల్

మార్గాతపోత్థశ్రమంబు నుపప

జంబీరరసపూరసమ్మిశ్ర మగుతక్ర

సారంబు దృవను జల్లారఁ జేయ

నాయతకాయమానాంతరస్థితాశ

వృంతముల్ ఘర్మాంబువితతి నడఁప

తే. గీ. నిదురగదురంగ నపుడధ్వనీనజనము

విడియు నొక్కొక్క పుణ్యాత్ముఁ డిడినయట్టి

ప్రపనసారసుఖా వైమై బచుల ముఱచి  
పట్టపనలింటి నహోకుదృట్టకుండ.

సీ. వాతూలతూలతిల్పముపొల్పు నవరించి  
తొరికి యొక్కెంచు దాసేరకుండ  
ఘనఘటావళిగీటఁ గర్ప కుల్ దనియంగఁ  
గలమాంకురము నెంచు పొలము కాఁపు  
హరిపదంబునఁ గాఁపు దిగుకుల్యలదాయ  
నంతుమాఁజెచ్చడు దళవాయి పెద్ద  
కడలియింటికి ధునీకన్యలఁ గై నేసి  
తొలిసారి యుపించు గులగురుండు

తే. గీ. దోచె గ్రీష్మావసానముత్తంగసౌధ  
జాలబహిరంగణాప్రదోషప్రభాతి  
విచరదూష్కార్తదంపతీవిస్మృతాతి  
దృఢపరీరంభపుచుపదేష్ట యగుచు.

75

గీ. బైటి తలిమంబులనులోన బైట లోని  
తలిమముల వైచికోనుచు రాత్రుల జనంబు  
పొక్కుఁ జనుకులచే నవ్వఁకొక్కయింత  
యైన నిదురింప నెడలేకయలఁతఁ జెందె.

క. ఘనులు కరకాంబువుల భూ  
జనులం దనియించు సిరి లసచ్ఛిత్రుచిం

దనరెడు దనశిఖుల నెఱిం

గనుఁగొన శ్రీష్టంబు వర్షకాలముఁ బోలెన్

77

గీ. కదసి <sup>1</sup>కలకంఠములకు మూకనతంబు

నెఱప నుపదేశ మొసరించిసీలకంఠ

తెలికి సోత్కంఠముగ ద <sup>2</sup>దుద్యాపనంబుఁ

గడువ శ్రీష్టర్తు వాచార్యకంబొనర్చె.

78

క. పంచజనపంచవక్త్రుఁ బ్ర

పంచగురు స్మదిహయాన్యుభావించి నదా

పంచాగ్నిమధ్యమున న

<sup>3</sup>ప్పంచాస్త్ర జ్యేష్ఠుఁ యుతుతపం బొనరించెన్.

79

—★ వర్షర్తు వర్షనము. ★—

క. వర్షర్తు వొదవె సంతటఁ

గర్వకహర్వకరవర్వకలితపయోదో

త్కర్వరాభిశంసితాపా

కర్వర్వరీప్రవణసన్నికర్వం బగుచున్.

80

సీ. మండూకములు చర్మమాత్రశేషత నీజి

చెలఁగి మెలంగ సంజీవకరణి

బర్హిణంబులు వరస్వరభాస్వరముగ ఘో

షింప సారస్వతసిద్ధరసము

విగ్రహకలు చూలు చెరు నాల్గి మొరంగ న

స్త పయోగిగంగమా తోడలలు

చాతకంబులు బిహనును బాసివాసి భా

సిలం బ్రహ్మంధిమంగళముహూర్తి

తే. గీ. మగుమల మంగళంబై పుష్పంలో కైతా

హరణకరణా భ్రమిత్వినంచరంసాంద్ర

తరుణతరుణా భ్రమిత్వినంచరంసాంద్ర

మైన <sup>1</sup>ప్రావృడ నేహస్సమాగమంబు.

81

గీ. స్వాతిమాక్షికముల గాంచి స్వాతిశయము

బూనె నని యార్ద్ర జగమార్ద్రముగఁ దలిర్పఁ

బద్ధరాగంబులను గాంచిపరఁగె ననంగ

నింద్రగోపంబు లెల్లడ నెనఁగె నపుడు.

82

క. అకలంకద్యుతికలహం

నకులము స్వకుల మగు మానసమునకుఁ జనుపూ

నిక పోలుపుఁ దెలుపు ప్రాసా

నిక శుభదానకములై స్తనితములు మొర సెక్.

83

ఉ. గర్జితనిస్వనం బపుడుకర్ణకరోరముగా ముహుర్ముహు

స్ఫుర్జిత మైన వీనుఁగవఁ జొన్నిన యంగుళి లొప్పఁ గ్రాజ్ఞులున్



సూక్ష్మార్థధువిభ్రమభ్రమను జోక్కిరి నివ్వెఱపాటు దోఁపఁగా  
 1నర్జనముఖ్యనామదశకాసకృదుచ్చరదాత్రజిహ్వలై . 84

క. చిట చిట మని సొటసొట మని  
 పొట పొట మని ర్ఘల్లు మనియు భోరని ధారా  
 స్ఫుటనియతి నపుడు జలధర  
 పటలము పటునియతిఁ గుంభవర్షము గురిసెన్.

క. పెళ పెళ నుఱుములు నుఱుమఁగఁ  
 దళ తళ మెఱుపులును మెఱయ దళముగ జలదం  
 బులు గ్రమ్మి కాఱుకొని వి  
 చ్చలవిడి వర్షింపఁ దొడఁగె జడిగొని వడిగాన్.

శా. సారంగానళి మేఘలోలుపమనస్కం బొట వెన్వెంట నే  
 తేరం బుష్కరశీకరంబులు ధరిత్రిం జింద మందంబుగా  
 నీరంధ్రస్థితిఁ ద్రిమ్మరం దొడఁగె సుస్నిగ్ధాంజనశ్యామలా  
 కారంబు ల్దనరంగ రేఘతతినాఁ గాదంబినీ బృందముల్. 87

సీ. కలమాంకురారోపకరశాలిపాలికా  
 స్త్రీపాళికి సరస్వతీప్రసన్న  
 మాత్మక్షితికృషిక్రియార్థవృద్ధనియక్త  
 హాలికబాలుర కనధ్యయనపర్వ

మన్యసంసర్థప్రహంక్షయోజన

ప్రవణ ప్రజల కెల్ల గ్రహణశూల

యర్కసందర్శనానంతరాభ్యవహార

శీలుర కేకాదశీవ్రతంబు.

తే. గీ. నిజసేవానగ్రహస్యమందిరియిమాను

ఖగసమూహంబులకు నెల్లె అగురుగండె

నిఖల పశుయూధములకెల్ల నిగళబంధ

మొడతెగని వాస జడినప్ప డెగం మునుకు.

చ. వెడ వెడ బ్రౌద్దు గుంకు తొట్టపేటి విటు ల్గుమనీటి కాచి లె

క్కుడు తమిఁ గూర్చుచున్నగరి కొల్వగునంతకుఁ 1 భోగి గి స్త్రీయల్

దడయుటచే హజారమునఁ దాళి చెలుల్ సనుదెర సజ్జడిక

గొడుగులువట్టి చెట్టఁగొని గొబ్బునఁ దోడ్కొని హోదు రిండికుక.

సీ. వివిధప్రజలు గూడి శివసహస్రఘటాభి

షేకప్రయత్నముల్ సేయ కుండ

శాహాటశయ్యచే వాచకు ల్నియతి మిం

చ విరాటపర్వంబు జదువ కుండ

మాపుహవిష్యాన్న మాత్రభుక్తిని ద్విజుల్

వారుణజపదీక్షఁ బట్టకుండ

మృద్వికారాకారు ఋష్యశృంగునిఁ బూని

విప్రులుచ్చెన్తుతిఁ బిలువకుండ

తే. గీ. గొంతిజాతరఁ బామరుల్ కోరకుండ

సంజప్రొద్దులఁ బోసిల్లు చల్లకుండ

సూర్యచంద్రులపరిధులఁ జూడకుండ

ధరణినాసారవర్షంబు గురిసె నపుడు.

90

సీ. మునుగిడ్డ కుటుమాపు ముదుకదుప్పటి చెమ్మ

గిలకుండ నలఁతికోవెలలు చొచ్చి

హత్తించి తొడిగిన క్రొత్త చెప్పలజోళ్లు

దడియకుండఁగ వీధి బహుల జేరి

గుత్తంబుగాఁ జుట్టి కొనిన చుట్టల నిప్పు

లాఱకుండఁగఁ బంచటరుఁగు లెక్కి

పొన్నఁ గజ్జల యూతఁ గన్నఁ గానక జాతి

పడకుండ రచ్చసానడుల నిటికి

తే. గీ. చేల పనులందుఁ జొప్పడు చెలిమి సంజఁ

గాఁపుఁ గొమరులు పడుపు సుంకములఁ గొనిన

శాలిపాలికల కుటీరపాళిఁ జేరి

రెట్లకేలక నజ్జడి నేకతముగ.

91

సీ. కేళీగృహళింద పాళీసముజ్జ్వల  
 ద్వీపద్యుతుల తెల్పు డెల్లు చున్న  
 దృఢతరాలింగన స్పృష్టముక్తాహార  
 ముల చల్లదనములు వలుకుచున్న  
 శశ్వత్పరస్పరాస్యగృహీతతాంబూల  
 రుచులవైకృతులు వాక్రుచ్చుచున్న  
 1వాతాయనాంత రాయాతనాతానీత  
 నూత్నాబ్జగంధముల్ నుడవుచున్న.

శే. గీ. బ్రాద్ధువొడచెనేమో యను సుద్ధి విడిచి  
 ఘనఘనంబులు గ్రమ్మి చీకట్లకతనఁ  
 దమ తమకములవలన నూతనపు దంప  
 తులు విడువకుండి రజ్జడిఁ దలిమములను.

92

క. ఆతటిఁ గ్రాతఃకాలు  
 బై తగు సంగనముఁ జూడ నటు సాయాహ్నం  
 బై తగు నపరాహ్ణము ఖ  
 ద్యోతుఁడు ఖద్యోతరీతి నొందిన కతనన్.

93

చ. ఘనుఁ డని పేరుఁ గైకొనియెఁ గాని సదా చపలాంతరంగుడై  
 పనిగొని యూరకే విమల పక్షచరద్విజపీడఁ జేయఁ దా

యోని చెలఁరేగి యవ్విషధకుండు వెనఁ గడువిచ్చె నట్లు న  
జ్జనవితథాపకారులకు శాశ్వతమా తమజీవనస్థితుల్. 94

క. పద్మాసనుడై జప మ

పద్మాసను నశ్వములుని భావించి మహా  
పద్మావృత్తి నొనర్చెను  
పద్మాసనుఁ డపుడు గిర్యపరిభాగమునన్. 95

★ హే మం బు తు పర్ణ న ము . ★

మ. అపుడే తెంచె హిమర్తువాసర మనంతానంతభాగాంతరా  
త్మపరిస్ఫూర్తి కశీతభూతపరిభూతత్వాపకృద్వేషభు  
గ్లపిత ప్రాణ్యభయప్రదాగ్నిరవితూలస్థూల<sup>1</sup> కూర్పాసక  
<sup>2</sup>ద్విపటీచక్రకటీపటు స్తనతటీ వీటీవటచ్ఛాయమై. 96

క. మృగమదవీటీభుగభుగ

లగురుం బొగలున్<sup>3</sup> హసంతి కాగ్నుల సెగలుగ  
దొగరుగ దుప్పటు లప్పటి  
కొగి ముగియించెను హిమోద్య మోద్ధతి ప్రజకున్. 97

సీ. వైకుంఠమందిర ద్వారికవాటపుటంబు

లంచితంటుగ విప్పఁ గుంచెకోల

యంజనాగర్భసౌఖ్యప్రసూతి ఘటింప  
నందిప్రత్యానర్త నక్రమంబు  
బలిరసాతలజగత్ ప్రస్థానసన్నాహ  
సాఫల్యమొనరింప సన్నుహూర్త  
మంభోజినీబాంధ వాశ్రయాశులవెట్ట  
సమగతిఁ జల్లార్పఁ జలువమందు

తే. గీ. వాహినీనదవాప్యవగాహనశ్రీ  
యాదితత్పరజనులతీరానతరణ  
విధికిఁ జొరకుండఁగా వెఱపింప ఘోన  
మకర మెల్లడమించె హేమంతబుతువు.

98

నీ. కుచనిపీడనపీడ కచలవృత్తి వహించు  
గాని తియ్యనిమోవియానఁ బెదరు  
దృఢపరీరంభవృత్తికి లతాకృతిఁ దాల్చు  
గాని నీ వీవిమోక్షమున కొదుఁగు  
గండనఖాంక రేఖికుఁ బ్రసన్నతనూనుఁ  
గాని గంధాలేపకలన కులుకు  
హాలామదగ్లాని కామోదము నహించు  
గాని పన్నీటిసేకమున కడలు

తే. గీ. స్త్రీణా మప్పడు మిక్కిలి జాణతనము  
గలిగియుండియు నాథులఁ గనయువేళ

విజహదజహ త్ర పావేశవిలసముల

నెలయు మధ్యాత్యసమయ కేళులను బోలె.

99

సీ. పట్టుఁ బుట్టముఁ జుట్టినట్టి బోడిశిరంబు

పై నొప్పు నక్షయపాత్రి నొకటి

యిరుకక్షములలోని తిరునామముల పుస్త

కమునను దాళన్మంతమున రెండు

ఊద్రకుటీప్రాంత శునకభీతినిఁ గుడి

కేలఁ దాల్చిన తిరుకోల నొకటి

డాచేతి 'దారుఖండపుఁ దాళయుగి రెండు

స్వప్రతీకంబులఁ బదియు రెండు

తే. గీ. రమణ నప్టాదశోర్ధ్వపుండ్రములు దమకు

నమర నత్థరవెష్టవత్సము ఘట్టిల్ల

బికిర మెత్తంగ సాతానిసిండు దిఱుగుఁ

దగ ధనుర్మాసవాసరాంతముల నపుడు

100

సీ. నవశాలినస్యకృంతనవిధానైకసం

భ్రమముహూర్భ్రమదంఘ్రి భవకులంబు

వార్షికప్రహీసంపాదనాజస్రస

త్వరచరద్దామ సేవకజనంబుఁ

శాస్త్రవగ్రాహ్యమహాగ్రహణమగ్ర  
 మద్యోగిపురుషభటోత్కరంబుఁ  
 బ్రహ్మగోపపర్యట ద్వాద్యనాదననాథ  
 కోణంగిముఖ్యభిక్షువ్రజంబుఁ

తే. గీ. దనర నవ్వేళ నా ప్రభాతప్రదోష  
 మా ప్రదోషప్రభాతంబు చటుల యిటుల  
 తిరుగ నయ్యునునందడి తెఱపి లేమిఁ  
 జేల కూళ్లకు నొకవంత చెలుపు దోఁచె.

101

క. ఆ సారసవాహుం డపు  
 షాసారసదృక్పదద్వయసదాభ్యానుఁ  
 డై సారతప మొనర్చె హి  
 మాసారములో గళద్వయస మగు నీటన్.

102

క. రాజీవనయనుఁ డాశ్రితి  
 రాజీవనచైత్రుఁ డపుడు ప్రాఁబల్కులకై  
 రాజీవనవాక్యతిత్తో  
 రా జీవనరాశిలోని రక్కసుఁ డెలమిన్.

103

మ. తిమిరూపంబున నేపుతోఁ గడఁగి వార్ధిం గ్రుమ్మరం గ్రమ్మఱం  
 గమలాక్షుండు దిమింగిలాకృతిని రక్షశ్శిక్షణారంభనం  
 భ్రముఁడై పొంచి పరిభ్రమించి యరిఁ జేవ్నించి మేన్నించి యా  
 గమముల్ వేగమె యాక్రమించి విధికిఁ గాంక్షించి యంచద్గతిన్.



సీ. నిద్దంపుటద్దంపు నిగనిగద్యుల్లతో

నెగనుమైచాయ వెన్నెలలు గాయ  
జిందంపుఁ జందంబు చెందుమోరఁ గొరంగు  
నుచువు జ్ఞానామృత స్ఫురణఁ దెలుపఁ  
బలుసాంపు నులివింపుఁ గొలుకు హేషాధ్వనుల్  
నెఱిగుల్కు తొలిబల్కు తొఱపు నెఱవ  
నిరు ప్రక్కలను జక్క నెనఁగు చూపులకోపు  
శ్రేతపక్షచాత సంగతి వచింపఁ

తే. గీ. <sup>1</sup>బంచశాఖచత్వర్థయిఁ బాంచజన్య

మును సుదర్శనమును బొత్తము నుపదేశ  
ముద్రయు నెనంగఁ గరుణా సముద్రుఁ డై న  
హరి హయగ్రీవమూర్తిఁ బ్రత్యక్ష మయ్యె.

105

క. అప్పగిదిం బొడనూపిన

యప్పరమపదేశుఁ గని యహఁ యీతఁడు మా  
యప్ప యగు శౌరి యశానని  
యప్పరమేష్ఠియు సమగ్ర మగు హర్షమునన్.

106

క. ముమ్మాటలు నలగొని మది

ముమ్మర మగు భక్తి సాగి మొక్కుచు నటులే

క్రమ్యైవ మ్రొక్కెనుఁ బులకలు  
క్రమ్యైరహి న్నటలతెటల గత్తిరపుట్టె.

—: కింఛగీతీ గీతము చంపకమాల. :—

ఘనఘనవిగ్రహా! నరద! కాంచనచేల! కృపావిశాల! స  
జ్జనవినుతా! హరీ! జలధిశాయి! పరాత్పర! చక్రహస్త  
నన! ననజేక్షణా! భువనపాలనఖేలన! పుణ్యశీల! లా  
లన నిరతాశయా! ప్రవిమలద్యుతికొస్తుభరత్నభూషణా!

—|| గర్భా కింఛము. ||—

ఘనవిగ్రహా! నరద! కాం  
చనచేల! కృపావిశాల! సజ్జనవినుతా!  
ననజేక్షణా! భువనపా  
లనఖేలన పుణ్యశీల లాలననిరతా!

119

—|| గర్భా గీతము. ||—

నరద! కాంచనచేల! కృపావిశాల!  
జలధిశాయి! పరాత్పర! చక్రహస్త  
భువనపాలనఖేలనపుణ్యశీల!  
ప్రవిమలద్యుతికొస్తుభరత్నభూషణ!

110

క. భ క్తల మత్ప్రేముఖసుధా

భ క్తల శ్రు క్తతులఁ గాపి పనిగొని కరుణా

యు క్తము లగు చూపుల సుఖ

యు క్తము లగునట్లు సేయుదో హయనదనా!

111

శా. జ్ఞానానంద చుయా! స్ఫుటస్ఫటికభాస్వద్విగ్రహా! సర్వవి

ద్యానిత్యప్రతిభావిశేష ఘటనాధారా! బుధారాధితా

భానుప్రాకటతేజ! పుస్తకపుటీ వ్యాఖ్యాన ముద్రాజ్ఞచ

క్రానూనాయతశ స్త హ స్త! హయకంతా! శ్రీవిక్రంతాలయా!

మ. అని యెన్నేని విధంబుల న్వినుతిసేయంగాఁ దురంగాననుం

డనియెం బంకజసూతిఁ గాంచి విను మయ్యా! నీమ వేదంబులం

గొని సోమనామకుండం సనఁ దత్కృత్తి విభేదించి ప్రా

మినుకుల్ దెచ్చితి నీ కొసంగ నివె పేర్కిం గూర్చి వాటిల్లఁగన్.

క. ఉపదేశ మ్మొదని చదు

పువయోగముఁ జెంద దనుచు నోమ్మని యావే

లుపుఁబెద్దకు హయనదనుం

డపు డుపదేశించె శ్రుతులు సాంగంబులుగాన్.

114

చ. మఱియు సుదీయమూర్తి మది మాటికి మాటికి మాఁటి మంత్ర మే

మఱిక జపించు మానిసి సమగ్రకలావిభవాభిరాముఁడై

కొఱఁగఁ తి యెఁకఁగఁ తి లేనఁ బలుకుఁబడికీఁ గజితంపుఁకీక్రియై  
నెఱతఁస మేర్పడఁ జెలఁగు నేర్పయిలందుఁ బ్రధానగమ్యుఁడై.

క. నా <sup>1</sup>మనుజుపగరిమి బుస

నామనుజుపగరిమి సిరి మహామహిమంబుక

భూమహితప్రభ్యాతియు

భూమహితప్రసితసుతసమూహము నొదవుక.

116

ఉ. కావున నీవు నమ్మిక దగుఁ బ్రిజగన్నుతి మొస నిష్ఠ నక  
భావన చేయుచుక మనుజుపఁ బొనరింపుము దాచఁ జేసి నా  
నావిధభూతజాతభవనంబుల నంబుజగర్భ కోశలం  
గానహిలంగ నశ్రముఁడవై సృజియించెదు సొంపు పెంపునకా.

క. మహి నితరక్షేత్రంబుల

బహుకాలజపంబు నలనఁ బడయం దగు నా

త్మహితార్థసిద్ధి యిచ్చట

ముహూర్తజపమాత్రమున నమోఘముగ నగుక.

క. ఉపమా కాన్యక్షేత్ర

స్యవృధివ్యా మనుచు విబుధు లనుకొనుటఁ జూచి

యుపమా కాభిధ నీది

వ్యవదంబు ప్రసిద్ధిఁ గాంచె సంభోజభవా.

119

గీ. క్షోణిపై ఫాల్గునంబున శుక్లపక్ష  
మందు నేకాదశిని మదియావతార  
మగుట నాఁ డిందు వేదపారాయణంబు  
సేయఁ జేయింప విన ఘనశ్రేయమొదపు

గీ. సింధుతీరగ మైనయీక్షేత్రసీమ  
బంధురాహ్వాయ మగు సరోవరము నందు  
నాఁడు మజ్జన మాడు నెవ్వఁడు వాఁడు  
సంతరించినకర్మనన్యములువాఁడు.

క. ఈయశ్వగ్రీవాకృతి  
చాయనతారములయందు నరుల కుపాస్యం  
చై యఖిలశ్రీవిద్యా  
దాయకమై యఖిలసుఖనిదానంబు నగున్.

122

క. అని యుపదేశపురస్కృతి  
గను వేదము లొసంగి తురగకంఠరుఁ డరుగన్  
వనజజుఁ డానంద మెదు  
దనరం దనరమ్య మగు పదంబున కరిగెన్.

123

—:★: ఆ శ్వా సాం త ము. :★:—

క. శ్రీరాఘవ ! నతజన దు  
ర్యారాఘవనప్రతానపావక ! మునిరా

1. హయగ్రీవుఁడు.

క్షారాఘనసధరసమీ

రా ! రాఘవ నటదమోబురయవిశిష్టాఘా !

124

మ. మునిరాజక్రతురక్షణా ! స్ఫుటసితాంభోజాతపత్రేక్షణా !

వినతాభీష్టకృతిక్షణా ! పరమధీవిజ్ఞాన సంధుక్షణా !

ఘనసంగ్రామవిచక్షణా ! సురముహూరికల్యాణకృత్తక్షణా !

వినతశ్రీకృతలక్షణా ! ఖలమరుద్విద్యేషీసంశిక్షణా !

పృథ్వీ. పురందరమణిగణస్ఫుటసముజ్జ్వలంగ ప్రభా !

ధురంధరదిగంతదంతరితదోర్యశ సౌరభా !

నిరంతరదయాభినందితపనేచరాఘర్షభా !

మరందరసమంజువాఙ్మహితమైథిలీవల్లభా !

126

—:౮: గ చ్య ము. :౮:—

ఇది శ్రీమద్రామనామసాహాయణపరాయణాలిధన్య కాండిన్యగోత్ర

పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికి శానిధిసీతారామశాస్త్రి పౌత్ర

వేంకట కృష్ణశాస్త్రి పుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకట కృష్ణ

శాస్త్రినామాగ్రజస్మత్తిలింగదేశాగ్రజస్మత్సుధీ

విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం

జైన మహేంద్రవిజయం బసుప్రబంధంబు

సంఘ ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీ సీతారామానితముస్తు.



శ్రీ గానం.

## శ్రీ మ హేంద్రవిజయము

త్రైతీయాశ్వాసము.

శ్రీవిద్యన్నతకవితా

భావుకకౌంజిన్యగోత్ర భావితవరధీ

దేవులపల్ల్యన్వయకుల

దైవతయజపాత్ర దశరథప్రభుపుత్రా.

1

గీ. అనధరింపుము శౌనకాద్యఖిలవశాని

జాలమా 'జాలపాదరాజన్యవాహ

నుని తపస్సిద్ధిపద్ధతి విని వచించె

దనివితీరనిమది సూతుఁ గని వినీతి.

2

ఉ. ఓ మహనీయబోధగరి మోక్షల్పధీనము వెత సూత్ర వా

ణీమహిళామణీరమణు నిశ్చలధక్తితిమస్సహాధియో

గామితనైష్ఠికస్థితి సమగ్రముగా నిటు వింటి మింక నిగ

దేమును లేమి సిద్ధిగని రేర్పడు నేర్పడర స్వచింపవే.

3

కి. ఇందుఁగల మహిమల విధం

లిందుగల న్నధురసుధ రహిందగు నుడులన్

విందుము మా పినుల కీ

విందు ముదంబునఁ గడింపవే కళు వేడ్కన్.

4

చ. అన విని సూతుఁ డిట్లనియె నమ్ముసిముఖ్యుల నెల్లఁ జూచి యో

యనఘచరిత్రులార ! వినరయ్య మదీయ గురుప్రభావమున్

ఘన మగు మీ కటాక్షమును గల్గుటచే వచియింతుఁ గానిచో

ననువుగఁ జెప్ప శక్య మగునా ? <sup>1</sup>ఖగనాధగిరిప్రభావముల్. 5

క. అచ్చట మును తపముం బొరి

పొచ్చెము లే కదితికశ్యపు లొనర్చి హరిన్

ముచ్చట దీరఁగ సుతునిఁగ

నిచ్చఁ గనిరి దాని తెఱఁగు నెఱిగింతు నిటుల్.

6

సీ. దీక్షానిరూఢిజ్యోతిష్టోమక ర్తతా

<sup>2</sup>చూయజాకుల కెద్ది తావలంబు

న్యాయ్యపరీపాలనాన క్తచిత్తు తా

ధరణీశ్వరుల కెద్ది తావలంబు

ధర్మవాణిజ్యతత్పరహృత్పరీతు తా

వణిగగ్రణుల కెద్ది వాసగృహము

1. గరుడాది.

2. యజ్ఞములు చేయువారు.



ద్విజసేననాసక్త విఖ్యాతిధన్యు తౌ

పాదజన్మల కెద్ది పట్టు గొమ్మ

తే. గీ. పరమశాంతతః బలిపాద భక్తియుక్త

హృదయ తౌ సాధ్వలకు నెద్ది కుదురు బట్టు

దాని వర్ణింపఁ దరమె సత్కర్మఫల సు

భాగనుకరంబు శ్రీస్వర్గపురవరంబు

క. ఆపుర మమరావతి యన

గోపుర మనఁ గనకరత్న గోపురశిఖర

శ్రీపరిచుంబిత పంకజ

భూపట్టనహట్టధట్ట ముఖ మై తనరున్

ఉ. కోరినకోర్కు లిచ్చు నట గోవును జెట్టును తాయి మేలిబం

గా రట నేలయెల్లఁ ద్రిజగంబుల నప్పుర మగ్రగణ్యమై

పేరిమి గాంచి మించు నట వేయి విధంబుల జాగరూకుఁడై

యారసి ప్రోచునాఘఁ డటఁ యచ్చటివారల భాగ్య మెట్టిదో. 9

ఉ. పాయనిజవ్వనంబు గల ప్రాయము సానలఁ దీర్చి యెవ్వరుం

జేయని వాఁడితూపులును జింగిరిమాంగిరిగాఁగ నెవ్వరు

న్నేయనివల్వ లప్పులను నిప్పుల వండని వంటకంబులున్

మూయనికన్ను లన్నగరి పోడుము లెంతయు వింతలై తగున్.

ఉ. అప్పురి చొప్పుఁ జెప్ప దరమా వివరింప నసాధ్యరీతియై

యెప్పుడుఁ దా నుసాధ్యముగ నే కనుపట్టు నభోగమూర్తియై

యెప్పుడుఁ దా సుభోగముగ నే కనుపట్టు విమానరమ్యమై  
యెప్పుడుఁ దా సుమానముగ నే కనుపట్టు విచిత్రవైఖరిన్ 11

క. <sup>1</sup>ననువిసరప్రసితంబై.

సుసిద్ధమహిమాఘ్యమై విశుంభత్సంతా  
న సుమహితామోదంబై  
యెసఁగెడి నచ్చోటి వార లే కద స్వస్థుల్. 12

ఉ. ఇచ్చటి బ్రహ్మచర్యనియమైకధురంధరనర్తనంబు లా  
యచ్చరపూవుఁబోండ్లఁ గలయఁ దగునుంకుని తొను నెఱియున్  
ముచ్చట దీర నందన సముద్భవభూరిఘలప్రదంబులై  
మెచ్చుగ నచ్చటం బరిణా మించుచు మించు సమంచితంబుగన్.

సీ. అంశుమత్ఫలకు మధ్యంబు దధ్యముగ నే  
తత్సామగాయ మో తరుణయజ్ఞ  
సారంగివదనంబు సారంగలాంఛను  
యద్దేవ సేయు నో యాయజూక  
చంద్రమణికళనాభి చంద మింద్రోపల  
స్యసమాన మో హవిర్యాజివర్య  
యష్టాపదగృహంబు నందె కదా యిత్రి  
యామసుఖించమే యాహితాగ్ని

తే. గీ. యనుచు మందాకినీతీరమునను దాన  
మున కుషకికాలమునఁ గూడికొనినక్రొత్త  
సోమయూజులు సాలికల్. ద్రోమికొనుచు  
నాత్మపరిభాషభాషింతు రచట నెపుడు.

14

మ. తనకేమున్నుగ మ్రొక్కె నూర్వసి వభూత్తంసంబటంచొక్కఁడుం  
దనకే కల్పఫలం బొసంగె దొలుదొల్తన్ రంభ యం చొక్కఁడుం  
దనకే మేనక మేన మున్నలఁదె గందంబంచు వే తొక్కఁడుం  
దనియుం <sup>1</sup>గర్భసురాళిలో నచట ధన్యమస్యభావంబునన్. 15

చ. ఎడ నెడ వేల్పు సాను లెదు రేగి వరింపఁగఁ దద్ద్రహంబులన్  
వడిఁ జోరఁబాఱఁ గొంక రట వాకిట జందెము లుద్ధృతోరులై  
యొడుకుచు నన్నలున్నను స్వరోన్నతి లోపల వేదపన్నముల్  
నుడువుచుఁ దండ్రు లుండినను నూత్నసమాగతయజ్ఞ లచ్చటన్.

సీ. స్నానజపోపవాసశ్రమంబుల కోర్చి  
తి మటంచు యజ్ఞలొద్దికను వేడ  
సంభారసన్నాహ <sup>2</sup>సాహ్యం బొనర్చితి  
మని కారయితలు మంతనముఁ బలుక  
నూరకుండినవారిఁ బ్రేరణం బొనరించి  
తి మటంచుఁ బ్రేరకుల్ దమినిఁ దెలుప

నాను గాదనక మే మంగీకరించితి  
మని యనుమోదకుల్ మనవు లనుప

తే. గీ. ద్రవ్యమును బట్టి కద సుకృతంబు గాన  
యాగభిక్షోప్రదాతల భాగ మేము  
వలసినను మీకు బానిసల్లరటంచుఁ  
బరిహసించు రొకింత యచ్చరలు వారి.

17

సీ. స్వాశ్రితావనము సేయక యన్యులను బ్రోచు  
భూవరు ల్సారరాని భువన మెద్ది  
యపకారవిముఖులై యపకారము లొనర్చు  
మూర్ఖులు సారరాని భువన మెద్ది  
పరగుణస్తుతికి బాల్పడక నిండలు సేయు  
ముష్కరుల్ సారరాని భువన మెద్ది  
స్వమతవిదూరులై పరమతాశ్రయులైన  
యవగుణుల్ సారరాని భువన మెద్ది

తే. గీ. త్యాగభోగంబులకుఁ గాఁ ధనముఁ గూర్చి  
పొసఁగు లుబ్ధులు సారరాని భువన మెద్ది  
యద్ది దన కుద్ది గనక నిత్యానపాయి  
మోదభవనము శ్రీస్వర్గభువన మొప్పు.

18

మ. నిజమాతాపితృభక్తి శూన్యులు స్వవత్సీ త్యాగులున్ దేవతా  
భజనాశక్తి విహీను లాత్మ విభు విశ్వాసానభిజ్ఞుల్ స్వకీ

యజనద్రోహులు మిత్రఘాతుకు లసత్కాలాపకులైనారా  
ని జగం బాత్రిదివంబు దన్మహిమ వర్ణింపంగ సామాన్యమే. 19

సీ. విస్వాసపదుల వీ వీధిసౌధంబులు

వీరిఁ గూరిమి జూచు వేల్పు తేడదు

కన్యకాప్రదుల విక్కడి చంద్రశాలికల్

వీరి మన్నింతురు విబుధు లెల్ల

సంగరోద్ధతుల వీ చాయవిమానముల్

వీరి నచ్చరలు సేవింతు రెలమి

సత్కావ్యకరుల వీనరణిఁ బ్రాసాదముల్

వీరి గురుండు భావించు మైత్రి

తే. గీ. నన్నదాతల వీచక్కిహర్యతతులు

వీరి నిండఱుఁ గడుఁ గారవింతు రనుచు

దినదినము వచ్చు నవకర్మ దేవతలకుఁ

దెలుపు నచ్చోటి పరిపాటి దివిజకోటి.

20

ఉ. అప్పురి నొప్పు <sup>1</sup>నుప్పురిగ లందుల విందుల విందు లంచుఁ బొం

దుప్పతిలంగ నొక్కదిన మొక్కొకరింటఁగ వేల్పుఁ గన్నియల్

దప్పక యాడుచో దరిసుధాకరు గుజ్జెనగూటిగిండి దెం

డప్ప లిదే యటంచుఁ గదియం జని తే గమకింతు రెంతయున్.

క. అమృతంబును మందాకిని

యమృతంబునుఁ గల్పతరుసుమాసవసారం

బమరగవిపయఃపూరం

బమరఁ జతుర్ముఖుఁడె యిట్టి వనియెన్నఁ దగున్.

22

సీ. గంధర్వకరతలాఘాతపుష్కరమృదం

గధిమింధిమిస్వన క్రమము లెసఁగఁ

గీన్నరీమధురసంగీతగాంధారనా

మగ్రామతానసంపద లెసంగ

విద్యాధరీపాణి వీణాకలక్వాణ

మూర్ఛనాగమకవిస్ఫూర్తు లెసఁగ

నప్పరస్సుకమలాస్యాలాస్యవిభ్రమ

భ్రమదంఘ్రీనూపురారవము లెసఁగ

తే. గీ. నిత్యకైలాసవైకుంఠసత్యలోక

నియతగమనాగమనకృత్యనిరతసురవి

మానఘంటానినాదగుంభనము లెసగ

వీనులకువిందు గావించు వేల్పుఁ బ్రోలు.

మ. సరిగా నప్పురిఁ గానవచ్చు సిరిఁ గాంతౌస్సూర్తిఁ గీర్తింపఁగా

నురగాధ్యక్షుఁడు చక్షుడౌ నె<sup>1</sup>యమితా స్మృండయ్య నేమన్నచో

1. అనేకముఖములు గలవాఁడు. - వేయిముఖములు గలవాఁడు.

నిర వొందం గ నెనే యతండు త్రిదివం బేయూరి కేత్రోపయ  
గ్గురుఁ డేకాననుఁ డయ్యు నచ్చట మెలంగుం గాన న్న్వండగున్.

ఉ. ఆపుర మేలు నాత్మ గురునానతి దప్పఁడు సౌమనస్యముం  
జూపును తేపు మాపు మనుచున్ బుధసంతతి నెంతయున్ సుధ  
ర్మోపగతిం దగున్ సదయనోచితవర్తనకీర్తనీయుఁ డౌ  
రా! పరికింపఁగా నితఁడె రాజన నింద్రుఁ డతంద్రవైఖరిన్. 25

ఉ. ఆతని భాగ్యభోగసముద్రగ్రతఁ దెల్పఁగ నేల సాటిగా  
నాతఁడె సూటిగాఁ దెలుపనౌఁ దదుపేతులకెల్ల ధైర్యశౌ  
ర్యాతిశయంబు దెల్పవలె నా కలశైలమదాపనోదన  
భ్యాతతరాపదానము శతాహవకర్తృత దెల్పుచుండగాన్. 26

చ. అతఁ డొకనాఁడు లీల చెలువారఁగ వారగజేంద్ర గామినుల్  
చతురత<sup>1</sup>దండలాస్యమును జక్కిణిఁ బేరణిఁ గుండలిన్ సమం  
చితగతిఁ జూపఁగా నెలమిఁ జిత్రశిఖండిజవహ్ని ముఖ్యది  
కృతతత్త్వో ర్నైకవశ భావమునం దిలకించు చున్నెడన్. 27

క. నందనవనపవనము రా  
నందనయము నలరుఁ దావి యపు డొక తీరై  
నం దన డెందము కుతుకము  
నం దనరఁగ నింద్రుఁ డటు చనం దలఁపొదవన్. 28

చ. కెలకుల నున్నవారిఁ బరికించి గురుం గని యేమి ! సామి యిం  
దలరువినోద మిప్పటికి నాఁపు దమే మన నందనంబు లో  
పలిపవనం బపూర్వమగువాసన దోఁగుచు వీచెఁ గాన నం  
దలి వనపాలదోహదవిధానచమత్కృతిఁ జూచి వత్తమే. 29

చ. ఇట నమరేంద్రుఁ డిట్లు వచియించుటకై గురువంకఁ జూచునం  
తట నట <sup>1</sup>నాగవాసమున నాయుకురా లొనరించు సన్నచేఁ  
దటుకునఁ దాళశబ్దము మృదంగరవంబు నుపాంగనాదమ  
స్ఫుటమయి తోఁప <sup>2</sup>మకారజికు ముంగల నర్తకి నిల్చె నొద్దికన్.

నీ. పడసినబహుమానపాత్రంబుతో నె పా

గులు మోడ్చి విభుపాదములకు మ్రొక్కి  
శ్రుతికిఁ గూర్చిన వీణ జతస్థంబుగా బోటి  
చే నుంచి యడుగులఁ జేరి మ్రొక్కి  
తాళంపుఁ జిప్పలు గీలుగొల్పిన నీవి  
తోనేగి నమ్రత దోఁప మ్రొక్కి  
నాయుకురాలి చెంతనె నిల్చి యొక్కింత  
నానతోఁ బదపీఠ మాని మ్రొక్కి

తే. గీ. వెనుక నడకల మార్దంగికుని పిఱింది  
దనుక నెఱతన మొయ్యారమును హొరంగు



మరి పెమును మీఱ నేగి యప్పుర్ణపాత్ర  
మందఱు గ్రహించి యచ్చర లరుగునంత.

31

గీ. వై జయంతీవికాసభాస్వరతఁ గనుట  
శ్రీనివాసవిలాసంబుచే జెలంగు  
వై జయంతం బుడిగినచ్చి యాజయంతఁ  
గలసి యింద్రుఁడు మొగసాలకడ వసింప.

మ. గరుడుల్ సాధ్యులు సిద్ధులున్ వసువులున్ గంధర్వులుం జారణుల్  
దురగాస్యుల్ మొదలై నవ్యోమచరసం దోహంబు సోత్సాహమై  
పరివేష్టింపఁగఁ 1 బావకప్రముఖదిక్పాలావళు ల్లోడ రా  
నరుగం జొచ్చె వియచ్చరేంద్రుఁ డటకై యైరావతారూఢుడై.

క. అరుగు నెడఁ దిరుగ నూతన  
పరిమళపరిమిళితమైన పవనము వడిగా  
నరుదెంచె నిదె యుపాయన  
మరసి గ్రహింపుమని తెలుపునట్టు లతనికీన్.

గీ. అపుడు దేవర్షి బ్రహ్మర్షులభగతులఁ  
గలసి యభ్రమువల్లభగతుని నతని  
బలసి ప్రాస్థానికస్వస్తి వాదముఖర  
ముఖరమలతోడరాఁ జూచి మురియు చరిగె

గీ. అటుల మందాకినీసరి త్తటముఁ దరిసి  
యచట నొక్కింత యిచ్చావిహారకలన  
వలన నలనగు సంతృప్తిబడసి మరలఁ  
దరిలి యుద్యానవనిఁ జూడనరుగువేళ.

సీ. సహజరోమానలజ్వాలాకలాపంబు  
పగిది జటాకలాపంబు దనర  
నియతభస్మీకరానిపుణత్వ మెఱిగించు  
భాతి సర్వాంగీణ భస్మ మమర  
స్వాభావికావిమర్శప్రక్షరముఁ జూపు  
రీతి నిర్లక్ష్య దృక్పాత మొప్పఁ  
బ్రకృతి సంలబ్ధశీఘ్రప్రసాదముఁ దెల్పు  
మాడ్కిని స్కటికాక్షమాల గ్రాలఁ

తే. గీ. బరమమాహేశ్వరుడు దుర్వాసుఁ డప్ప  
డెందునుండియొ యెచటికో యేగుచుండి  
పిడుగు వడినట్టుగా నుట్టిపడియె నెదుట  
నమరసమితికి సత్కృపితము ఘటిల్ల.

37

ఉ. వచ్చిన పారికాంక్షి నురనల్లభుఁ డల్లనఁ జూడఁ డన్నచో  
నచ్చపుభక్తి స్వాగతము నారయునే పరిచర్య నేయు

పొచ్చెప్పుఁ బంటపల్లెకుఁ బ్రభుత్వము గల్గునటన్న మాత్రనే  
హెచ్చుమదంబు ముజ్జగము లేలేడి వానికిఁ జెప్ప నేటికిన్. 38

మ. ప్రకృతిక్రోధనుఁ డయ్యు నింతటికె రాద్రస్సూర్తిఁ జూపింప నే  
టి కటంచున్ ముని యెంచెనో? దివిజరాణ్ణిర్లక్ష్య భావంబుఁ జం  
ద్రకళాశేఖరదిన్యమంగళవపుర్ధ్యవై కనిష్ఠాష్ఠి నిం  
చుకయేనిం బరికింపఁడో కలఱిసంస్థున్ వాసవున్ డగ్గఱెన్. 39

క. ఆసుత్రామున కటు దు  
ర్వాపం డతిశీఘ్రకోప రసపరవశతా  
భ్యాసభవశాపఘటనా  
వ్యాసవచకిక్రమవిలాసుఁ డాసన్నుండై. 40

మ. ఒక విద్యాధరకన్యకామణి తపో యుక్తిం దుషారాద్రిపు  
త్రిక మెప్పించుట నామె సత్కృపఁ బ్రసాదింపన్ సువర్ణాబ్జదా  
మకముం దోయుటఁ బూని తెచ్చికొనుచో మార్గంబునం దాను డా  
సి కుమారీ యిడు మాకు దీని నన నిచ్చెన్ శాపభీతాత్మయై. 41

క. దానిఁ గొనివచ్చు పథమం  
దానిర్జర నేత నకాని కపు డెదురుపడం  
దా నిడ శిరమునఁ బూనక  
దాని శిరంబున సరం బతండును విడిచెన్ 42

క. మది గాన నదియునుం దన  
మదిఁ గానక కరము కరము మ స్తకసీమన్

గదియించి తివిచి కాలం

జిదిపెం బొందమ్మినరముఁ జిదుపలు గాఁగన్.

43

శా. ఆనిర్లక్ష్యమదాంధభావగరిమో దృద్ధుర్విసీతత్వముం

దానే కట్టెదుటం గనుంగొనుట నిత్యక్రోధుఁ డత్యాగ్రహఁ

నూనభ్రూకుటి దుర్నిరీక్ష్యవికటా స్యుంక్షైహతాచ్ఛిత్రైతి

స్వానోన్మిత్రముగా ముసీంద్రుఁడు కర ద్వందంబుఁ దాటించుచున్

క. జ్వలదనలికణము లొలుకం

దిలకించెం గాని యింద్రు నిచుమర్త్యత్వం

బలజడి వడ నీకుండఁగ

సలవడియు శరణ్య మగుచు సయ్యాపదకున్.

45

శా. ఏరా! యోరి దురాత్మ మమ్మెఱుఁగవో యీకావరం బేలరా!

గౌరీదివ్యపర్వప్రసాదమహిమాం కం ఒస్మదానీత మీ

నీరేజాతసరంబు దీని సవమానింపంగ న్నెఱ్ఱొప్పెరా!

స్వారాజ్యప్రభుతామదంబునఁ గదా వ్రాపించె నీ కీ క్రియల్ 46

గీ. ఈదృగవలేపమున కెల్ల హేతు వైన

కలిమి శాత్రవులను జేరుఁగాత మనుచుఁ

బుట్టుదిట్టుల దిట్ట యైనట్టితపసి

యుపశమింపనికుక <sup>1</sup>లేఖపు శపించె.

47

మ. అనుచున్ బిట్టగఁ దిట్టఁగా మఘపుఁ డత్యంతంబు భీతి గుభా  
లునఁ జొ<sup>1</sup>దంతిని డిగ్గి తచ్చరణము లూర్ధ్వంబు సోకంగ మ్రొ  
క్కి నితాంతార్థి క్షమింపు మన్న సతఁడుం క్షిప్రప్రసాదుండుఁ గా  
వున గోవిందుఁడె రక్షకుం డనుచు సేవ్యుం దెల్పి స్వేచ్ఛం జనెన్

క. అటు లామునిపటలాగ్రణి

చటులాక్షరరూక్షఘ్నీతి శాపాలాపా

ర్భటులాననమునఁ బెనఁగొన

జటు లాహాయనఁగఁ జనఁగ సంక్రందనుఁడున్.

49

క. శాపంబు నొంది పశ్చా

త్తాపంబునఁ గుంది నింది తము లగు నార్తా

లాపంబుల సపరాధక

లాపంబుల నిష్కృయిం దలంపఁ నొడంగెన్.

50

గి. వింతవలపున కంతగంభీరగుణము

విడిచి యరసికుగతి రక్తి వెల్లి గొలుపు

వేళఁ గొలు వట్లు చాలించి వెకలితనము

గలుగు టిబ్బంగిఁ గానుంట్వలన నేమొ

51

సీ. పయనంబు వెడలుచోఁ బవమాన మెదురౌట

దుర్నిమి త్తం బనితోఁప దయ్యె

వాహనంబులు లేక బ్రహ్మర్షి ముఖ్యులు  
 దోడరాఁ దగదని దోఁప దయ్యె  
 మాహేశ్వరుండైనచాని చాదవ్వలఁ  
 దోఁప నమ్రతజూఁప దోఁప దయ్యె  
 గౌరీప్రసాదకుంపయోజనూల కం  
 దోయి నద్దకొనంగఁ దోఁప దయ్యె

తే. గీ. నేమి నేయుదు దివ్యపరీమళాఖ్య  
 బడిశమునఁ బడి శమగుణం బుడుగ వడిగఁ  
 జిత్తమీనంబు చిక్కులఁ జిక్కెనకట  
 దైవనిర్ణయ మెవ్వారు డాటువారు.

52

మ. మునిరాఘుఖ్యుని శక్తి మున్నెఱుంగనో ముక్కంటి యీదంటయై  
 యనసూనూనతియందు నత్రికి నుతం డో పెల్ల నాలింపనో  
 జననక్రోధనుఁ డీ తపోధనుఁడు దుస్సాధ్యప్రభావాఘ్నఁ డం  
 చని విన్నాడను గానో నా తెలివి యే మై పోయెనో యక్కటా.

మ. అని చింతించుచు నింటికై శమితతూర్వ్యానుండై దీనుడై  
 చనుచో నేమిర ! సామి ! రక్షక ! రమేశా ! యంచు భేదంబుతో  
 వెను వెంటం చెఱగంటిదంటలును సోద్యేగంబుతో నేగి రొ  
 క్కనిమేపంబున నిట్టిపా ట్లనుచుఁ 1గింక ర్తవ్యతామూఘులై . 54

క. ఎచ్చటి యరదం బచ్చట

నెచ్చటి ద్వీరదంబు నచట నెచ్చటి తురగం

బచ్చట మఱి యెచ్చటి సుర

లచ్చటగా విచ్చి చొచ్చి రాత్మాలయుముల్.

55

శా. ఈరీతి స్మతమన్యుఁ డన్యముఖము వీక్షింపఁ గారేక స్వా  
గారం బందున గారవం బుడుగ సిం గారంబులే కొక్కఁడున్  
దారాపత్యనిజాంఘ్రిభృత్యులును జెంతం జేరఁ జింతాకులా  
ధీరస్వాంతముతోడ నూతొనక మందీభూతుఁడై యున్నెడన్.

చ. అణకువతోడ నెప్పటి యుదంతము నప్పుడె విన్నవింప ను  
ల్బణతరసీతిశాలి యగు భార్గవు పంపున గూఢవృత్తిఁ ద  
త్ప్రణిధులు నాకలోకముల వర్తిలు వా రటు లేగి రాక్షసా  
గ్రణులు వినంగ నిట్లు బలిఁ గాంచి వచించిరి శుక్ర సన్నిధిన్.

క. దేవా! దేవాధీశ్వరు

కావరమున కావరముని గన్యూఁడు శైవాం

శావిర్భావుఁడు లనదను

భావుఁడు దుర్వాసుఁ డలిగి వడి శపియించెన్.

58

క. ఆ శాపవిధముఁ దెలిపెద

మాశాపతిసేవ్యతాభ వాతిశయమదా

వేశాపశదా యోదే

వేశా పరులను భజించు నిక నీదు సిరుల్.

59

న. అని శపియించి 'శక్రకుంభ పదామృతం' డై తుమియింపు మన్నచో  
 విని విచనట్టు శాపవిని వృత్తి యొనర్పంగ లేదు గాని గో  
 బ్బున హరియే కలం ఉనుచు బోయె నతు డెబ్బ కేనియో గృహం  
 బున కరిగె నిష్పాదమున మున్నచు నీతఁ డపేతిమోదుడై. 60

క. అని చారు లివ్వినందున  
 వినిపించిరో లేనో గాన వికవిక చోడ్చో  
 ఉనుమించె గహకహార్యటి  
 యనుగతమై రాక్షసాట్టహాసము ఛోడ్చన్. 61

శా. ఎట్టెట్టూ మునిపంచకోడి కడక య్యాశాపరాకారుడై  
 తిట్టక దిట్ట యనం బ్రసిద్ధుడగు నద్దివ్వరి వేంచేసెనే  
 కట్టా మాతని గారవింపడై త్రిలోకస్వామ్య గర్వాఘ్నడై  
 గుట్టల్లాట్టెడు వెట్టివాడు మునియుం గ్రోధోగ్నుడై తిట్టెనే. 62

ఉ. మేలు భల్లీ బలిం బలిమి మించినవారల వీరులం ద్రిలో  
 కీలసమానమానఘన కీర్తివిశాలుర దానశీలురం  
 బోలంగఁ జూచినారమె ఋభుప్రభుసంపదఁ బెంప దత్తు లే  
 మూలంగ రాచు గల్గిన ఋభుక్షుని కాపుతె గాక శత్రులే. 63

క. వారలకు మనము మనకున్  
 వారలు బరుల మని యెల్ల వారికిఁ దెల్లం



బౌరాజు వైభవము మన

యీరాజుం జేర నిర్ణయించెన్ విధియున్.

64

క. ఇదె విమళులపై కెత్తుట

కద నని కదననియమజ్ఞుఁ డగు భృగుజుఁడు దె

ల్పఁదగ్గఁ బలిపీఠముపైఁ

గదలగ్గఁ గద లందికొనియెఁ గద తద్బలముల్.

65

శా. అంతం దంతుర మయ్యెఁ దేజమున సయ్యాస్థానగేహజ్జరో

పాంతం బెంతయుఁ గుంతచాపపరిఘప్రాసాసిముఖ్యాయుధో

ద్వాంతాత్మంతఘనస్ఫులింగరుచిసంతానంబుతోఁ దచ్చుమా

కాంతానంతపరిష్క్రియాగణమణి కాంతు ల్విసాళింపఁగన్.

66

క. నగరి మొగసాల నపు డె

న్న గరిమ నిస్సాణనిక్వణంబు చెలంగె

న్నగరిపుఁడు నసించెడున

న్నగరి పయికి దాడి తక్షణ మని తెలుపుచున్.

67

శా. అనన్నాహముఁ జూచి యిబ్బలియు దృప్యన్నై జయోధాళితో

నోసువ్యక్తబలాఘ్యలార ! వినుఁడీ యుష్మద్భుజావిక్రమో

ల్లాసం బెల్ల నిగూఢవృత్తిగఁ బరు ల్భావింపలేకుండ వి

న్యాసం బొప్పగ నేగు టిప్పు డుచితోపాయంబుగాఁ జొప్పడున్.

గీ. అతఁడుశాపోపహతుఁడయ్యె నతనిశాప

మునకు ననసానమిదియని మునివచింపఁ

జయ్యె నొక శేషి మనకు జయ్యెను చంద్ర  
మును చెంచంగ వలదు తథ్యముగాఁగ

69

క. ఏమను సేమచసేనా

నామగ్నికి దేవసైన్య సామగ్రి సమం

బై మోహరింప కనదగు

నే మఱి భయమే మటంచు నేమఱి యున్నే.

70

క. వానం దశీయనివాఁడా

మాని న్నెప్పించువాఁడు మన కెపు జేమో

గా నేరము సురపతిదనఁ

గా నేరము బుద్ధిపూర్వకమె యది హరికే

71

క. దేవీప్రసాదలబ్ధం

భోవాచంచుమియె తెచ్చెనో యెచ్చటిదో

పూవుందండ తెఱుం గా

దేవేంద్రుం డెఱుంగఁ డతనిదే యీ తవ్వక.

72

గీ. ఒదవు నల్పాపరాధున కొక్కవేళ

నధికదండంబు నొకవేళ నల్పదండ

మొదవునధికాపరాధుని కదియు నిదియు

ననుభవముపట్ల నొదవుయధార్థముగ నె

73

గీ. కాన శాపఫలం బంతకట్టి కుడుప

దెంచ శాపవిముక్తి వచించె మునియె

హరియెకలఁడంచునజ్జికాహరియెప్రాప  
కుంఁకు గావునఁ దఱఱి జేర్పకుంఁకు తెల్లు

74

గీ. మఱియు నాతఁడు జిష్ణుఁ డమర్త్యకోటి  
కెల్ల నాధుఁడు నొట బాహిరముగాఁగ  
దాడివెడలంగఁ దగ దంచుఁ దలఁతు సురలు  
వట్టిచేసేతలనె గెల్వఁబడెడు వారె

75

చ. అనవుడు శుక్రఁ డిట్లనియె నా శరవల్లభ యెల్లభంగులన్  
విను వినువీడు వీడి గిరి భేది దొలంగక నిల్చియుండఁ డ  
మ్మునివరు శాప మెంతయు నమోఘము గావున నొక్కపూటయై  
నను రిపుకల్పి బల్కిఁ గొనినం గద బీరము శూరమూర్తికిన్.

తే. గీ. కోరి కై నను మొనరించుకొనఁగఁదగిన  
సిరి తనంతనె రా నుపేక్షింపఁ దగునె  
మది వలసి వచ్చినను మేనమామకూతు  
వావిగాదంచుఁ బలికిన వాని కరణి.

77

తే. గీ. బాహిరముగాఁగ సురలపై మోహరించి  
జనఁగఁజనదనఁదగు రహస్యముగ నేగి  
ముట్టడించి వెన నృహిముట్టడించి  
శక్రపద మేలు పదమేలునమయ మిదియె.

78

క. అని బోధించి పురందరు

నని పొగిని జను మూల కలియన కుచుకన్

దనుజాగ్రణి మది ముద మొం

దనుజాగ్రన్నీతిహేతిధరతత్తితోడన్.

79

ఉ. బీరము మీఱ మీ రమర వీరులు సారెకు భూరిసార మే  
పారఁగఁ జొక్కమైన మెస పారఁగ ధీరగభీరధీరమో  
దారతఁ దారతవ్యరహితారభటిం దగఁ దారసిల్ల లే  
దో రహిందోరమై దనరు దోరహిఘోరతఃఖారితంబులన్.

80

క. ఒకవేళఁ జయము వారల

కొకవేళ జయంబు మీకు నొదవుట గల దిం

తకు మున్నిప్పడగుం ద

ప్పక మీకు నతండు శాప భగ్నుం డగుటన్.

81

క. ఐన సమప్రతియోధుల

పై నెత్తెడుతటి నిగూఢ వర్తన మొప్పుం

గాన నిశీధిని నటఁ జనఁగానగు

నొరు లేఱుఁగకుండఁగా నణఁకువతోన్.

82

మ. అని కావ్యోదిత మైనపద్యమన సుద్యత్ప్రసవిన్యాసగుం

భనమత్తేభరథోత్థితాశ్వగతి శుంభద్విశ్రమస్థానగో

పనభంగీహృదయంగమం బగుచు దేవద్వేషిపైన్యం బొగిం

జనియె న్నాకపురీనిరోధనసము త్పాహస్థటాహంకృతిన్.

83

తే. గీ. 1 నల్ల ద్రావుడుమూతలు నడికిరేయి  
 నల్లనల్లన నటరహస్య మగు వృత్తి  
 నల్ల సుమనఃపురోవశల్యంబు నందు  
 నల్లరి యొకింత లేకుండ నరిగి విడిసె.

84

సీ. అభిసారికావృత్తి నరిగి వచ్చెడు వేల్పు  
 మించుబోడుల నడ్డగించి కదిసి  
 ప్రోషితాచూతదివ్యులవిమావము లూరు  
 సేరకుండగ లాగి చెఱలఁ ద్రోచి  
 యపుడే క్రొత్తగ మింటికై యేగు కర్మదే  
 వతల బిట్టగ వెట్టిపనులఁ జొనిపి  
 యింద్రుఁ జూడఁగనచ్చు నితరలోకర్షుల  
 నట్టిట్లు బోసక పట్టి నిలిపి

తే. గీ. యెరులు సారలేని గడితంపు పరిఖ యగుచు  
 వెలయు మిన్నేటి నీ రెల్ల వెలికి బాఱు  
 గూల మందందగనుమలు గొట్టి కూల్చి  
 ముట్టడించిరి దితిజు లప్పట్టనంబు.

85

ఈ. ఆపురిచుట్టు గొంద ఆపు డావల నీవలఁ ద్రోవఁ బోవరా  
 గుప్పలు గూడి రక్కసులు గొబ్బున నాత్మపటికుటీతటిం

జొప్పడుచప్పరంబులఁ బశుప్రకరంబుల బోయఁ లోయనం  
దప్పక రాటకొక్కనిగఁ బ్రాటఁ బిగించిరి భేటకొట్టులక. 86

మ. వరుసం దానపు లన్నిలింపవరు సంబంధంబుచే నొప్పున  
మ్మరుదారామకుజంబులం దమరుదామకైమభూషానులే  
పరసాదుల్మణిగోహయద్విపరసా వానాదులుక నమ్ము చే  
సిరి వీరక కొలకొటి కన్యసిరి పీక్షింపంగఁ జూపునే. 87

సీ. మీఁదిమేడలపై రమించునిర్జరలోక  
పల్లవుల్ పైనుండి పైకి బోవఁ  
గ్రిందిమిద్దెలఁ బాన్పులందున్న రణహతా  
గతరాజు లాయుధప్రతతి వెదుకఁ  
బెరటిపంచలలో జపించు సోమాసులు  
దిడ్డిగంతల త్రోవఁ దెఱచి పోవ  
లోనిసావళ్లఁ బొల్లచు నున్నయితర పు  
ణ్యుల మూఁక లిటుకు సందులను దూరఁ

తే. గీ. గహకహఃస్ఫటిఁజెల రేఁగి గములుగట్టి  
తెగువ నింటింటికొక కొందఱుగఁ గడంగి  
రక్కసులకూటు వొక్కటనుక్కు మిగిలి  
సురనగరి వేశవాటంబు సొచ్చె నపుడు 88

ను. ఇద మిత్రమృసి యంచు కే. మది నూహింపంగ రాకుండుటం  
 ద్రిది నౌకావ్రకరంబు లేమి మొనరే రీ యేల యీ గోల య  
 ల్లదె యవోచ్చు సదె యిందె. యనుచు యాతాయాత వీ శోత్తరీ  
 యదశం నొట్రిల దల్లడిల్లె నగరం బాబాల గోపాలమున్. 89

శా. ఆక్షోలాహల సూలకించి దివీజాధ్యక్షుండు రక్షోగణో  
 ద్రేకం జొనిది యంచు నెంచి యనలార్కిప్రఖ్యది క్షాలకా  
 నీకంబుం బిలిపించి యివ్వడె సమిన్నిస్సాణ ఘోషార్భటి  
 న్నాకానీకినులెల్లఁ గూడుకొను సన్నాహంబు సేయుం డనన్. 90

సీ. సోకిన వో తెల్ల సుర సురఁ దెగ మాడ్చు  
 వహ్నియుద్యత్ప్రతాపమున నెగడె  
 సకలజీవులకునంతకన్యత్తిభయదు డె  
 యముండు మృత్యున మేతుఁ డగుచు నడచె  
 బచ్చిరక్తముఁ ద్రాన్తు పలలాశ నుండైన  
 నైఋతుం డతిభీషణతఁ గడంగె  
 దనవారి బలిమిచే తన గుభాలున ముంచు  
 పాశి వాహినుల మోడిగ నెదిరె

తే. గీ. జగము దూలింపంగల ప్రభంజనుండు రేగె  
 భూరిసారంబుదనరు కుబేరు డేగె

గింటనుంబులఁ బలుకుఁ ముక్కుఁటి గదలె  
నారి వెనుకొని గీర్వాణమున్నఁ జరిగె.

91

క. ఆయ్యభేయోగము గదలె  
దయ్యపుజోదులును గాఢాదర్శ మెల్లప్పు  
జయ్యనఁ బిఱుతివియక గడి  
కయ్యమునకుఁ గాలు ద్రవ్యికుపిసిరి కడిమిన్.

92

గీ. వ్యోమచరు లొట దైవతయోగు లపుడు  
నదలున నెయింజిపోరికి సంభ్రమింపఁ  
గామచరు లొట కామసగ్రామ మెలును  
బలసి యుండిరి మింట నేపతి ఘటించి.

93

శా. నేమి స్వానవిశానమై బలయుగీ నిర్వద్రజశ్శూన్యమై  
వ్యామర్దప్రచరద్విమానరహితం బై నారదార్భగా  
నామోదభ్రమణాదివిభ్రమవిశేషాపేతమై వారిసం  
గ్రామారంభము చూడఁ జొప్పడె నపూర్వప్రక్రియాసక్తమై. 94

మ. సరిగా నయ్యిరువాఁగు జోదులు యథేచ్ఛన్ దాసి వీరకం గర  
స్పరశస్త్రాస్త్రనిపాతనంబులను లేశంబైన లో గాసి చెం  
దరు బింకంబులవాసి డిందరు ప్రసిద్ధప్రదీపిణి జేసి (ను)  
దరు పొంకంబులఁ బాసి పుందురు రణోద్యత్సహసోత్సాహులై.

ఉ. ఆనమరాంగణంబున జయాపజయంబులు రెంటిలోన దే  
వాసుర లెద్ది యెవ్వరికి నొనొ యెఱుంగఁగరాక యుండ నా



సాసలఁ జేసి గెల్పునకునై తగఁ బోర నదృశ్యరూపుఁడై  
వాసపుఁడున్న తాపునకు వచ్చి గురుండు నచించె సొమ్మెయెన్. 96

ఉ. ఒ విబుధాగ్రహా! యెఱుంగవో! మునిశాప మమోఘ మాటచే  
భావిజయంబుతో రిపుల పాలగు నీసిరి యంచు వేగమే  
యావల శ్రీవధూవరుకటాక్షమునన్నినుఁ జేరునంచునుం  
గావున సేన నిట్లువితగా వెతఁగాటియవెట్ట నేటికి. 97

శా. పోరం బోర నమర్త్యసేనలకు గెల్పుం జాపునున్ లేమిచే  
రారా పొక్కుటిమాత్ర దోఁచు నతిమాత్రక్రూరదుర్వారదు  
ప్రహరంభు ల్లితిజు ల్మడంగియును వీరస్వర్గముం జెంది యా  
శ్మారాశత్యము నాయ రేమి ఫలమీ వ్యర్థప్రయాసంబునన్. 98

ఉ. కావున నిప్పు డెందయినఁ గన్పడకుండఁగఁ డాఁగి యుండి  
వేవిధినైనఁగాని విధునే భజియించుచు నుండు మాతఁడుం  
డై వకోటిపై నెనరు దప్పఁడు త ప్పడుగంటఁ ద్రోచు దై  
త్యావళి మ్రుండఁ జేయు నని యంద తెఱింగిన చందమే కదా. 99

క. అని తనగురుఁ డుపదేశిం

చిన విని యనిమిషవరుండు శ్రీహరిఁ గొలునం

జనియెన్ మందరశిఖరికి

జనియించిన ధృతి స్వపక్షసంగతుఁ డగుచున్. 100

శా. అంతన్ దానవపై న్యనాయకులు ప్రత్యర్థు ల్పటాపంచలై  
యంతర్ధానము నొంద నెం దరిగిరో యంచు న్నిరూపింపలే

కెంతే మేలిచే కాలదే నిమిషం లై యిందాచిరు ల్పాట ని  
శ్చింతం దత్తుర మా కమిండు శిలైన్ శ్రేణంభుకుంభతల్పనన్.

చ. నున శ్రీరాబాకోల్లల కమర్చులై నిల్వక పాళి రన్నచో  
మనుజు లనంగ నెంతవని మానుషభుక్తి నాతఁ డేలుచు బే  
ర్కొని గణాభిషేకటి కురగు ల్పనిగు ల్లన వాని దృష్టిఁ  
బనినడి ముష్టగుంబు లిట్లనై నతఁ డొక్కఁడై ప్రాచుఁ జక్కఁగన్.

క. అని సంకంభవిజృంభణ

మున స్వర్గపురప్రవేశమునకు ముకూర్తి

మును శుక్రంబిడి యెదుట

గనుపట్టా బట్టనాట్ట గతులై రినియల్.

103

గీ. పుట్టినది గోలె ననుర సమూహమునకు

నాత్మల సురాలయప్రవేశాభిలాష

కలదు గావున నది యబ్బెగాని యప్పు

2జానవామోద నింతైన నబ్బదయ్యె.

104

గీ. వేశవాటమందు నిడినడి పూర్వదే

వేశభటులు చటుల వృత్తితోఁ బ్ర

వేశ మొనరఁజేసి వేల్పుసానుల మదా

వేశగరిమఁ బట్ట వెదకు నపుడు.

105

సీ. ముద్దుగుమ్మలు మేళమున కేగ నింటికా  
 వలి యుండు ముసలిపాపలును లేరు  
 1 గోవాండ్రతో సందు గొందుల గుసగుసల్  
 సలిపెడి తాపి క తైలును లేరు  
 కన్నుసన్నలవీధి గడవల 2 లేబాజుం  
 గులనాస కొల్పు కన్నెలును లేరు  
 సవరింపడగు పనుల్పురుకూర్చు నూడిగం  
 బులకుఁ జేరిన బానిసలును లేరు

తే. గీ. సాను లెట పోయిరో వాండ్రతోనె వీండ్రు  
 దరిలి రని తోఁచుఁ దెఱచిన తలుపులెల్లఁ  
 దెఱచినట్ల నె యుండె నద్దిర యటంచు  
 మిగుల విసివిరి రక్కసిమిండ లపుడు.

106

సీ. పిల్లి పొర్లించి త్రావినపాలకుండనా  
 నమృతకుండము శూన్యమై తనరెచ్చె  
 నూనె చట్టపు నేల నుయినాఁగ సురగవి  
 పొదుఁగు పయోహీనముగను దోఁచె  
 జెలఁది గూండ్లిడిన మ్రాకులు వోలెఁ గల్పనృ  
 షములు నిష్ఫలములై కాననయ్యె  
 మండు వేసవినాఁటి మడుఁగునా మన్నేటి  
 యస లెండి బీటలై యడుగుఁ జూపె

తే. గీ. నమర సచరావతీపట్టనమును విడిచి  
 నకల విబుధప్రజంబుతో సత్పథమునఁ  
 బొద్దలు నలరాజు నలసలు పోవఁ దక్షిణ  
 యసుర విసరంబు విడివడి యాక్రమింప.

107

సీ. నందనోద్యానంబు నందనోకహనమూ  
 హం బవకేశిభావంబుఁ గనుట  
 మందురామందిర మందు రాజులు తేజు  
 లెంతేసి జవసూర్య వృత్తి గనుట  
 నాలానబద్ధశుం డాలాసనద్యుం  
 ఘాత ముద్వాంతవై ఖరిని గనుటఁ  
 గామయానతమించు వ్యోమయానంబు లు  
 డ్డినసామర్థ్యక హానిఁ గనుటఁ

తే. గీ. నరసి నిరసించుకొని రాత్రిలందు వట్టి  
 గొడ్డు తాకట్టువిడువఁ గైకొనఁగ నలదు  
 దొంగిలింపంగఁ బోయిన మంగలంబు  
 దొరకెనను మాడ్కినంచు దైత్యులువిరక్తి

108

చ. దితిసుతకోటు లిప్పగిది దివ్యులపట్టన మాక్రమించి య  
 ప్రతిహత రీతి ఖ్యాతిగల రాజగృహంబున రాజు నార్యస  
 మ్మత మగు మంత్రిగోహముల మంత్రులు జోదుల యిండ్ల జోదులం  
 చితగతిఁ దత్తదర్శులు వసించిరి తత్తదగారసీమలన్.

109

మ. అనురస్తామము నామదానరహితంబై భేదదండద్వయం  
 బెసఁగన్ వేల్పులపట్ల ధౌర్జ్యమున నుజ్జ్వలించి యభ్యంచితా  
 ప్తసమూహంబుగ నింద్రుమందిరమునం దత్తత్ప్రసిద్ధప్రదే  
 శసమాలాకనకౌతుకం బడర సంచారంబుఁ గావించుచున్. 110

సీ. కట్టించుకొనినాఁడు కద వైజయంతంబు  
 తన కేమొ యిది శాశ్వతం బటంచుఁ  
 గావించెఁ గద <sup>1</sup>యోలగము సుధర్మాస్థాని  
 తన యధికారంబె తప్ప దనుచుఁ  
 గాలించెఁ గద స్వర్గపట్టనం బేషట్టు  
 నను దన కదియె కాణాచి యనుచుఁ  
 గొలిపించుకొనెఁ గదా వలపించి యప్పర  
 స్సతులచేఁ దన పెంపె సతి మటంచు

తే. గీ. నార యా యింద్రుఁ డిప్పు డెందరిగె నొక్కొక్క  
 మనలఁ దొలివేలుపులమాట మఱియు సవతి  
 తల్లికొమరుల మాటఁ దత్స్వర్గరాజ్య  
 మెల్లమన కనుభోజ్య మంచెఱుగఁజొక్కొక్క. 111

గీ. అనుచు నమరేశ్వరసమృద్ధిహరణరూప  
 కాభిమతసిద్ధిజనితధన్యత్వబుద్ధి

శుద్ధమాత్మస్వరూపసూర్య మగుచు  
నుద్ధతత్వంబుఁ బ్రకటించుచుండు నంతె.

112

సీ. మునుమున్నె లేనియ్యె నెచియుండిన హవి  
    శ్యాగముల్ సురలతోఁ బడయఁ దరకు  
సమకూరలేదయ్యె సమృత మిందునితోనె  
    యంతర్హితం బాట నపుడు భుక్తి  
యందుండి యెటు కేచి యునుగంగం బ్రతిబంధ  
    కం బయ్యె నాత్మీయకర్మపాశ  
మెట్లైన సచ్చోట నే యుండినలె నన్న  
    దుస్సహం బయ్యె దైత్య లికు బాధ

తే. గీ. యయ్యయో యుట్టి దళ గల్గె నయ్యయోగ్య  
    మైన యధికారమునఁ దప్పదయ్యె “స్వర్గ  
    మునకుఁ బోయిన నొడియేకు” లను విఠాన  
    ననుచు నగఁజెందె గర్మదేవాళి యపుడు

113

ఉ. ఆమెయి నాకలోకవిధవాక్రమణు బొనరించి దానవ  
    గ్రామణి దానవత్ప్రధమగణ్యయశం బనిశంబునుం ద్రిలో  
    కీమహనీయమై వెలయఁ గేవల ధీవిలసత్ప్రభావుడై  
    స్వామిహితైకతంత్రులగు వారల మంత్రులు గాఁగఁ గైకొనెన్.

చ. స్వజనములోఁ బరస్పరము. స్వప్నమునందున మత్సరత్వముం  
    బ్రజల కొకళ్లొకళ్లకును భావములం గలహప్రవృత్తియుం

బ్రజనితమైనచో విభుడై<sup>1</sup> బన్నము నొందు తెలుంగుఁ గాన న  
గ్గజిబిజి లేక యుండ నధికార మొనర్చె సమర్పితార్హుడై. 115

ఉ. ఎవ్వరి నెల్లు మన్నఁదగు నెవ్వరి నేక్షియ గారవింపనౌ  
నెవ్వరి నేవితానఁ దనియింపఁగ నచ్చును వారి నెల్లఁదా  
నవ్విధి నాదరం బెసఁగ నారసి ప్రోచిన సుస్థిరంబుగా  
నివ్వటిలుక విభుత్వమును నీతిఁ జరించు సతం డతంద్రుడై. 116

గీ. అతఁడు బలియును బుణ్యజనాగ్రగణ్యుఁ  
డమితకర్పరసము పేతుఁ డగుటఁ జేసి  
యరసి యాత్మీయులకు నెల్లనభిమతార్థ  
సిద్ధి గావించుచును బ్రోది చేయుచుండె. 117

క. ఇచ్చోట వియచ్చరపతి  
లచ్చిమగని ప్రేమ గని తలంపునఁ గల యా  
గ్రచ్చర లొదవించుకొనం  
దచ్చరణశరణ్యవృత్తిఁ దగ వర్తిలుచుకొ. 118

సీ. ఉరుతరమణికిరీటోత్తమాంగము వాఁడు  
ఘనసన్నిభోత్తమాంగముల వాఁడు  
బాహుంతరాళసం భరితత్పలము వాఁడు  
వటదళాహ్యాభిత్పలముల వాఁడు

కమన్వెల్త్ ఘనకళాత్మక సాహిత్యము

పవిత్రాపూర్ణతగ్రామముల వాసము

పరవాలి తానేక ధర్మచక్రము వారి.

కరణ్యతేనామై కపూల వాచసపి

శ్రీ. సి. అయ్యప్పమచికోటిభాగవతం వారి.

వకాసేహ్మదయవితే. పరి గ్రామముల నాడూ.

విధిలో సంగమంబు పొంగున విధి, నాదు

సిరీల నాటికి మొదలు రక్కసుల పరిపాలన.

119

ఉ. ఎవ్వడూ విశ్వ మొల న్నొకరినీ విడిచి నడవరాకాధార్మ్యము

యొక్క ప్రాచీన చరిత్ర గమలేత్తు, పురైయి వనంహరించి వా

డన్యఁడు యద్రూపమున గీభువనస్థితి నన్వేషించుట

దేవర్కండు నివర్తించె నతఁడెప్పుడు నకొగ్గపఁ బ్రోచుఁ గావుతక.

మ. తన కేకృత్యములం దొకేంతయును స్వాతంత్ర్యము లే దీశ్యము.

ఈను సర్వజ్ఞుడు. సర్వసాక్షి. భగవంతుం డైన యాశాచిదో

యని యువకుడు ప్రవన్నుడౌ సతిని స్వీయత్యాగేమాసంబుచే

గని రక్షించు ముకుందుఁ డేల ననుఁ జల్కొను శూచు సెప్పట్టునక.

క. అనపాయనిద్యై సిరి య

వ్యని పాయనికరుణఁ దోడుపడ లోకములన్

గని కరముఁ బోవు నాతని

కనికర మింక నెప్పుడు పడయఁ గలుగు నో నాకున్ .

122



మ. అని యారీతి నమర్త్యనాథుఁడు బ్రపంచాతీతసామర్థ్యవ  
 ర్తనుఁడౌ శ్రీహరిదివ్యమంగళ పవిత్రశ్రీచరిత్రంబు లె  
 ల్లను గీర్తించుచు నార్తి మీఱఁగ బునర్లక్ష్మీప్రసాదార్థియై  
 యనిశంబున్ మది నాదిదంపతుల నే ప్రార్థించు చున్నంతలోన్

క. అరుదెంచి గురుం డపు డా

హరిహాయుఁ డప్పగిది దీనుఁడైయుండిన యా

యరుదెంచి భగవదీచ్ఛా

పరిణతికిం దిరుగు లేమి భావించి యనున్.

124

చ. పురుషుఁడు దానె కర్త నని పొంగుట యెంతయు బుద్ధిలోప మీ  
 శ్వరుఁ డఖిలప్రపంచపరిపాలకుఁడై నిఖిలాంతరంగమం  
 దిరుఁ డయి కర్మవృత్తులు జనింపగఁ జేసి స్వతంత్రశక్తిచే  
 సరవిగఁ దత్ఫలంబుల నొసంగుచు నొక్కఁ డెసంగు లీలచేన్. 125

ఉ. వచ్చును మేలొకప్పు డటు వచ్చును గీడు నొకప్పు డంచు మే  
 లిచ్చుఁ దలంపకుండు నరుఁ డెవ్వఁడు గీడుఁ దలంచు వాఁ డెవం  
 డెచ్చును దగ్గు లేక ఫలియించు శుభాశుభకర్మసంచయం  
 బచ్చువడంగఁ గర్మతతి యప్పరఘేశ్వరులీలచే నగున్. 126

సీ. <sup>1</sup> గ్రావ సంఘంబులాఘవ మొందుఁ దూలము

లౌరవ మొందునక్కజముగాఁగ

సలవిభాగములు కిచ్చ ముకె సెనూపముల్  
 మహాభూముల సేను విస్మయముగాఁగ  
 నాస్యంబు పడించును పడిని స్థితినుట . మహా  
 భ్యత్వంబు నొందిన నులుగాఁ  
 నాగ్నేయతతి యరణ్యసీత్యము నహించు  
 విషిసముల్ పురిముల్ పితగాఁగఁ

తే. శీ. ఇత్రచిత్రప్రభావైక పాత్రాండ్రై  
 యీశ్వరుని శక్తిచేత శీ. యుద్ధిహాల  
 మును గనుచునుండిపునఃపునః తాతాకీంత  
 శక్తిగలి దసి భమయు నాశ్వర్యముగను.

127

క. పెట్టె మును పెద్ది యిపు డది  
 పుట్టుట తార్కాణగానఁ బునఃపునఁ డెదలో  
 బెట్టకయుండిన యర్థము  
 పుట్టమి కై నగల మిగులఁ బొగులఁగ నేలా.

128

చ. ఒకఁ డపకారముం జలిపె నోరువఁ జాలక కిన్కనంచు వే  
 తొకఁ డపకారముం జలిపె నొప్పగు ప్రేమ దలిర్ప నంచు నూ  
 రక పరులందుఁ బెట్ట నది ప్రాజ్ఞతయే తన చేసికొన్న చే  
 లకు ఫల మప్పు డప్పు డగుఁ దప్ప కటంచు నెఱుంగ కక్కటా.

క. ఎపు డెపు డెద్ది యొనర్చిన  
 నపు డపుడు ఫలించు నదియె యని యెంచిన వో

నుపశాంతి నొంది మానస

మపరిమితానందమగ్న మై తనివిఁ గనున్ .

130

క. కావున నొ శ్రీవల్లభ

కావు ననుం గృహ నటంచుఁ గని వేడినచో

నావంత మనములో నిఁక

<sup>1</sup>నావంత మనము నహింప మవ్విభు కరుణన్ .

131

క. అరిదరకరుఁ డగుహరి యిపు

డరిదరకరుఁ డగుచు నీకు నభయం బిడునో

సురవరదాసవరిపుభా

సురవరగారుణ్యగరిమ చొప్పెఱుంగ వొకో.

132

గీ. అపుడు పరిసరనర్తులై నట్టి సురలు

దివిజవిభుఁ గాంచి యెఱ్ఱలు తెలిపి నటుల

భక్త వత్సలుఁ డగు పర నాసుదేవు

దర్శన మొనర్ప కిందేల తడవు సేయ.

133

చ. అనపుడు దేవ భర్త చతురాన్యునైన నలభ్యమైన యూ

ఘనునివదాంబుజంబులను గన్గొను నంతటిభాగధేయమా

సనకసనందనాదు లగు సంయమివర్మలలో నొకండనో

యనవరతాత్మ బోధభరి తాత్మండనో యెటు నాకుఁ జొప్పడున్ .

శా. ఆవై కుంత పురాధిరాజవిభవం బామూలచూడంబుగా  
 నే వేమాఱులు సన్నునీశ్వరులు వర్ణింపంగ భక్తిస్ఫుర  
 న్ని వింటిం గనుగొంటి నొక్కతఱి వాగ్దేవాదు లేగంగ నే  
 నీవాచస్పతి మున్నుగాఁ జని దిశా ధీశానుషక్తుండనై. 135

క. అప్పటి నాచొప్పెప్పుడఁ  
 జెప్పంగ లేదయ్యెఁ గాని చెప్పంగ వలసెం  
 దప్పక యిప్పుడఁ మీతఁ  
 నప్పరి మాయూరుఁ బేరునడిగెనె యొకఁడున్. 136

సీ. కడుపునఁ గన్నట్టి హొడుకైన బ్రహ్మహ  
 వెలుపలి పూఁదొట విడియఁ గలిగెఁ  
 బలహపులన్త్యాచి మునిసంఘము వసించె  
 గరుడముఖుల గృహంగణములందుఁ  
 గఢలఁ గాలక్షేపకరు డౌట మన యొజ్జ  
 లక్కడక్కడ నిత్యయాత్ర జరిపె  
 నేను విష్యక్తేను నింటిపంచటరంగు  
 నందు నిల్చితిఁ దదీయాజ్ఞ వడసి

తే. గీ. విప్పి దిక్పాలకులచొప్పుఁ జెప్పనేల  
 విరజదరులందునిరవొందు తరుల జాడ  
 నిలువనీడయ్యె వారి కన్య లగునట్టి  
 యమరులకు నందు నామరూపములుఁ గలవె.

సీ. ఉపనిషద్విద్యారముపదేశ మొనరించు  
రాజకీరము నిశ్శోకములఁ గూర్చి  
సామగాన కియూ సామస్యమును దెల్పు  
బుద్ధిగోచలము శాఖములను జేర్చి  
హరినామకీర్తనం విధిస్సంపదగఁ జేయు  
శాశికదాశికా గమికిఁ గదసి  
ప్రణవనాదబ్రహ్మసరత్వ త్త్వి మెఱింగించు  
బుష్పగళయముశింభములను డాసి

సే. నీ. యచట నుద్వానతగువుల నధినసించి  
సంతతానందజలంబుల స్వాంతాంత్రీ  
నిర్విచారప్రచారంబు నివ్వటిల్ల  
శౌరికహాకటాక్షప్రసారమహిమ.

138

చ. గరుడుఁడ శేషుని దరియఁగాఁ దన కోఱల దువ్వుఁ జట్టుప  
ల్లబడనిలాంకురాన్న కబళింబులఁ దృప్తిగ వేయునోళ్ల వా  
విరిఁ దగు పేర్చిడాసి తిన్నెసిందు సతింపును నిచ్చలుం బర  
స్పరకలహంబు కల్మిగల పట్టునఁ బట్టునె యెట్టివేళలన్ . 139

మ. ఘననీలాపఘనంబులున్ భుజచతుష్కంబుల్ పయోజాతలో  
చనముల్ గొస్తుభభూషణంబులును భా స్వచ్ఛంఖచక్రంబులున్

ననమాలల్ గనకాంబరంబులును శ్రీ వత్సంబులుం గల్గి వా  
రును వీరంచును వేరులేదు 'హరిసాయాప్యాంశు లందందఱున్'.

క. కలశీహృతవిరజామల

జలశీకరసేకరచిత సంసులతాంచ

ద్వలశీతలతులసీనన

తలసీమ మెలంగు ముక్త తతులం దెవుడున్.

141

సీ. కోమలతులసీసరామోచన శ్రీమ

హిమవిచారణవృత్తి నెనఁగు వారు

ధవళమృదుార్ధ్వపుండ్రవిశేషకవిశేష

ధారణగోష్ఠిచే దనరు వారు

గల్యాణగుణగణాఖండతరాను సం

ధానచింతనచే దనర్చు వారు

నిత్యసూరిసమాజ నిర్ణీతహరిత త్వ

సిద్ధాంతఫణితిః జర్జించు వారు

తే. గీ. నగుచు నెందెందు బరికింప నందు నందు

నెగడు నిత్యవిభూతిఁ జెందిన యనేక

దాససంఘ మప్పరమపదంబునందు

సందడిగఁ గ్రందుకొని మహానందగరిమ.

142

గీ. అందు నోపినదిన్యపాదాచింప  
 యుగళనాదన్యమృహం నానృహం  
 దశనసింహిత మమితవత్సరం లేము  
 తేము లేమున్ను నీడి నెడి లెక నటము. 143

గీ. అది యభూతగ్రహకాశాభిరామ  
 సుగుణ సరి పక లిది తే యటాచుం దలం  
 గామి న నోచ్చుట గాలగ్ని యము శేయం  
 దుము గానయ్యె మన భుగ్గునగునై న. 144

క. అగుబాడగి నా మనమన  
 ఘటయిలై నొకంత వినుస్ప కటకటా రుట్టి  
 చ్చట నింబు తెన్నెనాల్లి  
 యటమట్టగా నున్న దనుచు నవివేకిముంకో. 145

క. పురిచొర సమాజుల  
 దరి గాలక్షేపమునకుం దెయం జన నె  
 వ్యయనై న నిచుకై నను  
 బరికింప రటన్నం బలుక భావింతు రెగుల్. 146

గీ. ఒక్కతటి నొక్కరుండుం బుగోపశల్య  
 ననులవనపాల్కురై నా నానంకం జూచి  
 పలుకరించిన నుబునుపోవచ్చు ననుచు  
 సంచరించుచు నిటు మది నెంచుకొంటి. 147

సీ. నెత్తెక్కుత్యంబుగా భృత్యభృత్యులనైస  
 కార్యకాండలకును గాను కష్ట  
 మేషులు కావులు కెక్కెను గుమ్మరము  
 రెక్కెను గుమ్మరముగాను నినునైవము  
 నెనరై న స్వామిక నెఱంగింపరొహ యామ  
 భుజింపరొహ భుజింపరొహ భుజింపరొహ  
 మేడారి నాహార్య కేలెగరొ భుజింపరొహ  
 కే. యిందును గ్రోవలరొహ కే

శ్లో. కృష్ణాక్షరములు యిట్టిదనుము దెన్మిట్టిదను దరమె  
 పినుచు పుట్టింప నాశయపుత్తియెట్టి  
 వారి కై నను గ్రహింపవలదు కార్య  
 పనుల కెచ్చొట నెట్టివేగాము లనుచు

148

సీ. ఎనరై న నడివడి నెదురుగా నేఱేర  
 నను బిల్లులు కె వత్తు రని తలంతు  
 నఫలప్రయత్నలై ననువారి వార్తలు  
 విని నాకు ను లెప్పు డని తలగిళ్  
 నగరిమోసలకివి నడయానువారి నె  
 ల్లను స్వామివలభు లని తలగతు



దేవేదిగ నగ తైలచేత నైన నా

నుసవిఁ దెల్పింతునా యని తలంతు

తే. నీ. నాకటోకంబునుండి నారాకఁ జెవుల

సోక నెఱిగించు వాగలులేక యిటుల

శ్రీకళ్యాణంబు పేక్షించె గాకయున్న

నీ కరుణ నుంచుచే యంచు సేతమున.

149

శా. ముల్లోకంబుల నేలుచుందు నవనంబు ల్పూఱు గావించితిన్

దెల్లంబై తగు సౌమనస్యమున నర్పింతున్ బుధశ్రేణియగు

దెల్ల న్ముఖ్యుడనై మెలంగుదును నన్నె యిట్లుపేక్షించి నాఁ

బుల్లంగందు నెఱుంగఁగో హరి యటం చూపించు చున్నంతలోన్

మ. ఒక మందారమహిజకోటరకులాదౌపాంతమందున్న శా

రిక వేరొక్క కుంజనీడగతశారిం జూచి వీఁ డెవ్వఁడో

వికలస్వాంతఁడో దుర్విసీతుఁడో గ్రహ విష్ణుఁడో నా నూరు చే

రక నర్పించుచు నుండెడిన్ హరిసపర్యాగంధహీనుండనన్. 151

శ్లో. నావిని వీఁడు మూఁడు భువనంబుల నేలేడు వాడ నంచునుం

నా నిధి మీఱ నూఱునవనంబు లొనర్చినవాడ నంచునుం

గేవలసౌమనస్యమునఁ గీర్తిఁ బ్రవర్తిలుచుందు నంచు నా

నావిబుధప్రధానతఁ దనర్చెద నంచు మెలంగు గర్వియై.

152

నీ. బుక<sup>15</sup> రెండు జగములు లొక్కడై పండేలు  
 వాడ సగుచును గర్వముచును  
 నట్టి పదునాల్గు స్మరియించి విరిచి  
 యేమూల నుండెనో మొలుగ మెవర  
 మట్టి బ్రహ్మాండంబు లమితసంఖ్యలు స్మరిం  
 పను శంప సూరింపంగను సమరం  
 డైన శ్రీరమభవదాబ్జమల్ గిలకించు  
 స్మృతాయను నిగళంబు చేత గట్టు

శే. నీ. పడియె పలు నానుముక్తులే పడయఁ దగి  
 ఘలము గడ్డిన కేరీతిఁ గలుగు నొక్కొ  
 యనె తెలంపక తన కబ్బు చని తెల్గడు  
 నెంత మూర్ఖుడో పండగచు నేవగించి.

153

క. హరిపదసందర్శన మంట  
 దురహంకారాతిరేక దుర్లలితహృదం  
 తరుం డగు దన కంట వెన నని  
 గొరకమి కొక్కింత విసుగు గోచెనంట కటా.

154

నీ. బహుజన్మవాసనాపరిపాకసంలబ్ధ  
 నిశ్చలత్వజ్ఞాననియతి జెంది  
 భగవదర్పణముగా భావించి సత్కర్మ  
 మూల నొనరుచు వివిధలమనీష

నకిల భూతిములుగదా నమత నర్తించుచు  
 నానందముగై నానందముగై నానందమున  
 నన్నుభావించు నార్యత్వతత్వంబు  
 నన్నెత్వగత్వ మిశ్వరని దనుచు

శే. గీ. దెలిసి నంతతనత్నంబు విలసనమున  
 సారిన నెన్నంగుడై ద్వంద్వరూప్యవృత్తి  
 నరహ భాగవతంగుడైన వాడే కాని  
 శ్రీహరిపదంబు నందఱు జెందంగలరె.

155

నా. తా సేవ్యుడంటే సేవకత్వమున నిత్యంబు న్నిజస్తోత్రవి  
 న్యాసం బొప్పు నాభవజంబు దసగే హద్వారపార్శ్వంబునం  
 గీ సంకటదను దర్శనం జెప్పుచు చేయించుగ బ్రతీహారీయం  
 చానం జేసి నసింపఁ గోరు నట నీ డత్యంత గర్వాంధుడై.

క. అవి యాపి కొనెను మాటలు  
 విను నప్పుడు నేను మిగుల విస్మయలజ్ఞా  
 ననతాస్యుడనై వానికి  
 వినతాంగుడ నగుచు విన్నవించితి నిట్లుల్.

157

ఉ. శారకలారా! శౌరికడ సారెకుఁ జారుకధార్థముల్ మనో  
 హరికలారనస్ఫురణనమ్భితభంగి నెసంగు నట్లు గాఁ  
 గోరికలారఁ దెల్పుచును గూరిమి గాంచెడు మీర లీ జగ  
 భూరికలారహస్యముల పోడిమి బుద్ధి నెఱుంగు టబ్రమే. 158

క. ఏ నెప్పుడు హరిపదము

ధ్యానము గావించు నొక్కొక్క యని మదిలో నె  
దే నెప్పుడును దిలకె

ధ్యానమున నె యుంట మో హృదయ మెఱుంగె నొక్కో 159

గీ. శౌరిపదదర్శనవ్యాప్తి గోరి వచ్చి

యింతకాలము నిందుంట మిందఱమును  
మా యదంతయు నొక్కొక్క మాత్రయైన  
స్వామి కెఱిగించు వార లెవ్వరు లేరు.

160

గీ. మాకు నయ్యెపదముల కమాధవుండె

ప్రభువు డనుచు సభీకారముల నొసంగె  
భక్తి నే మమ్మహాత్మ్యసియక్తి జేసి  
పాదుకొనియుంటి మయ్యయి పదములందు.

161

క. ఈనడువున నే మెల్లను

శ్రీవల్లభుదివ్యపదము నేమిప మదికొ  
భావించి వచ్చి యిచ్చుట  
నేవిడియుట నచటి చంద మే మయ్యెనొక్కో.

162

చ. అన విని వానిలో నొక విహంగము న న్గని యెంతమాట నీ

మనమునయందు నెప్పుడు రమారమణాంఘ్రిసరోజయుగ్మద  
ర్శనకుతుకంబె కాని యితర స్పృహలేమియు లేమికి న్నిద  
ర్శన మిదె చాలు నింటికడ చందము లందలి చింత యొప్పుదే.

చ. పడపడ నీకు జూడ భగవత్ప్రదదర్శనమేఁడ ప్రహ్వల  
 ద్దృవిములు పంచల. చెరిగిపోవుదు “రేనుగులేటల గ్రుంకుచో  
 నదలక పాటి లే పరంగ వచ్చెను సక్క” యటన్న భంగి ను  
 స్నది కడ నీదు చందము వినందగ వింకిట మూకు నీ నుడులో. 164

చ. అనుచు దృఢకరించి జేగనాడిన రెండవయండుజంబు ను  
 న్గసె వచియించె నీకిపుడు గల్గదు నీయభిలాషసిద్ధి యె  
 వ్వనికే లభించె మున్ను భగవత్ప్రదదర్శన భాగ్య మెంతయున్  
 ఘన మగు ప్రాజ్యరాజ్యమద గర్వము సర్వము వీడు సంతకున్.

గీ. స్వామి గన్నెని డెలుప నెవ్వారి లేరే  
 టుచు బట్టితి వింతయూ నేరి శౌరి  
 యనంగ సర్వజ్ఞజిత డెఱుంగ నివి గలపె  
 యింతి యజ్ఞాని వేమిర యింద్ర గీవు. 166

గీ. అతఁడుప్రకృత నేతలగతిని మనవి  
 డెలుప దగువాడ భక్తులు దలఁప దోచు  
 నప్పు డిప్పుడు నందిందు నతని కితిని  
 కనక యొప్పుడు నందంద నందఱికిని. 167

ఉ. మంతనమంచు గొన్ని మటుమాయల మాటల జెప్పి పుచ్చుట  
 య్యంతిపురంపుటూడిగపు టన్నులమిన్నల నాశ్రయించుట  
 త్యంతము గార్యసాధనములౌ గలికాలపు బ్రాకృతావనీ  
 కాంతులపట్ల నట్లనె జగత్పతియౌ హరిపట్ల నెంచితో. 168

చ. <sup>1</sup>ఉపచితిపాత్రుఁ డాహ్మ్యము నమున్నతకీర్తి యదాత్తిమూర్తివా  
జ్ఞపురుషుఁడు ప్రత్యయోస్పదుఁడు సీర్మలచక్ర్యుఁడు ధైర్యధుర్యుఁడా  
త్మపరబలాబలజ్ఞుఁ డసమప్రతిభాంకుడు నైన నీ గురుఁ  
డెపుడుఁ ద్వదీయకార్యముట నై కరతిం దగు సీతివాత్మరిక 169

క. నిరతంబుఁ దదనుమతికృత  
నిరతం బగు చిత్తవృత్తి నిరహంకృతివై  
కరణీయంబుల భృత్యుఁసి  
కరణిం గావించు వేసి కరుణించు నినుకా. 170

క. అని బుద్ధిఁ గలుప వొమ్మన  
మన పురికిం గురుదిగీశ మండలితోడం  
జనుదెంచి యచటి వార్తలు  
వినవిన స్మయ ముడిగె మదిన్ విస్మయ మొదలెక్. 171

ఉ. పౌరుల నెల్ల రాఁ బిలిచి నచ్చితి మిచ్చటి కన్నినాళ్ల కే  
మీరలు నందఱున్ సుఖులె యెప్పుడు నొప్పుగ నూ నియోగముల్  
సారెకు నప్రమాదగతి నల్పచు నుందురె క్రూరదైత్యు లె  
వ్వారును దాడి రాదు గద నచ్చిసి వారల నోర్తురే కదా? 172

సీ. వై జయంతము పొంత వర్తింతు రెవ్వార  
లెవరు సుధర్మ చెంత పసియింతు

రమ్యతకంఠోవాంతము ముందు రెవ్వరు  
 కామ భేనుపువర్ణం గాని రెవరు  
 గురుమందరిమును నెవ్వరు హావలిగి నెవ్వరు  
 చింతామణిని బరిక్షింతు రెవ్వ  
 రై రావతముఁ బోచునయి వా రెవ్వరి  
 లుచ్చైశ్రవముఁ ద్రవ్వచుందు రెవరు

తే. గీ. సందెనవలముఁ బరికించు ముందు రెవ్వ  
 రెవరు ముదాకొనితర నవిధవిపిఠ  
 మణిఖచిత వేది సోపాన మండపములు  
 శిఖిలములుగాకయుండ పీఠీకతు రెపుడు.

173

సీ. ఇచ్చోటి కెపుడైన విచ్చేయుచుండున  
 స్వైరసంచారుడె నారమండు  
 మునితపోవిఘ్నారముగ నిల్పుంజిను చు  
 చ్చరలు వర్తింతురె నశలగతిల  
 బుణ్యకర్మఫలానుభూతి కైరా న్యోమ  
 చూసముల్ సుకృతుల కనువల బడునె  
 దై త్యనాథుల రాజధానుల ద్రమ్మరు  
 ప్రణిధులు వత్తురే వార్త లరసి

తే. గీ. యాశ్వినేయులబై షజ్యమమను చున్నె  
 పుష్కలావర్తకకులాభములు ధరితి

సమయసముచితభంగివన్ని ములు నిరియు

చున్నవియె జన్నములఁ బిల్లు చొదవుచున్నె.

174

మ. అను నాపల్కుల నాలకుంచునపు డనోన్యంబు నక్రంబులం  
గనుఁగొంచున్ భయవిస్మయంబులు పెనంగ న్నామి వేరొక్కచొ  
ప్పునఁ జూపట్టఁగఁ జెప్పు నేమిటికి మిమ్ముం జూడ నాడెందమం  
దున నొండొక్కవితానఁ దోచు సస నన్నుం జూచి వారందఱున్

క. దేవా దేవరహృదయం

బీ పీఠకన్యభ్రాంతి జెందె సీరలు మాళిగ

నావై కుంతమునకుఁ జనఁ

గావలె నని పలికి చాల కాలం బయ్యెన్.

176

క. వేవేలయెండ్రక్రిందట

నీవడువున ననుట మాత్రమే కాని యదే

మో వై కుంతపురంబున

కై విచ్చేయుటయె లేదు కద యిప్పటికిన్.

177

సీ. మొన్న గదా మీరు పూజించి ముచ్చటిం

చితిరి నారదముని శ్రేష్ఠ తోడ

నిన్న గదా మీకు విన్నవించిరి దైత్య

పురులవార్తలు గూఢ చరులు వచ్చి

నేడేకదా మిమ్ముఁ జూడఁగా వచ్చి ర

చ్చర లుర్వి మునులనిష్ఠలను మాన్చి



యిప్పుడే గడమీర లేతెంచు పుష్పల  
కంపించితిరి వ్యోమ యానములను

తే. గీ. మఱియు నెల్లగదయ్య యేమఱక మేము  
మీరు గావింపుఁ డని నియమించినట్టి  
కర్జముల నెల్ల జాగరూకతఁ గడంగి  
కొలుపువేళకు సవరించుకొనఁగ వలయు.

179

క. ఈలో మహి కెన్నిపరుల్

హాళి న్నృపకన్యకా స్వయంవరకల్యా  
ణాలోకనార్థ మీరెం  
తేలిశచివెంట సరిగితిరి సురయుత్తులై.

179

మ. అనుచుండం బయినుండి తోఁచు నొకఘంటారావమాలించి వా  
రును నేనుం డలలెత్తిమీఁదుఁ గనుచోఁగ్రొమ్మించులన్నించుచున్  
స్తనితోదంచిత మైనమేఘ మనఁగా <sup>1</sup>స్నేహింబు రాణ గాం  
చిన చొక్కం బగు వ్యోమయాన మరుదెంచెన్ శంఖచక్రాంకమై

క. క్రమశమితవేగమై యా

విమానమనబాసమైన విభవస్ఫురణం  
బమరంగ నల్లనల్లన  
మము డగ్గటినిలిచెఁ జూచు మాత్రములోనన్.

18

క. అందుండి యిందిరాకృతిఁ

లం దగుగొందఱవెలందులం గూడి శచీ

సుందరి వెలువడిరా మా

యందఱడెందముల యందు సబ్బుర మొదవెన్.

182

ఉ. ఎక్కడి కెప్పు డేగితి విదేటి విచిత్రము ప్రాణనాయకా

యిక్కడి నిన్ను నిప్పుడు గదే కనుగొంటి సతంచుఁ బల్కుగా

నక్కజ మంది యేమి యిటులానతి యిచ్చెద రిప్పుడే కదా

యిక్కమలావధూసఖులు నేనును జిగితి మీ విమానమున్ . 183

సీ. నాఁగువైకుంఠంబునకు మీర లటను లేగు

నపుడె తోడనె వత్తుననఁగ నుడుగు

మని యింట నను నిల్చి యరిగిన మఱునాఁడె

ప్రేలియుంగర మానవా లొసంగి

శ్రీదేవి నినుఁ జూడఁగాఁ దోడి తెమ్మనె

నని యీ విమానంబు ననుపలేదె

పనిచిన నన్నందు వసియింపఁ జేసి యీ

పద్మావధూసఖుల్ పరమపదము

తే. గీ. నందు నామె వసించు శుద్ధాంతమందు

డింప నామెయుఁబ్రేమ వాటిల్లఁ బిలిచి

యుండు మిచ్చోట నీ భర్తయుండునలె

కాల మని యానతిచ్చిననారవించె.

184

గీ. ఎన్నినాల్లందు జరిగెన్ యెఱుంగఁ గాని  
 నాటిబోటులఁ నల విమానమునుగూర్చి  
 యిపుడిపుడె యూయితెంబు సేయించి పలికె  
 నన్ను సానుగ్రహలోకనములఁ జూచి

185

క. అమ్మా! నీ పతి నిజనగ  
 రమ్మనకుం జనియె నిపుడు గ్రక్కున నీవుం  
 బొమ్మా మేలగుఁ జక్కెర  
 బొమ్మా యని భద్రవస్తువుల నిడి పనుపన్.

186

క. వచ్చితి మీ యనుపదమున  
 నిచ్చటికై యిప్పు డిపుడె యింతకు మును మీ  
 రిచ్చటఁ గాంచితి మను మీ  
 ముచ్చట కెంతయును స్వాంతమున వింతయగున్.

187

గీ. అనుచు దన వ్రేలి నుండి మున్నానవాలు  
 పనిచి నట్టిది యిదియె కైకొనుఁ డటంచు  
 నుంగర మెడల్చి నా చేతి కొనఁగు నపుడు  
 నాకరాంగుళిఁ జూడ శూన్యముగఁ దోచె

188

క. గొంతరవింతలచే నిలు  
 దంతర మగు భ్రాంతి దోగి తల్లడపడఁనా  
 స్వాంతంబుచెదర నచ్చటి  
 కంతట నారదమునీంద్రుఁ డరుదెంచె వడిన్.

.189

ఉ. వచ్చిన మానిఁగాంచి తగువైఖరి మన్నన చేసి యేమి రా  
యిచ్చటి కిప్పు డీయతివిశ్వంఖలుఁడైన మహానుభావుని  
దెచ్చితి వీశ్వరా యని మదిం దిగులొంచుచునున్న నా తలం  
పిచ్చ నెఱింగి యా తపసి యిట్లనె నల్లన సస్మితాస్యఁడై. 190

శా. ఓహో యేమిది విన్నఁబాటాదవ నేదో వింతయో చింతయో  
మోహంబో మది దోగినట్టుల యథాపూర్వాననశ్రీసము  
త్సాహకారవిచేష్టితస్థితులచే స్పష్టంబుగా నాత్మలం  
దూహింపం దగి యుండె దీనురశచీ యుక్తుండవై వాసవా 191

గీ. అనిన నప్పటి నాస్థితి యంతవట్టుఁ  
డెలుప నాలించి పలికె నద్వివ్యభోధ  
మహితుఁ డిదియెల్ల నల్పసామ్రాజ్యమత్త  
మతి నయిన నీదు దుర్మోహగతి నె కల్గె 192

గీ. ఇంత దుర్మోహమతివి గావేని నన్ను  
నతివిశ్వంఖలుఁడైన మహానుభావుఁ  
డని తలంతువె దేవర్షి నగుట నాకుఁ  
ద్వద్విచారంబు నుడువరావలసె నిపుడు. 193

మ. <sup>1</sup>నిగమాంతంబులు నిట్టివాఁడనుచు వర్ణింపంగ లేవన్నచో  
జగదీశుం గనుఁగోఁ దరంబగునె దుస్సంసారమోహంధులై

తగు విభ్రాంతహృదంతరంగులకు యత్నం బెంతఁ గావించినన్  
భగవద్భక్తుల కట్లుగా కితఁడు చూపట్టుం గదా యంతటన్. 194

మ. తన భక్తుండను నేను గానొ నను వాత్సల్యాతిరేకంబునం  
గని స్వీయం బగు దివ్యవిగ్రహము సాత్మాత్కారముం జేసిధ  
న్యునిఁ గావింపఁగ రానొ యంచ నెదవేమో నీవు భక్తుండవై  
న నతం డిట్టా లుపేక్ష సేయునె నురేంద్రదా యేల యీదుర్భాగముల్.

క. విను భక్తుల తెఱఁగ గెఱిగి  
తును గోప్యము దృశ్య మగుచుఁ దోచిన యది యె  
ల్లను వారలు శ్రీహరి భా  
వనఁ జూతు రితఁడు జగన్నివాసుం డగుటన్. 196

క. హరి సర్వత్ర కలం డను  
బరమార్థము నెవ్వఁ డెఱుఁగు భక్తుడు వాఁడే  
హరియు న్వానికె యెల్లడఁ  
గరుణించుం దనదుమూర్తిఁ గనుభాగ్యంబున్. 197

గీ. తరలి వైకుంఠపురికి నీ నరిగి యందు  
నెందు గోవిందుఁడుండునో యెపుడు నన్నుఁ  
బిలువ నంపించునో యంచు దలఁచు చుంటి  
గాని దృఢభక్తి ధ్యానింపఁ గడగవైతి 198

మ. గురుభక్తిన్ గుఱినిల్పు నేర కల్పవైకుంఠంబుఁ బ్రబోలించు న  
వ్వీరజన్వాహినియంచు నత్తులసి నుర్వీజాత మంచున్ ఖగే

శ్వరశేషాదుల నిత్యసూరులనుచున్ భావించితే కాని య  
ప్పరమేశ్వరప్రతిబింబబుద్ధి మదిసంభావింపవై తక్కటా. 199

క. ఎక్కడి శారీ జన్మం  
బెక్కడి యితరాంతరంగ వృత్తిజ్ఞత్వం  
బక్కడిది యెఱుక దొరకను  
టక్కడ హరియే చరాచరాకృతి నుంటన్. 200

క. హరిమాయ నెఱుంగ నెవ్వరి  
తరమా పరమాత్ముఁ డెటుల తలఁచిన నటులౌ  
బెరమాట లేల భ్రమయుట  
సురమాన్యరమాభ్యమహిమ చొప్పున నె సుమీ. 201

క. నీ వెపుడు సపరివారుడ వై  
వై కుంతమున కఱిగి తప్పుడె యిచటన్  
నీవిధమున నొకమాయా  
దేవేంద్రుని సపరివారుఁ దివిరి సృజించెన్. 202

ఉ. అంతట నూరకుండక త్వదంగన యైనశచీవభూమణిన్  
స్వాంతమునందు భ్రాంతి నొలఁ కాడకయుండఁగ శీలరక్షణం  
బెంతయుఁ బ్రేమఁ జేయ మది నెంచి రమాసతిచేత నామె<sup>1</sup>శు  
ద్ధాంతమునందునుంచుటకు నై పిలిపింపఁగఁ జేసెప్రేల్మిడిన్. 203

గీ. అపుడు శచి కాసవాలు కీ నంపి తనిన  
యుంగరము శౌరిమాయాసముద్భవంబె  
యిపుడు నీచేత నది తిగి హితవిధంబు  
గనుటయాను శౌరిమాయాప్రకల్పితంబె

204

గీ. నీవు స్వర్గంబునగదు లేనితత్తి నచట  
నెగులకర్ణంబు లేరితి నగునొ యంచు  
నీతిలను భార మెల్లనుండెనను బుద్ధి  
పుట్ట హరి నిన్ను సిలుగులబెట్టె దలంచి.

205

గీ. శౌరికాదంభమున నిన్ను శౌరికాని  
మాటల నహంక్రియాగర్వ మదము లణచి  
కాదుకాలాంతరంబునఁగాని నేడు  
హరిపదాలొకనంబు పొమ్మనుచుఁ బంచె.

206

క. గెంటనికృప నంటినమతి  
వెంట నె శచినింటి కనుపవే యని సిరి వా  
ల్గంటి కెఱిగించి హరి తెఱ  
గంటిగొరా పనిచె నామె గ్రగ్కున నిటకున్.

207

ఆ. వె. ఈశచీవధూటి యిపుడు చూపినయట్టి  
మాయయుంగరంబు పోయె నపుడె  
నీదు వ్రేల్చిదై న నిజమైనయుంగరం  
బివ్వు డుండుఁ జూడుమీ సురేంద్ర

క. అనునపుడు నాకరాగములే

గనుంగునుయో సంకుశ్చేయక సమేతింబై

కనుపట్టె నచటి వారల

మనంబు లవ్యుతరస్తైక మిగ్నము లయ్యెన్.

209

గీ. మఱియు నచగ్గని యిట్లు నె మఱునగీకు

గురుగురూపాయచాళికి గురుతనలనె

గలుగు కాలాంతరంబునె గమలనాథు

దర్శనము క్షీరవారాళి దప్పకనుచు.

210

గీ. ఇది యనంగ నెంత వింత గీమది కొకింత

భ్రాంతిమాత్రంబై కలిగె నిప్పటికిముందు

నాటునన్వసతార్తి యంతట లభించు

నిష్టసంసిద్ధి యస తెల్పి స్వేచ్ఛ నరిగె.

211

గీ. ఇన్ని విధముల హరిశక్తియిట్టి దనుచు

నెఱిగి యెఱిగియు నల్పసమృద్ధిగర్వ

పరవశుడ నొంచు బడరానిపాట్లబడితి

గాని యిడుమలవిడనాడె గలిగె నిపుడు.

212

క. ఆ సంయమి పలుకగునను

నాస న్నాసంశయంబు లడగె న్నుడు లే

లా సన్నము లయ్యె శ్రమము

లా సన్నము లయ్యె రమలు హరికృప నికన్

213



చ. సురనరులార సూరిపరి శుద్ధుఁ గుదారుఁడు దక్షుఁడైన యా  
 గురుఁగు గురుంఁగు మంత్రియు సఖుండు నియంతయునై స్వనీతిచా  
 తురి నను నెల్లకర్ణములఁ దోడ్పడి కావఁగ నావగ ల్నిరం  
 తరముగనుండునే మది ముదంబు పదంపడి కూడకుండునే 214

ఉ. ఈ మహనీయుబుద్ధి బలమే కద నా కదనై నచో రిపు  
 స్తామములన్ జయించు నెఱి చూపును తేవును మాపు నోపి స  
 ర్వామరసామరస్యకల నై కదశస్థిటియించు నేడు శ్రీ  
 స్వామికటాక్షముం బడయఁ జాలు నుపాయముఁ దెల్పుకుండునే.

క. అనవుం డాంగిరసుం డి  
 ట్లను నను నాత్మీయు నింత యగ్గించుట యొ  
 ప్పనె యిట్లగునని సుర  
 ముని వలుకఁడె యతని పల్కమోఘము కాదే. 216

గీ. సాధనీయార్థమున కెందు సాధకుండు  
 గావలయునంచుఁ గోరుట గలదు గాని  
 సిద్ధ మగు నర్థములకుఁగాంక్షించు తెందుఁ  
 గలదు సాధకుఁ డొకఁడు గావలయునంచు. 217

క. శారీవ్యపదేశశ్రీ  
 శౌరీరిత మైన యర్థసందర్భమునే  
 నారదమునియుం దెలిపెఁ గ  
 దా రూఢిగ దాని కన్య ధాత్వము గలదే 218

ఉ. ఇష్టజైత్రీరవారిధి నహీనశయాను ఖగేశయాను బొం  
దుప్పటిఁ బూను జానుజిత్రోదగు మేను మెఱుంగు రంగు శా  
గొప్పగు గొప్పకప్పు మొయిలో యనఁ బొల్పుగు శ్రీరమేశు నే  
చొప్పనఁ జేరి కొల్చుటకుఁ జొప్పగు స్థానరింపఁగాఁ దగున్.

క. అన నందఱు నల మందర  
మున నుండి పయోధిశీరమును జేర గజం  
గి నితాంతంబు సతాంతం  
బు నుదాంతం బయిన స్వాంతమున వెడలి రొగిన్. 220

క. మిహిరకులకలశజలనిధి  
మిహికాకిరణానమత్స మిహితకరణ  
నహాబహు సుగుణ భరణ  
ముహూర స్మద్వంశ పురుషపూజిత చరణ. 221

ఉ. కుంచితచిత్రకూటగిరికూటరటత్కరటక్షపాటదృ  
ప్త్యంచలపాతపాటవస్ఫుటారభటీత్రుటితారికాటవా  
పంచవటీతటీఘటితపగ్గ కుటీనికటాటవీనట  
త్కాంచనకృష్ణసారబలగర్వవిపాటనసద్విపాటనా. 222

తోటక. సిరగౌరవ మానసదృష్టజటా  
యరభిఖ్య విహంగధృతోరుజటా  
భరకృష్ణమృగాజినవల్కపటా  
నిరవద్య కృపాకరనిష్కపటా. 223

~~~~~\*:: గ ద్యము . ::\*~~~~~

ఇతి శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధన్య కాండిన్యగోత్ర  
పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధినీతారామశాస్త్రి పాత్ర  
వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిగానాంతర వేంకట కృష్ణ

శాస్త్రినామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ

విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతిం

బ్రైస మహేంద్రవిజయం బహుప్రబంధంబు

సంహృదృ దృతీయాశ్వాసము.

శ్రీ నీ తా రా మా గ్నా న మ స్తు.



శ్రీ ర స్తు.

## శ్రీ మ హేంద్ర విజయము

చ త్త ర్థ శ్వాసము.

శ్రీ హనుమత్కృతపదసం

వాహన సౌందర్యరచిత <sup>1</sup>వాచయమి న

మోహన రుచినిజిత <sup>2</sup>హరి

ద్వాహన రఘురామ సార్వభౌమలలామా.

1

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలహాని

మణుల కీర్తని రామహర్షణి వచించె

సుచిరపరిలబ్ధపుమపత్యసుగుచిరకల

మంజుసంజల్పమాధురీమహితపణితి.

2

మ. కని రాచార్యపురస్పరంబుగ సురల్ <sup>3</sup>గ్రావారితోఁ గూడి యిం

పునఁ బెంపొ శరధిం బురారిశరధిం భూదేవికిం గట్టి వి

ష్టనిపుట్టంబును శేషశాయికి లనద్వారాభిరూప్యంబుచే

ఘనమై చొక్కంగఁ జొక్కమైన శయనాగారం బదూరంబునన్. 3

1. హని,

2. నూర్మణుడు.

3. ఇంద్రుడు.

మ. కనదుత్తంగతరంగహస్తముల పైఁగం జేసి యూత్మీయ ని  
 స్వనసంరంభమునన్ ముకుందుఁ డిదె యస్మన్మధ్యమం దున్నవాఁ  
 డని యాహ్వాన మొనర్చుచుం బృషతపాద్యం బిచ్చి తమ్మాదరిం  
 చునదీనుం గని కార్యసిద్ధియగు నంచుం జాల సంతుష్టులై. 4

క. గురు ననమయోగవిద్యా  
 గురుఁ గని యుపయోగమై తగురుచిరతరవా  
 గురుభణితి నచట నపు డజ  
 గురుఁ గనుయోగంబును నెఱుఁగురుచిన్ వేడెన్. 5

క. శ్రీకారుణికు సదవనాం  
 గీకారుని నిత్యవిహితకీర్తిషచయబం  
 దీకారుని హరి నిచ్చట  
 సాకారునిగాఁ గనంగనగు భక్తులకున్. 6

మ. ప్రణమద్వశ్యుండు పావకోపదురభి ప్రాయా<sup>1</sup>ద్యదృశ్యుండు కా  
 రుణికస్వాంతుఁ డనంతఁ డెప్పుఁ డెవ రే రూపంబునన్ భక్తి భూ  
 షణవీతేషణ భాషణంబులను నిష్పన్నార్తిఁ గీర్తితురో  
 యణుమాత్రంబును వేఱులే కతఁడు ప్రత్యక్షంబగున్ వారికిన్. 7

క. నావుడు సురలందఱు నీ  
 వే వినుతింపఁదగు సద్వివేకివి గా కే

1. కనుబొనివాఁడు.

మేవిధి నుతిఁ జేయంగల

నూవిశ్వజనీను మహిమ నన నతఁడు దగన్.

8

ఉ. <sup>1</sup>ప్రాజ్ఞుఁడై కరంబులు శిరంబున మోడ్చి నిరంతరంబులౌ  
వాఙ్మనసప్రవృత్తు లెడ వట్టంగ నిశ్చల రూఢనిష్ఠున  
మృజ్జుతియై యతీంద్రియచయస్థితివిస్మృతవిశ్వచేష్టచే  
దృఙ్మిశదేక లక్ష్మనియతిం దగ నిర్గుణతత్త్వచింతచేన్.

9

గీ. కొంతవడి నిర్వికారనిర్గుణసమాధి

నంతరంగంబు నిస్తరంగాత్మబోధ

పరిణతానందరసమయత్వమున బాదలి

యంత సగుణవిధోపాస్తి సధిగమించి.

10

సీ. నవసీర దేందీవరవసీతమాలప

ల్ల వసీలమణిలీల ననధరించి

శతభానుమండలోదిత<sup>2</sup>భానుమండలాం

చితభానుభావశాలిత వహించి

విమలోరువిస్ఫురత్కమలోదరసమగ్ర

తమలోచనాంతవిభ్రమము గాంచి

యసమానచంద్రికా లసమానధాశధ

శ్యసమానవద్యమా పసరహించి

1. తూర్పుమొగముగానున్నవాఁడు.

2. కిరణముల సమూహము.

తే. గీ. మించుఘనకాయ <sup>1</sup> మొఱపుదీపించుచాయ

వల్లసగు చూపు మందహాసంపుఁ గోపు

గలిగి రాణించు దివ్యమంగళమనోజ్ఞ

మైన తేజంబు మ్రోలఁ బ్రత్యక్షమైన.

11

ఉ. పన్నిధిఁ గన్న పేదవలె వేదనఁ గాసి <sup>2</sup>నవాసితాభ్రనం

పన్నిధియా తదాకృతి ధమాపతి దంచుఁ దలంచి నేవకా

పన్నగ భేదవప్ర మగు పన్నగశాయి వెనఁ బ్రసన్నుడై

నన్నిధి చేసినాఁ డనుచు సంతసమందుచుఁ జూచుచున్నెడన్ . 12

మ. మృదులు బంబుజడంబరం బుపనిష న్మృగ్యంబు యోగిచ్ఛటా

హృదయాగారవిహారధీరము ముహుశ్శ్రీహస్తసంవాహనా

స్పద మాకాశధునీజనిర్లహ మజత్వప్రఖ్యసర్వోత్తమ

భృదయశ్రీదము శౌరిపాద మెదుటన్ మున్నుండు చూడం దగెన్ .

ఉ. <sup>3</sup>శ్రీ రపయోధినుండి దరిఁ జేరి గజేంద్రునిపట్లఁ దండ్ర ని

స్కారణగోపమున్ సలిపె గాన మముం దదపత్యతాదురా

కారులఁ బ్రోవవే యనుచుఁ గాల్గఁ బెనంగెడు నక్రపోతముల్

నా రహి మించు నవ్వనజనాభునిజంఘులఁ గాంచె సంతటన్ . 14

గీ. ఊర్వసి కరిప్ట మను మాటయుండెఁ గాన

రంభ కేలయరిప్టమై క్రాలకుండు

ననఁగఁ దగు శౌరి యూరుద్వచుంబునందుఁ  
గొంతసేపు వసించె న్గురుని చూపు.

15

క. 1 పొందుప్పటికాసె బిగి

బొం దుప్పటిలంగ నెల్లపుట సజ్జనతా  
నందకమై యొప్పెను నల  
నందకమునఁ దనరు కటి గనం దగె సంతక.

16

గీ. అఖిలమునకుఁ బితామహుఁడ డావించి

యిది యతని కెన్న మాతామహియగుఁ గానఁ  
దన కొకించుక యందు బౌంధవము గలద  
టంచు హరినాభి నరసి సేవించె గురుఁడు.

17

సీ. ముగ్ధలీలావళీ స్నిగ్ధనీలావళీ

సరళహాసానాగ్ర సరణిఃఖోవఁ  
గ్రేవశ్రీవత్సమన్ క్రీనీడపై జాడ  
హరియురస్సీమ కేహజరమున  
శుంభద్యుజోన్నతస్తంభసంభృతవైజ  
యంతికాగారుత్మతాశ్మశృంఖ  
లామధ్యభాగప్రలంబమానానూన  
కౌస్తుభమణిదీపకళికదీప్తి



తే. గీ. యిదిగొంగను నీ మనోరథాభ్యుదయరేఖ  
 యనుచుఁ జూపింప నగ్గురుం డరసిమురిసె  
 సరసిజాసనముఖసురై శ్వర్యదాత్రి  
 భువనజనియిత్రి నందు సంభోధిపుత్రి.

18

క. తిలకించి యకించనుఁ డి  
 మ్ముల మించినపెన్నిధానమును గాంచిన య  
 ట్టల సంతరించి గీష్పతి  
 పులకించినమేనితో నముత్సృకుఁ డగుచున్.

19

క. తల్లి <sup>1</sup>యోషిల్లోకమ.  
 తల్లి త్వల్లీలచేఁ గదా యవ్వాణి  
 వల్లభముఖులెల్లను సం  
 పల్లాభోల్లసితులై ప్రవర్తిల్లు టాగిన్.

20

క. <sup>2</sup>ముక్తాహారులు నవిరళ  
 ముక్తాహారులును సుహిత భూరిరసోద్య.  
 ద్భక్తులు నగుదురు గద త్వ  
 ద్భక్తులుగా గణుతిఁ గనిన వారలు తల్లి.

21

సీ. కడుపేదలై డస్సి కడుసేద నిల్లిల్లు  
 దిరుగువాడైన నీ కరుణఁ గాంచి

వలువంతయును లేక వలవంతి దైన్యంబుఁ  
 జూపువాఁడైన నీ ప్రాపుఁ గాంచి  
 నిలువనీడగఁ జూడ నిలువ నీస్థలియయై  
 యొనరువాఁడైన నీ నెనరుఁ గాంచి  
 మాఱుమానిసికి నేమాఱు మాననపుఁబె  
 పుడుగువాఁడైన నీ యడుగుఁ గాంచి

తే. గీ. యసమశాల్మన్నములయుఁ జీనాంబరంబు  
 లయుసము తేధసాధంబులయుఁ గుటుంబ  
 పరిజనంబులయును బెంపు పరిధవిల్ల  
 భూరిసామ్రాజ్యుఁ డగుఁ గదే భువనజనని? 22

క. అని యెన్నేని విధంబుల  
 1ననిమిషగురుఁ డిందిరామహాదేవిని బే  
 రొక్కని యామె సుప్రసాదం  
 బునఁ దిరమగు సిరి నొసంగు పోడిమిఁ జూపన్ 23

క. మన కింక శాశ్వతసంపద  
 లొనగూడె నటంచు మోద మందుచు మఱియా  
 ఘనమూర్తి యితరలనదవ  
 ఘననందర్శన మొనర్పగాఁ గడఁగుటయున్. 24

గీ. పొందుగా సంతఁ గటినద్య నందకేతి

రాయుధచతుష్క మైన శ్రీహరిభుజాచ

తుప్తయమునందు నిలిచి సంతుప్తమయ్యె

ననిమిషస్వామిగురువిలోకనచయంబు.

25

చ. <sup>1</sup>కమలజసూతి ఫాలఫల కంబులఁ బుట్టువుచంద మేకకా

లమున లిఖింప దానపటలంబున కొక్కటఁ జక్కగాఁ బుమ

ర్థముల నొసంగ నాలు గిటిఁ దాల్చెనొకో యన నొప్పు శౌరిహ

స్తములకు మస్తకంబు వినతం బొనరించె గురుండు భక్తితో

గీ. కంధరాభిఖ్యభువన విఖ్యాతి గాంచి

గర్జితస్ఫూర్జితధ్వని గణుతిచేఁ ద

నర్చువై కుంతుకంఠింబున కుపకంఠ

మున సముత్క్రంఠ గురుండు చూపులఁగదించె

27

క. మానసమున గురుఁ డాహరి

యాననరుచి నలువ గన్న యాననరుచిర

శ్రీనలరు దానిఁ గని యస

మానసముల్లాసభాస మానుండయ్యెన్.

28

మ. దివిజామాత్యుండు స్వామికార్యఘటనా దీక్షైకదత్తుండు శ్లా

ఘ్యువివేకుండు పదాదిగాఁగ ముఖపర్యంతంబు నత్యంత భ

క్తివిశేషంబున సంబుజోదరునిమూర్తి గాంచి సాక్షాత్కరించె  
విరించాదికదుర్లభుం డనుచు నక్షీణప్రమోదంబునన్ 29

క. బడి బడి సాష్టాంగముగాఁ  
బడి వడిమ్రొక్కులిడి లేచి పలునుడువులఁ గ్రా  
నుడువుల సుడియడిదపుదొర  
నుడుగక కడుభక్తి బొగడుచుండఁగ హరియున్ . 30

గీ. గీష్పతినిఁ గాంచి నీవు <sup>1</sup>వాస్తోష్పతియును  
సురలుననుఁ జూడ నిటకు వచ్చుట యెఱింగి  
ధ్యానగమ్యుండఁ గానఁ బ్రత్యక్షమైతి  
నీకు మాత్రంబె సురపాల నైకలోల. 31

క. మెచ్చితి నీసచ్చరితకు  
వచ్చినపనిముచ్చటించి వర మఘగుము <sup>2</sup>వై  
యచ్చరకుల దేశిక యన  
నచ్చతురుండు విన్నవించె హరి కిప్పగిదిన్ . 32

గీ. ఏను వాస్తోష్పతియె సురలిటకు నిపుడ  
వచ్చుట యెఱింగినట్టి సర్వజ్ఞమతికి  
దేవరకు విన్నపము సేయఁగావలెనె మ  
దీయ విజ్ఞాపనం బాదితేయవరద. 33

ఉ. శ్రీవరదేవరం గనుటచేతను జేతను లాజవంజవ  
 ప్రావరణంబువాసి సతమైనభవత్పదసేవనంబునం  
 బావను లొచు నిత్యవిభవంబును గాంచి సమంచితానుమో  
 దావహులై సదానుభువు లౌదు రటంచు వచింతు కోవిదుల్ 34

గీ. అట్టిదేవరదర్శనం బైనపిదప  
 వెట్టివాడైనఁ గోరునే వేతె వరము  
 సమృతవారాశిలోనోలలాడఁ గాంచి  
 గంజికై యాసపడెడి ముష్కరుని కరణి 35

క. దేవర పొడనూపుట కా  
 దే వర మన వేతె యున్న దే వర<sup>1</sup>వరటా  
 దేవరథ సంయమిశ్వర  
 దేవరచితవినుతిపాత్ర దేవ రమేశా. 36

క. నీ వొనరించినజగములు  
 భావింపగ స్వర్గమర్త్య పాతాళంబుల్  
 దేవమనుష్యాసురులకుఁ  
 దావలములు తత్కృమంలు దప్పునె యెపుడున్. 37

గీ. సంజ్ఞాత్రిదశాలయం బని స్వర్గమునకుఁ .  
 దనరు బలిపద్మమనుచుఁ బాతాళమునకు

నమరు నది యిప్పు డేల వ్యత్యాస మొందు  
సత్యనిర్మాణ నీకటాక్షంబు గలుగ.

38

గి. మాది<sup>1</sup>మాకిచ్చుటయె మడి మాన్య మిడుట  
యనుచుఁ <sup>1</sup>బ్రాకృతు కోరిన యటుల మిమ్ముఁ  
గోర నేటికి మున్నెయ్యవ్వారి కెద్ది  
యుచితమగు దాని నటు చేసి యుంటఁజేసి.

39

క. బలి శుక్రుని ప్రేరణమున  
బలభేదిని స్వర్గపురముఁ బాయఁగఁ జేయఁ  
బలమతి మీచరణంబులఁ  
గొలువం జనుదెంచె నిటకు గోవింద హరీ.

40

సీ. దితితనూభవదండహతులకు దశశతాం  
బకు వీఁపు నల్లలమంచ మయ్యెఁ  
బలలాశికుట్టాకములకు వేడివెలుంగు  
కొమరుని తల సంతకుండ యయ్యె  
దై త్య<sup>2</sup>కరాసిక్షతముల కంబుధినాథు  
మే నూరిదరిబొడ్డుమేడి యయ్యె  
దనుజాంగుళీప్రపీడనమున క<sup>3</sup>రేశు  
చెవిదోయి కిన్నెర చీల లయ్యెఁ

తే. గీ. గొమ్ముటేనుంగులే ధావన మొనర్ప

నేమి చెప్పగవలయును దోమలగతి

ననినగతిఁగోణపులఁ బేుకొనగఁ నేల

చెదరి యొక్కొక్కమూల వా రొదిగి రపుడు

41

గీ. దీనజనతార్తిసంహారి దానవారి

శౌరి యనుఖ్యాతి నిల్పుకో సమయ మిదియె

శిష్టరక్షణ దుష్టసం శిక్షణములు

సీపు పూనిన పూన్కులు గావె దేవ.

42

మ. అని సాష్టాంగముగా నడిం బ్రణతుండై యాదేవదేవాంఘ్రులం

దన మూర్ధంబున సోకుచున్ శరణుదైత్య వ్రాతగర్వాపనో

దనదీక్షాపర ప్రోవవే మము సురేంద్రతాననిర్వాపణా

యనుచున్ లేవక యున్న శౌరి కరుణ యత్తైకచిత్తంబునన్. 43

గీ. అఖిలసజ్జనలోకాభయప్రదంబు

లై న నాల్గుభుజంబుల నతనిఁ బొదివి

లేవఁగా నెత్తియిట్లను దేవమంత్రి

యాయుపేక్షకుఁ గారణంబెల్ల వినుము.

44

చ. కులబలసంపదాదులు దగుల్కొనహత్తినమత్తవృత్తి యె

ట్టులు దొలఁగుం దదున్నతి కడుం దగుచుండినయంతవట్టుఁ ద

ద్బల ముజివోయి నప్పఁ గదా యిది యిట్టి దటంచు నాత్మలం  
దెలివి వినితి నీతియు విధేయతయున్ సమకూరు నేరికిన్. 45

క. ఋభువిభుఁ డితఁడు నిఱికి

ప్రభుతాప్రభవప్రభూత పలువైభవ గ

ర్వభరంబునఁ దజ్జతి ద

ప్పి భవాని ప్రసాద మభిభ వించె బెలుచన్.

46.

చ. ఒరుఁ గని యాదరింపమియె యొప్పదు తిప్పగు విప్రుఁ జూచి న  
త్కరణ మొనర్ప తిన్ని కొఱ గాదు తపస్సుల నెందుఁ జల్కఁగా  
నరయుట శైవులందు వినయం బెనయింపమి కానిమాట వా  
విరి మనయత్రిచంద నుపేక్ష యెనర్చినఁ జెప్ప నేటికిన్. 47

శా.<sup>1</sup> శర్వాణీకరుణానులబ్ధమనియాసన్మాలికావృత్తము

స్థిర్వాణీశుఁ డెఱుంగఁజాలఁ డట పోసి దాని కేమయ్యె నా

సర్వేశాంశమునన్ జనించిన మహాశైవుండు దుర్వారుఁ డీ

దుర్వాసుండని మున్నెఱుంగఁడొ ప్రశ వృండుయ్యె వ్యర్థంబుగాన్

క. ఆనరమునిశాపచ్యుతి

గోవిందుఁడె కలఁ డటంచుఁ గొనకొని నదయుం

డై వాక్రున్వక యూరక

యే వెడలినఁ గ్రమ్మఱింప నెవ్వరి తరమా.

49



క. ఐశ్వర్యదాత యప్పర

మేశ్వరుఁ డని మోక్షదాత నేనని శశ్వ

ద్విశ్వప్రఖ్యాతోక్తుల

విశ్వాసంబున్న సంభ వించునె యిడుమల్.

50

క. ఏ నన శీశ్వరుఁ డన నిం

తైనను భేదంబు కలదె యది యెఱుంగక<sup>2</sup>దు

ర్జానులగొందఱు భేదము

గా నెంతరు వారికెల్లు గలుగును సుగతుల్.

51

క. నేనజుడనై సృజించెద

నేనేయై పెంచె దన్న హేశానుడనై

పోనడచెద వారలు ని

ట్లెనరపెద రేది భేద మీమువ్వురఱన్.

52

ఉ. మామకభక్తుఁ డెవ్వఁడో సమస్తము నాతడు మన్నయంబుగా

నే మదిలోఁ దలంచు నతఁ డెద్దియు భేదముగాఁ దలంపఁడే

మేమొ మదన్య మున్నదని యెంచినచో నిఖిలాత్మభావము

నేమి ఘటించు నా కపుడు లేదు కదా తగుదారి వానికిన్

క. ఈశ్వరభావనచే న

న్నైశ్వర్యంబునకుఁ గొలిచి యవ్వలి నిత్యా

<sup>1</sup>నశ్వరసుఖముచక్కెగురు

డాశ్వనిగఁ దలంచి కొలువ నగు వాంఛాప్తుల్.

54

గీ. ఈశ్వరానుగ్రహము లేని యెడ నొకండు

శాశ్వతైశ్వర్యముల నొందఁజాలఁ డెపుడు

నా యనుగ్రహమును గోఁచెనా తదీయ

విత్తము హరింతు నిది లోక విశ్రుతోక్తి.

55

మ. సిరి సంపూర్తిగ నున్న వేశ మదవచ్చేతోభిమానంబునం

బరమార్థ మొక్క యింతయైన మదిలో భావింపఁగా లేక ము

క్కురులై కొందఱు కన్నుఁగాన రదివోఁ గాంక్షింతు రిం కెప్పుడె

వ్వరి మూలంబున వెండియుం గలుగు సంపల్లాభమంచార్తులై.

56

క. ఇంకేల పెక్కునుడువులు

శంక యొకింతయును లేక చనుఁ డిపుడు నిరా

తంకముగఁ బంపెదను మీ

సంకటములు దీఱ బలి రసాతలమునకున్.

57

క. నావుడు గురుఁ డిట్లను నో

దేవా దేవాధిపాదిదివిజావళికిన్

భావత్కపాదదర్శన

భావుకము నొసంగవలయు భక్తార్తిహారా.

58

క. ఓ దేవ వారికిని మీ

పాదాంబుజరసముఁ గ్రోలు భాగ్యము దొరకం

గాఁ దలఁతు నిపుడ యేక

స్వాదునభుంజీత య నెడు వాక్యము వినుటన్.

59

క. పలుమలు శ్రీహరిగురునిం

దలఁపు తెలుపు మనిన నింద్రు నాకమునందు

న్నిలుపు మని కోరె స్వార్థముఁ

దలఁపరు కద స్వామి కార్యతత్పరు లెందున్.

60

క. అన నవ్వుచు నటు కాని

మృని హరియు ననుగ్రహింప నాంగిరసుండుం

దన పిఱిఁది సురల కరిదిగఁ

గనుఁగొనుఁడని చూపి చెప్పఁగాఁగ ట్టెదుటన్.

61

మ. కని రింద్రాదిసురు ల్మృకుందునిఁబయః కల్లోలమాలా<sup>1</sup>ప్రప

ద్ధన<sup>2</sup>ముక్తాఫలచారుతోరణలనత్కాదంబినీ కాయమా<sup>3</sup>

ననితాంతాంచదనంతమంటపగతానంతస్ఫటానంతశో

భనశయ్యాంతరశాయి భక్తగణసంపద్దాయి నొక్కుమ్మడిన్.

క. కనిసాష్టాంగప్రణమిత

తనులై భక్తిప్రశస్తి తనులై <sup>3</sup>గతయా

తనులై సఫలచిరప్రయ

తనులై వినుతించి రివ్విధంబున వరుసన్.

63

క. నలువకు నిది యీదృశమని

పలికి నిరూపింప వలను పడ దెద్దియొ యా

వెలుగుం గనుంగొంటిమి యిక

గలుగదు కద నొసంగుటిర్లుం గడలుకొనంగన్.

64

గీ. జలధిపాత్రపయస్నేహ సర్పరాజ

వర్తి ఘణముణిదీపాగ్ర వర్తి కజ్జ

లప్రభుజనాండభౌండజాల ప్రభునిను

గంటిమోహంధవృత్తి బోంగంటినధిప.

65

గీ. <sup>1</sup>కృష్ణవర్ణాహ్వయంబు నాకింతవట్టు

మలిన మాట్లండ నగుటచే గలిగె గాని

కృష్ణు నిను గాంచుదారి నే నిపుడు కనుట

నలరె నిరుష్ణసాధ్వర్థమైముకుంద

66

గీ. దితిజగణభయరోగాధమత వహించు

టనుగదానే <sup>2</sup>గదాధరుండ నను పేర

నుంటినింతకుమును <sup>3</sup>గదాయుధ వహింతు

నిక గదాయుధధారి నామకయశంబు.

67

క. అజ “నేతిబీర” వలెఁ బు

ణ్యజనుం డని నాదు పేరు వ్యర్థము సుమ్మి

ప్రజ లెఱుంగ నింతదనుక

న్ని జమవిసంవాది యయ్యెనేఁ డది నాకుఁ.

68

ఉ. కట్టడిఁ గొట్టి దానవనికాయము కాయమునందు హస్తము

లట్టిగఁ బట్టి పాశములఁ గట్టుటఁ బట్టి జగం బెఱుంగనే

బెట్టుగఁ బాశహస్తసమభిఖ్య వహించితి నిన్నినాళ్లు నా

కట్టి సడి న్నుడి న్విడువనయ్యెఁ గదయ్య ముకుంద యియ్యెడఁ.

ఉ. నాదు మహాబలుం డ నెడు నామము మిక్కిలి <sup>1</sup> స్వత్స్వహీనుఁడ

న్వాదు ఘటించె దైత్యబల వర్గబలార్భటికాఁగ కేదిటం

బేది పలాయనప్రవణ వృత్తిభజించుట నింతకాలమో

శ్రీదయితా భవత్కరుణ చే నిపు డొందె బలాధికార్థముఁ. 70

చ. దనుజులు బల్కిఁ గల్కిఁ గొని దర్పమునం బురమాక్రమింపఁగాఁ

గనుకని భీతిఁ బర్వ సలకావిభుఁడం చొరు లింతకాలము

న్నను సల పుత్సితప్రభుఁ డనం దగు నర్థముఁ దోఁపఁ బిల్వనుం

టిని గద యింక నీకరుణ నె సలకేశ్వరసంజ్ఞ నొందెడఁ. 71

క. <sup>2</sup>కరికృత్తి వసానతచేఁ

బరఁగితి ము న్నేనుఁ గృత్తి వసనుఁడనన్నే

డరి హృత సర్వస్వతచే

ధరియించిన యక్కొఱుంత తప్పెగద హరీ.

72

క. అని యింద్రాదిదిగీశులు

తన తన పడినట్టి కష్టదశ లిట్లెఱిగిం

చి నుటించి రేకముఖముగ

నెనసి పురస్థాయిఫణధరేశ్వరశాయి.

73

దండకము—(శ్రీ) మన్మహానర్మ రత్న చ్చటోదారకోటిరకోటిరవిజ్యో  
తిరాటీకనోద్గ్రీవ పశ్యద్ధునధ్వాంత విభ్రాంతిక్మత్కుంతలాత్యంత  
కాంతాళికాంతాభిరామాననా యిందిరామానసాధీన నానాజగ  
ద్వల్లభాగల్లభాస్వస్రణీమండలాఖండలాలిత్యభాక్కుండలాకుండలీ  
శానతల్పా యురస్థాయితల్పా సదానిర్వికల్పా కనత్కొస్తుభాక  
ల్పకా సత్యసంకల్పకా భక్తబృందాలయాళిందకల్పా యనల్పాను  
కల్పాకంపామతీభూరిశంపాతతిద్యోతమానాంబుదాడంబర శ్రీసమా  
లంబిజాంబూనదాచ్ఛాంబరాంగప్రభాసుప్రభావా శుభావాస వా  
సంతవేశా ప్రపుల్లప్రసూనప్రతావోల్లసన్మల్లికావల్లికావల్లికాకార  
రేఖానళీమయాఖి ప్రజాభంగగంగానుషంగాంఘ్రిపద్మద్వయా  
యద్వయా చిద్విలాసా కలాసాదరా భేదరాహిత్యకృత్యాతిపాండి  
త్యనిత్యాదరామేదు రామోదదామోదరాపాదసేవైక హేవాకభా  
వాకలంకసితింబొల్చులోకంబులోకంబుహస్తా నిరస్తాఖిలాంహస్త  
మస్తామవృత్తిన్నమస్తప్రళస్తప్రకర్షోన్ పపత్తిం బ్రవర్తించి యంచ

ద్వవేకాతిరేకంబులై యంబుజప్రోద్భవాదు ల్నిరూపింపఁగా తన  
విజ్ఞానసంపత్తికిం గాత్రభూతంబులై సర్వభూతప్రకృష్టానుభావం  
బుచే విశ్వభూతప్రభూ ! తత్త్వణంబే సమ ద్రక్షణాక్షీణవైచక్షణ  
లక్షితాక్షుద్రదాక్షిణ్య మా సీకటాక్షప్రసారంబునుం జెంది  
గూనందిమూ బొందుచు స్థారదుర్వారసిస్సారసంసారకూపార  
పారంబునుం జేరి సీచాపరత్వస్వరూపంబుఁ బ్రాపింపఁగా నోపు  
నోపుండరీకాక్ష యాయత్తయూజాండభాండంబులు గుక్కినిక్కిప్త  
విక్కిప్తములైన సీ రక్షించుదీక్ష ల్నిరీక్షించు సీ వేల సీవేల సీవేల  
నుద్వేల దుర్విక్రమాభీల విద్విత్కృతోద్వేగయోగార్తి ఘో  
షించు మమ్మేల రాకుందువందుం గడు న్నమ్మి యుండం గృహ  
యత్తిచిత్తంబునం దత్తిఱు బంది సీకుండ సీవ్యూహలీలాసము  
తాహమాదివ్యదేహంబు దర్శించు భాగ్యంబు మాకుంబ్రసా  
దించితో నింతకు న్మున్నుగా నెన్నియో వైభవోదాత్తలీలావతా  
రంబులం బూర్ణ తిర్యక్స్వరూపంబుగా నర్థతిర్యక్స్వరూపంబుగాఁ  
జూపి పాపిష్ఠరక్షకృతోపప్లవంబు న్నివారించి తీ వింక మాయం  
కిలిం'దీర్పఁగా నివృణ్ణాక్కింత యేదేనియుం బిన్ననై యున్ననుం  
బన్నుగాఁ జెన్నుగా వన్నెఁ గాన్పించి వర్ణింపఁగా వర్ణియానట్టి  
రూపంబుచే నేపు దీపింపఁగా నోపరంధామ యుద్ధామసా మర్థ్యముం  
జూపవే పాపము ల్పాపవే యూపదుద్ధారకా కోపకాపట్యనిస్తారకా  
సచ్చిదానందకందా సదాస్పంద గోవింద మమ్ముం దరిం జేర్చి కాపా  
డవే దేవదేవా నమస్తే నమస్తే నమః.

మ. అని యాసర్వసుపర్వు లాత్మదశ లాత్మాగ్రీష్టము ల్విన్ననిం  
చిన భక్తాభయదానదక్షుఁ డగు లక్ష్మీవక్షుఁ డబ్జాక్షుఁ డి  
ట్లనియె న్నారలఁ జూచి మీచిరతరాయానంబు లిం కుండునే  
చనుఁడీ మీరలు మీయథాగతముగాసంత్యక్తిసంత్రాసులై. 75

క. అన విని యాగీష్టతి యి  
ట్లనియె న్ని వానతిచ్చినది వరమే ఘై  
నను పైరింపఁగవలె నొక  
మనవి నొనర్చెద<sup>1</sup>మరుత్సమాజశరణ్య. 76

క. దేవరసంకల్పంబ క  
దేవిశోత్పత్తిసంస్థితిలయంబులనం  
గేనల మఘటనఘటనా  
ప్రావీణ్యాత్మన కొకింతపనియే యిదియున్. 77

క. చనుఁడిక శ్రమముండు నె మీ  
కనినంత నె వెఱపు దొలఁగునటె యిది యన్నం  
బనినం దీరు నె యాకలి  
తిని తనియక యున్నచో<sup>2</sup> ఘృధితునకు నెందున్. 78

ఉ. నేరము నేరు పెంచకుము నేరము నీకడఁ గోర్కిఁ దెల్పు నీ  
వారముగాన నిట్లు బహువారము దెల్పఁగఁ జెల్లె మాకు నీ

1. దేవతా సమూహము.

2. అకలి గలవానికి.



సారముఁ గొల్లి చూపితి విసారముఖోత్తమదివ్యమంగళా  
కారము లూని యిప్పు డుపకారము నే తను వ్రాని సేసెదో. 79

క. ఎప్పటి కెప్పగిదిని మ

మొప్పటి వలె బాదు కొల్పె దెఱిగింపుము మా

యప్ప దార్థస్థితికై

యిప్పటనభీతమతుల కెఱుంగఁగ వలసెన్.

80

గీ. వను జీవుఁడ ననియు నీ వీశ్వరుండ

వనియు రూఢార్థసంజ్ఞవిఖ్యాత మగుట

<sup>1</sup>మృద్ధుటస్వర్ణభూషాపమేయ మగుచు

మనకుఁ దనరారుఁగాదె సంబంధ మీశ

81

చ. అన విని జీవుఁ గాంచి పరమాత్ముఁడు వల్కె దయాత్ముఁడై స్మితా

ననమున సంజ్ఞ రూఢమయిన న్నటి యాగిక మైన నేమి న

న్గనుఁ గద వాఁడుభేద మని కాని యభేద మంటచుఁ గాని యె

వ్వనిమతి జీవుఁ డీశ్వరునిభాస మంటచు దృఢత్వ మొందునో. 82

గీ. ఏలకామ్యార్థులై న మీ కిపుడుమోక్ష

సరణి యిట్టిది యని దెల్పఁజాలదొక్కొ

యింతమాత్రంబె యీ తెల్పి దృఢముగాఁగ

మదిఁగుదురుకొన్న నోబుధమాన్యచరిత

83

గీ. త్సౌకమదమాత్రమున నెట్లు సంభవించె  
 నధిగతసుధస్పృహన బుధాధిపతికై  
 నిత్యమదమత్తులకు నెట్లు నిల్చియుండు  
 ననిశముగ స్వర్గభోగ మయ్యసురులకును 84

క. అని యింద్రునక మొగమై  
 వనజాక్షుం డాన తిచ్చె వాంఛాలాభం  
 బొనగూడునె తపమునఁ గా  
 కనఘం బది సకలవాంఛి తార్థము లొనగుక. 85

మ. సిరపై నొప్పుకళింగమండలమునకొ దివ్యస్థలం బన్నదా  
 దరణీయం బఖిలేష్టదాయకము సిద్ధక్షేత్రమై 'తాక్ష్యభూ  
 ధర మట్టాక్షరిమంత్రరాజము సముద్యన్నిష్ఠ నచ్చోచ బురం  
 దరభక్తిక జపియించు నాతనికిఁ జేతం జిక్కు నిష్టార్థముల్. 86

క. నీవచ్చో మిత కాలం  
 బావిర్భూతప్రపత్తి నమ్మంత్రజపం  
 భావర్తించిన మదిలో  
 భావించిన 'వాంఛితార్థ ఫలము లభించున్'. 87

ఆ. వె. అని యనుజ్ఞ నొసఁగి యాంగిరసుని గాంచి  
 వనజనాభుఁ డిట్లు లనుచు నాన

తిచ్చె నేము నిశ్చయించినకర్తవ్యంబు  
లెల్ల నొకట నిర్వహింపవలయు.

88

సీ. వచ్చినదారిగా వరుసదైత్యుల నెల్లఁ  
బాతాళమును జొరఁబనుచు టొకటి

మీ మీ పదంబుల మిమ్ము యధాపూర్వ  
ముగ సంప్రతిష్ఠించు పూన్కి రెంకటి

నను సుతఁగనఁ దపంబును బొనర్చెడున య్య  
దితి కశ్యపులకోర్కి దీర్చు టొకటి

తార్క్ష్యశైలాఖ్యసిద్ధతేత్రమహిమంబు  
సిరముగా వెల్లడి చేయు టొకటి

తే. గీ. యిన్నియును మాదువైదగ్గ మెఱుక వడఁగ  
నొక్కట రచింప నవతార మొందువార  
మేము మీ కోరినట్టుల యిపుడ పిన్న  
యనఁగ వర్ణియనంగ మీరరుగుఁ డనిన.

89

ఉ. దేవ మహాప్రసాద మని ధీరమతిం దగ సాగి మొక్కుచో  
నావనమాలి కన్నొఱగె నంత సుర ల్దలి దండ్రులందముం  
గావరె యంచు నయ్యదితి కశ్యపులం గని తెల్ప గారుడ  
గ్రావముఁ జేరి బంధుర సరస్వతీసీమ వసించి రందఱున్.

90

ఉ. అచ్చట నొక్కకూటతటమం దుటజంబున నంబుజోదరుం  
బొచ్చెము లేని ముచ్చటల ముద్దులపట్టిగఁ గాంచునిచ్చల

<sup>1</sup>న్నిచ్చులు <sup>2</sup>నిచ్చులంబయిన నిష్ఠఁ దపం బదితిద్విత్వీయఁడై  
యచ్చపుఁబూన్కి గశ్యప మహర్షి యొనర్ప వసించి హర్షియై.

క. అరుణోదయంబునకు ము

న్నరుణోపముఁ డతఁడు లేచి హరిఁ బొగడుచు బం

ధురగతిఁ సత్తితోరా బం

ధురసరసిఁగృతావగాహనుండు యంతన్.

92

గీ. వాస రారంభవిధు లెల్లవరుస నందు

నెరపికొనిలేచి ధర్మపత్నియును దానుఁ

బర్ణ శాలకు నరిగి తత్ప్రాంతసీమ

వెలయు నశ్వత్థతరుమూల వేడిఁ దరిసి,

93

సీ. అనతిదూరమున దర్భాసనంబునకుఁ బా

ర్శ్వమునందు నలఁతి పావలనువిడచి

సప్తకచ్చములతో సరిమడిమలుదాఁక

నునుఁబట్టుపరిధానమును ధరించి

దశముగా ముఖముఖస్థలముల గోపించం

దనమున సూర్యప్రండములు వెట్టి

పద్మాసనస్థుఁడై పైనిండ ముసుగుగా

నావికప్రావార మలవరించి

తే. గీ. మ్రొలదామమయామలస్థాళికయును  
 గేలఁ జిలుతప్రవాళాక్షఁ మాలికయును  
 గ్రాలఁబ్రొబ్బుఁడై యరమిలితాక్షుఁ  
 డగుచు మునిద్వాదశాక్షఁరి దగజపించు

ఉ. ప్రొద్దున లేచి బంధురసరోవరమందునఁ దీర్థమాడిపే  
 రొద్దికతో సమిత్కుశలోదకపుష్పము లంది యిచ్చుచుం  
 దద్దయు భక్తిమీఱ నిజనాథుఁడు చూడఁగ నీడగా నదా  
 యొద్ద మెలంగునయ్యదితియున్ తుణమైనను బాయ కర్మిలిన్. 95

సీ. వెలిపట్టురైకపై వీచపు నిండఁగ బైఁట  
 మలఁచినమడికచ్చవలువతోడఁ  
 దడిపి దళంబుగాఁదగనలందినచాయ  
 పనుపునిగ్గుల వక్త్రపదముతోడ  
 నలికభాగమునందు నడ్డుగాఁబెట్టిన  
 పొడికుంకుమపుబొట్టుపొందు తోడ  
 తెప్పలపై పాటుకప్పు దేరగఁ నిడ్డ  
 గాటంపుఁ గాటుక కనులతోడ

తే. గీ. సామిపలితసమాయతాశ్యానమృద్వ  
 రాశపశ్చాద్దటితకచగ్రంధితోడ  
 నెదుట నర్ఘ్యంబు గూర్చి యయ్యదితి సేవ  
 సేయుచుండును బతితవస్సిద్ధి నోలె.

క. మునిపతి యీగతిగఁ దపం

బొనరిచి దీక్షావసానమున నొక్కఫలం

బును మ్రోలఁ బడసి తా నగ

మును గొని సాఁబాల్కశత్రుమునకు నొసంగన్.

97

ఉ. ఆమె మహాప్రసాద మని యంజలిపట్టి గ్రహించి భక్తితో

వేమఱుఁ గంటనద్దికొని వేడ్కభుజించె మహాపతివ్రతల్

సామి భుజించు వెన్న విఘనం బమ్మతాధిక మంచు నెంత్రు స

ద్భామల కంతకంఠెను సుధాక్రతుశేషములా విశేషముల్.

98

క. పతిభుక్త శేషభక్షణ

మతివల కీర్తనార్థసిద్ధి నాయుష్కంబు

సతతము సౌభాగ్యము సం

తతివృద్ధి శుభంబు సిరి ముదంబు నొసంగున్.

99

గీ. ఏరి కేనియు ధర నొరులిడక యుండఁ

గా నయాచితముగఁ బ్రాప్త మైన ఫలము

భావినిజవాంఛితార్థలాభంబుఁ దెలుపు

గాన నది తెల్పె వారిసంకల్పసిద్ధి.

100

క. సంపూర్ణసమాప్తతప

స్సంపత్ఫలతత్ఫలైక చర్వణమహిమం

బెంపగుసొంపున నమ్మని

జంపతులకుఁ బొడమెనిండు జవ్వన మంతన్.

101

సీ. ఉలుపాగ లావణ్యమలవదించిన <sup>1</sup>భస్మి

క యసంగఁ దనువు బింకము వహించె

సవలఁ గా లిడఁ బ్రాయ మరవ్రాల్చి క్రమ్మఱ

నిల్పుదల్పు లనఁగనెప్పలెగసె

విడిసినజర వీడవృక్షపక్షి న్యాయ

గతి సంగకంబుల కంప ముడిగె

మునుముట్టు డించినముదిమిసై న్యం బునాఁ

బలిత మెల్లను బటా పంచలయ్యె

తే. గీ. వార్ధకపుదాడిఁ గాంచి యశావనవిభంఢం

వలనఁ బోనెంచి శృంగార వాహినీశు

తోడుఁ గని దంపతీదేహ దుర్గసీమఁ

జలనమొందక పురికొని నిలిచె నపుడు.

102

క. అప్పు డా దంపతులకె కా

దుపత్యకాధిత్యకాంతదుర్వీధరభా

గ్విషినమ్ములకును మాధవు

కృపయాశావన మంకురించి యిగురొత్తై రహిన్.

103

ఉ. అట్టివసంత వేళ విషినాంతర మందు ముసీంద్రుఁ డింతితో

నట్టిటు సంచరించుచు వియచ్చరమంత్రనియుక్తిఁ గేలుగే

ల్వట్టి<sup>1</sup> నీకుంజగర్భములఁ బల్లవయుక్తిగ నంత నంతఁ జూ  
పట్టినయప్పరస్సత్తుల వైఖరు లారసి కామవిద్ధుఁడై . 104

శా. ఆచూపుష్పనికుంజపుంజములఁగానా చూకుటీరంబులఁ  
దాయానిర్భరవారిపూరముల నాయాకూటఝాటంబులం  
దాయాకండరమందిరావళిల నాయాసానుదేశంబులఁ  
దాయావంతలఁ గాంచుచుం దిరిగి రత్నంతంబుఁ దద్దంపతుల్. 105

చ. అటులు పవల్కుని ప్రవరుఁ డాత్మసత్తనముపేతుఁడై<sup>2</sup> కుభృ  
త్కటకదరీధురీవిసినకౌతుకము ల్గనుఁగొంచు రేల న  
య్యుటజముఁ జొచ్చి యచ్చట నముత్సకలీల నొలిఁ గేల లం  
పటమతియై నుఖానుభవ భవ్యత నుండఁగఁ గొన్ని నాళ్లకున్. 106

క. అప్పడఁతులమిన్నకు నెల  
దప్పెం దోడ్తోనురవ్రతానముముప్పల్  
దప్పెం దై త్యైలయొప్పం  
దప్పె న్నునియెడ మనోజు దర్పముఁ దప్పెన్ 107

సీ. పొడము దట్టపుఁజిట్టుముల కుమియఁగ నెంచ  
కోకిలింతల కంతయొల్లఁ బోక  
నడల మాంద్యము గ్రమ్మనడియాడుటుడుగక  
నిదుర గదురఁగనెప్పవ్రాల్ప



కావులింతల కొకింతైనఁ గాంతి వహింప

కరుచి పెల్లెన భోజ్యముల విడక

బడలిక ల్దలుచైనఁబనిపాట లేమఱ

కూర్పులు మెండైన నున్ను రసక

తే. గీ. పెక్కుగాన్పులు గాంచి పెం పెక్కినట్టి

యదితి యవ్వేళ నొదవుచూలాలితనము

నందుఁ గొలుతటి నవదౌహృ దాభ్యుదయము

నాటివలె గాక దృఢపరి పాటి నుండె.

108

చ. నడు మిది పేద చంద్రకలనం బచ లోన్నతి మావిధంబునం

బడసెనె యంచుఁ దన్ను సగునక్రముఁ జన్గవ వెల్లబాఱ న

ల్పడరెఱుమోములం దనర నయ్యెడ సందఱు వేడ్కఁజూడఁ జా

లెఱునభివృద్ధి గాంచె నిలలేములు కాపురముల్ టించునే. 109

శా.మింటం ద్రిమ్మరువారిఁ బ్రోచుటకు లక్ష్మీజాని గర్భస్థుడై

యుంటం బంటవెలందితోడ భవదీయు ప్పూడ రఱ్ఱార్హు లీ

దంటం గాఁవగ వేడుకొ మ్మనుచు నాత్మక్రోడముం జేర్చె నా

మంటిం దింటకునై కడంగె మునిభామారత్న మవ్వేకటిక. 110

ఉ. ఆ దరి నున్న తాపసకులాశ్రమసీమల నుండి పెద్దము

తైదువరాండ్రు కొందఱు ఁపు డామెను జూడఁగ నేగుదెంచి స

మ్మోదపుగోష్ఠిచే నుబుసు పుత్తురు వింత తెఱంగు కందమూ

లాదుల సంతరించుకొని యర్మిలి సూడిదఁ దెచ్చి యిచ్చుచుక.

సీ. నివర్తితాల్వోస్తి నంజినబమ్మయిణిపాల  
 పరమాన్న మొకమానిపత్ని యిచ్చెఁ  
 దనప్రోవుఁ గాంచి త్రొత్తగ న్గలించిన వింత  
 చెట్లపండ్లొకమునిస్త్రీ యొసంగె  
 నిజగృహేశాభిమంత్రితసిద్ధమహిమాక్షు,  
 తల నొక్కమునివధూతిలకమునిచె  
 యవమయస్థికపిష్టనవఘృతపక్వభా  
 ద్యము లొక్కతబిసియిల్లాలు దెచ్చెఁ

తే. గీ. దాను బూజించు దేవిపాదముల మీఁది  
 గోనబు నిర్మల్య మొక తపోధనపురంధ్ర  
 యిడియె నీమంతశుభశోభ నెసఁగుకశ్య  
 పమునిసామంతసీమంతవతికి నచట.

112

సీ. చరణము ల్నిడుపుగా సాచి కేలొక్కటి  
 పుడమిపై నూతగా నిడి వసించుఁ  
 గూర్చున్నతటి నాయకుండురాదపుదవ్వు  
 నను గాంచి కడు ప్రయత్నమున లేచు  
 ద్విత్తాంఘ్రివిన్యాసమాత్రాన దరితరు  
 స్కంధాదులవలంబకముగ నడచు  
 నొకకొంత లేనియోషికఁ దెచ్చికొని భర్త  
 పుపచార మొనరింప నుద్యమించు.

తే. గీ. నలసదృష్టలవలయువస్తులను దెలుపు  
 నలఁతి యెలుఁగునఁ బరిమితోక్తులనుబలుకు  
 గలికి నీర్కావివలిపెంపు వలువఁ దాల్చు  
 నెలలు నిండినకొలఁది న వ్వెలఁది మిన్న

113

క. ప్రొద్దులు కడచినకొలఁది  
 న్ముద్దియ కచ్చోట వేలుపుంజేడెలు తా  
 రొద్దఁజరించుచుఁ దద్దయు  
 నొద్దిక నొసరించుచుండి రుపచారములన్.

114

క. వై జనన మిదియె యని బరు  
 వై జననము నొంద నున్న యాగర్భపుసౌ  
 రాజనని బడలికలతీ  
 రాజననిచయమున కెఱుఁగు నట్లొనరించెన్.

115

సీ. శ్రవణగమ్యము నారణ్యకోపనిషత్తుఁ  
 బౌరాయణముఁ జేయ వలయు నేమొ  
 బలమెలర్పఁగ మహేశ్వరుని ముంగిటి నందిఁ  
 బట్టి యిట్టఁజూ ద్రిప్ప వలయునేమొ  
 గుక్క లొక్కటిరెండుఁ గ్రోలఁగా స్వధితిచే  
 జలము మంత్రించి యీ వలయు నేమొ  
 కచమునం దిడుకొనంగాఁ బత్రపుటముపై  
 విలిగించి యంత్ర మీ వలయు నేమొ

తే. గీ. యనుచు<sup>1</sup>శీఘ్రప్రసూత్యైవాయజ్ఞాలై  
 నుటజబహిరంగణంబున నుండి రవుడు  
 జరతమకానికుటుంబినీజననియుక్తి  
 నొక్కటఁదదీయబౌలకాహూతు లగుచు.

116

గీ. అప్పుడుపురిటింటిదరినున్నయాండ్రలోన  
 నొక తె శీర్షోదయమనునర్థోక్తితోన  
 పలికె మగవాఁడె యనుచు సంభ్రమమెలర్ప  
 నీవలనువేళఁ బరికించు ఋషులు వినఁగ.

117

ఉ. అంత<sup>2</sup>నభస్యమాసమున నాదిమపక్షమునందు యీమిసీ  
 కాంతఁడు<sup>3</sup>శ్రోణయందు రవి కన్యకయందున నుండి ద్వాదశిం  
 4గంతుగరుండు లోకములఁ గాచుటకై యుదయించె వాసరా  
 భ్యంతరవేళ<sup>5</sup>న<sup>5</sup>య్యభిజి దాహ్వయలగ్నమునం గృహమతిక్.

ఉ. అప్పుడు విష్ణుగంటిదొర లందఱు నం దరుణాష్టనేత్రముల్  
 కప్పు మెఱుంగుగాత్రమును గల్గిన యమ్మునిపట్టి పొట్టిచూ  
 పొప్పఁగఁ బుట్టినట్టి పురుషోత్తముఁగాఁగఁ దలంచి నన్నుతుల్  
 చొప్పడఁ దొంటి డెప్పరపుఁ జొప్పడగెం దమకంచుఁబ్రీతులై

119

క. ఆనతి యొసఁగిన గతి మన

పై నతికృప నవతరించె భగవంతుఁ డటం

1. వేగము పురుడు వచ్చునట్టి యుపాయములు. 2. భాద్రపద. 3. శ్రవణ.  
 4. విష్ణువు. 5. నూర్గుండున్నరాశికి 4-వ లగ్నము.

చానతిపూర్వకముగఁ బెం

పై నతిరోధానశక్తి నరసిరి భక్తిన్.

120

క. <sup>1</sup>సుమనఃకాండంబుంగ నల

<sup>2</sup>సుమనఃకాండగురుఁ డదితి సూనుం డగుటన్.

<sup>3</sup>సుమనఃకాండంబులు మహీ

<sup>4</sup>సుమనఃకాండములవృష్టిశోభిలఁ జేసెన్.

121

గీ. జాతకర్మాఖ్యసంస్కార జాతకర్మ

శాలిఁ గావించె సుతఁ మునీ శాలిమాళి

వీత విచికిత్స యజ్ఞోపవీత మొనఁగి

నాభి కృంతనవిధివిధా నాభికాంక్ష.

122

క. అధిగతమనోరథుం డా

బుధమాన్యుఁడు శిశువుకుశలమునకై రక్షో

వృధదొలఁగఁగఁ బదిప్రొద్దులు

విధిగ ఫలీకరణహోమ విధియొనరించెన్.

123

సీ. ఉల్లిపొట్టావాలు నుముక రాఁజెడుపొగ

ల్లడపల పొదిగిల్లఁ గ్రమ్మకొనఁగ

గుమ్మంపుఁ బైవంకఁ గ్రుచ్చినపచ్చిభూ

తులసి మాబీరతోఁ గలసి వ్రేలఁ

1. మంచిమనస్సులు.

2. దేవతాగురుఁడు.

4. దేవతలు.

3. పుష్పవృష్టి.

భార్యద్వయమునందు వ్రాసినగోమయ  
ప్రతిమ లస్పష్టాంగ భంగిఁ దోఁప  
నింగువ పొంగింపు లెసఁగింపఁ బొసఁగిన  
కటుగంధ మెల్లెడఁ గడలు కొనఁగఁ

తే. గీ. జమురు ముంచినెలింగించి సంజనిశిన  
దృష్టిదీపాల వెలిమిడి తెట్టె లలరఁ  
గాఁపు గూర్చిసతత్సూతికాగృహంబు  
నాగ్రహంబున నేగ్రహం బావహించు.

124

మ. పదిరేలుం బదిలంబుగాఁ గడపి యా బహ్మణ్యుఁ డాబ్రహ్మఁగ  
న్నదొరం బుత్తునిగాఁగఁ గంటి ననునానందంబు డెందంబునం  
బొదల న్వామన సంజ్ఞ నామకరణంబుం జేసి యచ్చో సభా  
సదు లాశీర్వాచనంబు లొక్కట సమంచద్రీతిఁ గావింపఁగన్.

ఉ. ! ఆసతిమాళియందుఁ బను పద్దినయక్షత లీక్షితంబులై  
భాసిత భాసమానగతి వార్షికవారిదమండలాంతరా  
వాసములై కరం బచిర భావినవాంకుర రేఖఁ దాల్చి యెం  
తే సొబ గొందు నమ్మెఱుఁగుఁ దీఁగెలమంపలనంగ నయ్యెడన్.

సీ. నడికట్టు బిగియించిన చెఱంగు సరిక్రొత్త  
చీరలో నందిట శిశువుఁ బొదివి

యాపాదమస్తకంబై న కొంబసుపుని  
 గుల పచ్చిమేను సంకోచ పఱచి  
 యులసాంఘి విన్యాసముల పెద్దలున్నచ  
 క్కటి కెల్లనల్ల న గడచినడచి  
 మనుమని మీ చిన్ని మనుమని దీవింపుఁ  
 డని వారలకు నాత్మ తనయుఁ జూపి

తే. గీ. భర్తయనుపదమాసాధ్వీ భాలసారైఁ  
 బందిటఁ జరింప మునులు దేవతల తత్తులు  
 నెత లడఁగెనింకననుచునమ్మతుల నతుల  
 గతుల మన్నించి రామెన్నతులనుతుల.

127

క. అందలి విప్రుల మునిసం

క్రందనుఁ డందఱను విందు కై పిలిచి తగన్  
 మందిరమున నాప్రా దైల  
 మిం దనియఁగఁ జేసె నిష్ట మృష్టాన్నములన్.

128

మ. నెలలో నొక్క సువాసరంబునఁ బురంధ్రీశ్రేణి సంప్రీతి పా  
 టిలఁ బిల్పించి కడంకమై నదితి పట్టి దొట్లలోఁ బెట్టి జో  
 లలఁ బాడించి యుదంచనగ్రహణలీలాకౌతుకాచారము  
 ల్వలయం గప్పకు మ్రొక్కి వాయనము లిప్పించె న్నమంచద్గతిన్

క. విప్రమణి నందనున క

న్నప్రాశన కేశఖండనముఖసుసంస్కా

రప్రక్రియలను గ్రమముగ

నప్రతిహతవిధి నొనర్చియలుచు నుండెన్.

130

చ. <sup>1</sup>ఉపసయనక్రియోచితవయోయుత్పత్తైః సుతః శోష్ణటన్ ద్విజ  
త్వపుసిరి సంఘటింపఁ దన పట్టి కీదే తగు ప్రాయ మంచుఁ గ  
శ్యపుఁ డపు డాత్మ నెంచి స్రణ యానహచకా నహధర్మచారిణిం  
దపసులనుం గనుంగొని మనంబునఁ గుంతలంపుఁ డెల్పిచన్. 131

క. వారందఱుఁ దనతో నను

వారం దఱుచుగ మనః ప్రియం బని యుగి

కారము నెఱిగించిన నధి

కారమున ముహూర్తనిశ్చయం బొనరించెన్.

132

సీ. ద్రాక్షిభాతోత్తంభి తస్నిగ్ధసరశపూ

గప్రకాంక్షోచ్చప్రకాండజాల

మాశుతంతన్యమానాయతలాంగలీ

పత్రపరిచ్ఛదో పరితలంబు

సహసాగ్రధితచూత సాలజాతాచ్ఛిద్ర

చారుపల్లవజాత తోరణంబు

ఝడితिसంఘటితచంచద్దలాంచత్పల

స్తంభకరంభాప్రతి స్తంభమూల

1. వడుగుచేయుట.



తే. గీ. మగుచు నజ్జన్నిగ ట్టన్న యట్టి నట్టు  
 సుట్టు దట్టంబుగాఁ గను పట్టె వేగ  
 మహానిమాణవకాకల్ప్య మానమైన

<sup>1</sup>కాయనూనంబు శుభసూచకముగ నవుడు.

133

సీ. తత్రత్యఘనతపో ధనజనాకారణా

కారణవ్యగ్ర సంచారపరులు

జలసమిత్కుశ ఫలాక్షత వేదిపీఠాది

కద్రవ్యసంధాన కరణపరులు

శౌకాజ్యదధిపయ శ్శర్కరాముఖిమహా

నసయోగ్యవస్తుసన్నహనపరులు

ప్రాంతాశ్రమాగత బ్రాహ్మణౌఘస్వాగ

తప్రశ్నముఖ్యసత్కరణపరులు

తే. గీ. నగుచు నమ్మని రాజశిష్యప్రశిష్య

లఖినిర్వాహకులుఁ దారయై చరించి

రవుడు గురుకుల మరయ విద్యార్థికోటి

కాత్మగృహనిర్వీశేషభావ్యంబు గాఁడె.

134

సీ. శిర సంఠె నొకనువాసిని నెన్నుదుట శోభ

నంపుబా ట్టిడి దీవనల నొసంగి

నలుగ గిడె నొకవహూతిలకంబు గాధామ  
 లకముతోఁ బనువు మేళన మొనర్చి  
 చిక్కు వాఱక యుండ నొక్కసీమంత్రిని  
 యటకలివెట్టెఁ గాయలుగ దువ్వి  
 జలకంబు లాడించెఁ గలశెంబులను ముంచి  
 యొక్కపురంఁద్రె 1కవోష్ణవారి

తే. గీ. నొకకుటుంబిని ప్రాంశువీరికను నిల్పి  
 వలిపె నీర్కావి మహుగు దోనతి చెఱంగు  
 చమిరి మైతడి యొత్తి 2కై శృంబు దుడిచి  
 కొన ముడిఘటిగచెనమాన్యనితనయమణికి

135

చ. తిలకముఁ దిద్దె నెన్నుదుటఁ దీరిచెఁ గాటుక లోచనంబులన్  
 లలి నిడెఁ జక్కఁ జెక్కిటను లాక్షఁ బదంబులయందుఁ బూసె మై  
 గలప మలందెఁ బూసరులఁ గంధర వైచెను బచ్చగోచియున్  
 మొలఁ గదియించె నొక్కసతి పొందుగ నమ్మనిపట్టి కంతటన్. 136

ఉ. ఆ ముని దంపతు ల్దగ కిహర్మ్యఖమందుఁ గృతాభిషేకులై  
 4క్షౌమవసానులై ప్రవిల సత్తిలకాళికులై సుగంధచ  
 ర్చామహితాంగులై సుతుకరమ్ములఁ దమ్ములము న్సలంబులు  
 న్నేమ మెల్పరఁగా నునిచి నిల్పిరి పందిట వేది ముందటన్. 137

1. పెచ్చని నీరు.

2. కొప్ప.

3. ప్రొద్దున.

4. తెల్లనిపట్టు బట్టలు కట్టుకొన్నవారై.

సీ. సఫలతాంబూలహస్తద్వయంబుగ సభా  
 యై నమ యంచు సభ్యానుమతిని  
 బ్రార్థింపఁగా వా రయంముహూర్తస్సము  
 హూర్తోస్తటంచుఁ బీఠోపవేశ  
 మున కియ్యకొనఁగఁదాంబూలఫలములు <sup>1</sup>బు  
 రోధచే నుంచి పుత్రుఁడును బత్ని  
 వరుస సవ్యంబుగా వసియింపఁ గూర్చుండి  
 యాచమనత్రయం బాచరించి

తే. గీ. యతఁడు విఘ్నేశపూజపుణ్యాహవాచ  
 నములఁ గావించి యుపనయనక్రియార్థ  
 మంత్రసంకల్ప మొనరించియాత్మజునకుఁ  
 బసుపుఁ బ్రాల్నించి యుంపించెఁ బంచశిఖలు

138

గీ. అతఁడు పునశ్శుభోదకస్నాతుఁ డైన  
 సుతుని దగ సంభృతబ్రహ్మ సూత్రుఁడేసి  
 యంకురార్పణ మొనరించి యటుల సకల  
 నాందిముఖకృత్యసంవిధానములఁ దీర్చి

139

గీ. బ్రహ్మచారులఁ బూజించి స్వసుతువారి  
 పంక్తి గూర్చుండఁబెట్టి యవ్వరతపస్వి

యర్థనిర్వర్తితాభ్యవహారుడైన  
వాని లేవంగ నెత్తె సత్వరముగాఁగ.

140

మ. ఉచితాచారముగాఁ బురోధయును దా<sup>2</sup>నుచ్చావచాశీర్వచో  
రచనాసంభ్రములై సదస్యులగు సర్వబ్రాహ్మణగ్రామణుల్  
ప్రచురప్రక్రియనానతీసుతునకున్ బ్రహ్మోపదేశంబు మా  
నిచయాధీశుఁ డొనర్చె<sup>3</sup> దజ్ఞ సుమనో నిర్ణీత లగ్నంబునన్, 141

గీ. అంత నాతఁడు మాంజిక్యష్టాజినంబు  
పసుపుగోచియు దండంబుఁ బంచశిఖలుఁ  
దనర జనయిత్రియొద్దఁ బ్రాథమికభిక్ష  
గొని పిదపఁ గైనియె భిక్ష జనకునొద్ద.

143

క. మహాదాశీర్వచనధ్వని  
ముహూర్తక్తధాస్తు వాదముగ ముగియు మహా  
మహులగు నార్యులకు ద్విజో  
ద్వహుఁ డతఁ డప్పడు ఫలప్రదానములొసఁగె

ఉ. మున్నుగఁ దామె కైకొన సముత్సకులయ్యును వారిలోన వా  
ర్మున్నుగ మీరు కొండు మఱి మున్నుగ మీరలె కైకొనుండటం  
చు న్నిజము న్వలెం బ్రియముఁ జూపుచు సభ్యులొకింతవంతు పో  
కున్న నొసంగి రన్యముని కొక్కని కగ్రఫలప్రదానమున్. 144

1. భోజనాదికము చేసినవాడై. 2. వివిధములయిన. 3. తెలిసినజ్యోతిశ్శాస్త్రప్రపండితులు.

సీ. స్నాతాగతోప విష్టస్వస్తి వాచనో  
 త్సుకబుభుక్షుద్విజస్తోమపంక్తి  
 యాస్తీర్యమాణాతివిస్తీర్ణ సాగ్రాంశు  
 మత్ఫలాతరుద<sup>1</sup> శామత్ర వటువు  
 పాత్రాభిఘరాది పరివేషణనియుక్త  
 సాత్త్వికాచార విచ్ఛాత్రగణము  
 తారతమ్యగృహీత తాంబూల దక్షిణా  
 ప్రతినివృత్తోత్తమ బ్రాహ్మణంబు

తే. గీ. సగుచుఁగనుపట్టె మధ్యాహ్న మందు మాని  
 భోజనావాసకాయమానాజరంబు  
 బాంధవాతిధివి ప్రసంబాధకలన  
 వలన మిక్కిలి గన్నులపండు వగుచు.

145

సీ. పుచ్చకొన్న వితోడిబుడుతల కిడి వెండి  
 యును దమ కంచుగై కొనెడు వారు  
 బాల్యంబునుండి యభ్యాసంబు లేదంచుఁ  
 గొని వేటొకనిచేత నునుచు వారుఁ  
 గడులేత వివి యంచు విడిచి పల్లెరమందు  
 ముదురు ప్రక్కలకునై వెదకు వారుఁ  
 గనటు వోవంగఁ బోకలు సున్నముడికింప  
 నెనటఁబోసి రటరచునెంచు వారు

తే. గీ. నై <sup>1</sup>యనాహూతజానపదాతిపూత  
 నైష్ఠికశ్రోత్రియబ్రాహ్మణప్రవరులు  
 వీటికాదాతల కొకింత విసువ్వు జేసి  
 రంత నొకకొంతవడిఁ జత్వరాంతరమున 146

క. తద్వాసరాంతమున న  
 వ్విద్వత్కులశేఖరుండు విశ్రుత శాస్త్ర  
 ద్యద్విధిసంధ్యావందన  
 సద్విధము నుపక్రమించె స్వతనూజనకున్. 147

చ. ఘనమతి నాతఁ డాభ్యుదయికంబుఁగ మూఁడవనాఁడు కూర్మినం  
 దనునకుఁ గల్గిమీఱఁగ సదస్యులనెల్లర గారవించి దీ  
 వన లొనరింపఁ జేసి మణివస్త్రసువర్ణవిభూషణాదులం  
 దనిపెఁ దపోధను ల్దలఁచినం గొదయే వివిధార్థసిద్ధికిన్. 148

క. ఘనమతి నాలవనాఁ డ  
 మ్మునిపతి తన తనయునకును మునుకొని మేధా  
 జననం బొనరిచి బంధుల  
 ననిపెఁ దగ బహూకరించి యనుపమ గరిమన్. 149

క, ఈవడువున నమ్మునిపతి  
 యావడుగు ద్విజత్వ మొందియభివృద్ధి గనం  
 గా విధిగ నుపాకర్తము  
 గావించెం <sup>2</sup>గోవిదప్రకాండ యుతుండై. 150

క. ఆవెంట వలుపు మదిసం

భావించి గురూపదేశమాత్రసవినయుం

డై వేదశాస్త్రముఖనా

నావిధ్యాగ్రహణధారణప్రౌఢిఁ గనెన్.

151

సీ. గురుజనంబులకంటె గుఱిగాఁగఁ బూర్వప్ర

బోధుండై తత్పదంబులకు మొక్కి

కల్యకాలోచితకరణీయములఁ దీర్చు

కొని పూర్వపాఠచింతన మొనర్చి

పఠనీయపాఠార్పదతి యోజించు

కొని సహాధ్యాయులఁగూడి యేగి

ఫలసమిక్తుశబలంబులు దెచ్చి యర్పించి

జపదేవపూజానసరములందుఁ

తే. గీ. దఱి నిరీక్షించి యుండి తత్పరిసమాప్తిఁ

గ్రమము మీఱంగఁ బూర్వపాఠములఁ జదిప

నియతి భుజియించి తగుగోష్ఠి నెఱపి పవలు

రేయి గురువులపిదప నిద్రించు నతఁడు.

152

క. <sup>1</sup>కలశభవప్రతిపాదిత

కలంబకార్చుకనిషంగకరవాలకరా

ఖలదూషణ ఖరముఖదు

రలితగుణాకరనిశాచరప్రశమకరా.

153

శా. <sup>1</sup> ఛత్రగ్రాహిక దూర్మితార్థమణ చంచచ్చామరగ్రాహిక  
 చ్చత్రుధ్వంసక కైకయితనుభవాద్వాప్సోవిదద్వప్రజి  
 త్పత్రా సభ్యదగాటభల్లకమణిపౌరాణికత్పావని  
 మిత్రాద్దాశకులేశ రాజ్యపదలక్ష్మీహూర్వహత్పాదుకా. 154

స్రగ్వణీ. శ్రీవిదేహక్షమాభృత్కమాభీధవా  
 పావమానిప్రక్షప్తస్వనామస్తవా  
 రావణైశ్వర్యనిర్వాపణప్రాభవా  
 భావనాతీతదివ్యప్రభా గౌరవా. 155

—\*:: గద్యము. ::\*—

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధ్య కౌండిన్యగోత్ర  
 ఓమితదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికి శానిధిసీతారామశాస్త్రి పాత్ర  
 వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిధానాంతరి వేంకట కృష్ణ  
 శాస్త్రినామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ  
 విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం  
 బైన మహేంద్రవిజయం బను ప్రబంధంబు  
 సంధుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

శ్రీ సీతారామాంబుమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ



శ్రీ రామ .

## శ్రీ మ హేంద్రవిజయము

పంచమాశ్వాసము .

శ్రీరమ్యవిక్రమక్రమ

కారుణ్యగభీరతాదికల్యాణగుణా

ధార సుధారసధారో

దారవ్యాహర<sup>1</sup>దశశతాంగకుమారా.

1

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలమహాని

మణులఁ దిలకించి రోమహర్షణనుతుండు

రహివచింపఁ నొడంగెను రాజభవన

చత్వరస్వనదానక స్వానపటిమ.

2

క. అత్తఱి బలి<sup>2</sup>పలభుక్కుల

సత్తముఁ డుత్తమయశుండు స్వారాజ్యశ్రీ

మత్త తన కెడయకుండ న

మత్తత నొకక్రతువుఁ జేయు మతి నతినియతిన్.

3

మ. ధరణీమండలి కేగుడెంచి ఖగనాథత్వోధరప్రాంతమం  
 దరయ న్యోజనయుగ్మదూరమున వింధ్యాద్రిసవత్రోడరా  
 ట్సరిదభ్యర్ణమున జ్వగత్త్రితయపూజ్యం బైనబ్రహ్మేశ్వర  
 స్ఫురితక్షేత్రము చెంత సంతతసువస్తుశ్లాఘ్యదేశంబునన్. 4

క. వాటముగా నాతఁడు క్రతు  
 వాటముఁ గావింపఁ జేసెఁ బ్రాగ్జ్యోతగయూ  
 పాటీకనవేదీపరి  
 పాటీకనదనఘగర్భపదశాలముగాన్. 5

క. ఆతఁడు క్రతువం దీశ  
 ప్రీతిగ భువనైకవినుత రీతిగ విలస  
 ద్భూతిగ సకలేష్టదవి  
 ఖ్యాతిగఁ జేయంగఁ బూని యారంభమునన్. 6

గీ. సన్నిధికిఁ బిల్చి సేవితోశనుల సర్వ  
 మునిసముత్కరదుర్ద <sup>1</sup>శాశనుల విప్ర  
 సాధుసజ్జనతాశిరోశనుల బంధు  
 సచివ భటముఖ్య మానుషాశనులఁ జూచి. 7

గీ. సాత్త్వికత మీఱ లోకైకసమ్మతముగఁ  
 జేయుజన్మంబునకు ఫలసిద్ధి గలుగుఁ

గానమిరెల్లరను సహకారు లగుట

వలయుఁ గావున నాపల్కుపల్కు వినుఁడు.

8

క. దనుజులు మిరయ్యను <sup>1</sup>భవ

దనుజులు మనుజు లని సత్ప్రియంబునఁ జూడుం

డనిశముఁ దాలిమి గూడుం

డనిశముదాళిమిళితాత్మలగుచునృతియున్.

9

చ. మనుజుల గారవింపుఁడు సమర్చ లొనర్పుఁడు విప్రకోటికిన్

మునులకు భక్తియుక్తిఁ దగుపూజలుఁ జేయుఁ డభీష్టనస్తువు

ల్దనియఁగ యాచకావళి కుదారతమిఱఁగ నిండు నిండుమ

న్నన లొనరింపుఁ డింపు మదినాటఁగ నాటగఁ జూడ కర్మలిన్.

చ. అని నియమించి మించిన ప్రయత్నమునం గ్రతుయోగ్యవస్తువుల్

ఘనముగఁ గూర్చి ఋత్విజులఁగావ్యనియుక్తుల భక్తియుక్తిచే

ననుమతుఁడై వరించి యొక యర్హముహూర్తమునందు దీక్షఁ బూ

ని నియతి మీఱఁగాఁ గడఁగి నిశ్చలనిష్ఠఁ బ్రవిష్టశాలుఁడై.

11

గీ. నిలిపెఁబూర్వోత్త <sup>2</sup>రారణులవరించి

నిర్మథితవహ్ని యగుచు సన్నియతియుక్తిఁ

గని పరిస్థిర్ల మగు వేది గార్హపత్య

దక్షిణాహవనీయము ల్దగ నతండు.

12

సీ. బ్రహ్మసమ్యగ్రితి వహ్నులఁ బ్రణవింపఁ  
జేసి క్రియ ల్పరిశ్రీంచుచుండ  
నధ్వయ్యఁ డొక్కట నర్హత న్నంతప్ర  
యోగసామీచీన్య యుక్తిఁ దనర  
నుద్ధాత సామగానోద్యత్ప్రగల్భ తా  
విస్ఫూర్తి నీశ్వర ప్రీతిఁ జేయ  
హోత సద్వాస్తవ్యుతి ఖ్యాతివై శారద్య  
లీలఁ దత్తత్త్రియ లైలుపుచుండ

తే. గీ. మఱియుఁదక్కినవార లేమఱక తాము  
నెఱపుకృత్యంబులత్యంత నియతినలుప  
సారిది వింధ్యావలీదేవి సోమిదమ్మ  
గొలువ బలి యజ్ఞ దీక్షఁ గైకొని చెలంగె.

13

ఉ. అప్పుడు సర్వదేశసముపాగతులైన మును ల్నదస్యై  
యొప్పుగ నెప్పు డేక్రియ ప్రయోగ మొనర్పఁగ నర్హమప్పుడా  
చొప్పున నవ్విధు ల్నడపుచు న్యజమానుని బ్రత్యవాయము  
ల్చొప్పుడకుండఁగా నరయుచు న్నెఱవేర్చి జన్న మెంతయు. 14

ఉ. వచ్చినవారి నెల్లను గృపం దనివారఁగఁ దా నవారిగా  
నిచ్చును దానవారి కడు హెచ్చఁగ నిచ్చులు మెచ్చి యిచ్చు న

ముచ్చట లచ్చ టచ్చట గుబుల్కొన బల్కొనియాటమీఱఁగా  
 1దచ్చికడ ల్గడల్కొనియె దాతలచేతలు భ్యాతము ల్గదా. 15

1. ఆవార్త కశ్యపర్షిత

పోవన 2నేదిష్ఠ దేశమున వ్యాపింపం

గా విని యా మునితనయుం

డౌవామనయూర్తి యిట్టు లాత్మిఁ దలంచెఁ.

16

—: వాసుని మూర్తి బలియజ్ఞశాలకుఁ బోవుట :—

2. దానవారి కడు నైచ్చు దా నవారి

గాఁగ మెచ్చుచు నిచ్చున స్థానగన్న

క్షితిజనశ్రుతి నా కుపశ్రుతిగఁ దోచెఁ

గాన నిపుడే నచటి కేగ నొనటంచు

17

ఉ. అచ్చపుబూదిరేకలు మృగాజన మక్షసరంబు మాంజియుం

బచ్చనిగోచియుం గొడుగుఁ బావలు జందెము గిండి దండము

నచ్చికచూపులుం జనుపు మాటలు గాటపుఁ దేజు నొప్పుఁగా

నెచ్చట యజ్ఞవాట మట కేగె జను ల్గడువంతఁ జూడఁగన్. 18

క. దౌదవ్యుల నాతనిఁ గని

యాదిత్యుండ యగు నీతఁ డని తత్రత్యుల్

సాదర మేదుర మోదర

సోదయహృదయులయి చూచుచుండఁగ నటకున్.

19

గీ. అరిగి యెఱిగినవారి నెట్టట్టలచటి  
 వారి నందఱ నందంద వావివరుస  
 లొనర నొగిఁ బల్కురించుచుఁ గునుఁప నజెలు  
 గుజ్జతనపు నొడ ల్కుద్దగులుక నతఁడు 20

క. తగబ్రహ్మఁగాంచెఁ దొలుతొలు  
 తఁ గనుంగొనె నంత సముచితగతిగ నుద్దా  
 తఁ గడుస్భక్తి నరసె హా  
 తఁ గనియె నంతనవిధేయతగ సద్వ్యర్థ. 21

సీ. చతురత బ్రాహ్మణాచ్చంసిఁ బ్రశంసించి  
 ప్రస్తోతఁ బ్రస్తుతిఁ గు స్తురించి  
 మైత్రావరుణుని సన్మైత్రిఁ బేర్కొని ప్రతి  
 స్థాతను వినుతించి పోతఁబొగడి  
 ప్రతిహర్తఁ గీర్తించి ప్రాధీనచ్ఛావాకు  
 గణుతించి నేషను గారవించి  
 యాగ్నిధ్రుఁజెల్మిఁగొండాడి సుబ్రహ్మణ్య  
 మెచ్చిగ్రావస్తును హెచ్చరించి

తే. గీ. యెలమినున్నేత మన్నించి యింపుసొంపుఁ  
 జనువుననువును దగసభాసదులఁ గలసి  
 తనదుదర్శన మెపుడెప్పుడని మనంబు  
 నందు యజమానుఁడభిలాష మొందమెలఁగె.

క. శ్రౌతవిధి సంప్రదాయము

నీతనికడఁ దెలియవలయు నెల్లర మనుచుకొ

బ్రీతిగ నచటి <sup>1</sup>సభాస

ద్వాతము హర్షింప నతఁడు వర్తించు నెడక.

23

క. చనవరులు పుణ్యజనవరుఁ

గని యిట్లని తెలిపి రిటకు ఘనుడొకఁ డేతెం

చెను వానిఁ జూడఁగాఁ దగు

ననఘా యబ్బురము లొర యాతని చెయ్యుల్

24

గీ. వామన యనఁజూచు <sup>2</sup>వామనయనఁ జూడఁ

డేమి నియతియొక్కో యామిటారి

వడుగుకడుఁగుయు క్తి నడుగుయు క్తులసభ

జుడుగుజుడుగునడుచునుడుగుననుడు.

25

ఉ. యాగము బాగుగా నెఱపి యాజకరాజి కతండు దక్షిణా

భాగములన్ యధార్హముగఁ బంచి యొసంగి యెసంగుపేర్చి న

భ్యాగతసభ్యరాజుల నుదారతఁ దప్పఁ గడంగి మున్నుగా

నీగి కితండె పాత్ర మని యెంచి వఱుం దిలకించు వేడుకన్

26

క. అబ్బలి యబ్బలికరుడై

యబ్బలి కెదు రరిగి యెఱుగి యాస్ఫురణకు లో

సబ్బుర మందే తిదిర్చుల

సబ్బుర మందెరిముసా డిహార్చిరము నుటల్.

27

గీ. అనుచుభావించి యమ్మహాత్మ్యసేవనము

దేశనామంబు బిత్త్యానామధేయములను

సతసినామంబు 'దెలియంగ' మఱి డల్పచి

వినయమెనయంగ సేట్లసి పల్నవించె.

28

క. ఎవ్వసుధ నిండువఁ ర్చి

లెవ్వట మీ తల్లిదండ్రు లెయ్యదినామం

బ్రవ్వామ దేవుడెవో గా

కవ్వారిజభవుడెవో మహాత్మా! తెలుపజే.

29

క. అచ విస యెలన వౌలయంగ

నను నను నీవడిగినట్టి యర్థమునకు నే

మని చెప్పదు నుత్తర మై

నను విను కలయర్థము నివన న్వలతేసెన్.

30

గీ. ఇన్ని వసుధలు గలవె యాయున్నవసుధ

యెల్ల నాయదిగాదె నా తల్లిదండ్రు

లెవ్వరంటివి వినుము దేవేంద్రముఖుల

కెల్లరకు నెవ్వరో నాకు నెన్నవారె.

31



గీ. ఆత్మ దేహాదులసమష్టియాకృత్యగు

నామమనఃగల్పితమగు సంజ్ఞకద దాని

కెవ్వ రేకతమున నెట్లు లేర్పరించు

కొనిన నారీతి విభ్యాతి దసరంబేరు.

32

చ. అనవుడుఁ గొంటికంటె వినయం బెనయంగఁ దనంతఁ దానె యి

ట్లనియె మహియయజ్ఞ ఫల మంతయు నెంతయు నీన యాదు వ

చ్చినపని యాసతిమ్ము కృపచే 'నుపచేళిమ మకాను దాన నా

ఘనతరభాగ భేయము జగద్వినుతప్రతిభాతిభానురా.

33

ఉ. నావిసి నాపిసశ్చయము సమ్మ నిజమ్ముగ నీదుపట్ల లో

కావళి కావళిం గెడపు నట్టిడ ఎంచు నిజేష్ట దేవతా

భావన భావనమ్రత సపర్యల నార్యుల కెల్ల నెల్లడ

న్నీ విల నీవి లత్యము గణింప కొనరెచ్చెద వంచునుం జూచి.

34

క. నావచ్చినపనిఁ దెలియఁగ

భావించితి దాత కడకుఁ బ్రత్యర్థులు <sup>2</sup>తృ

ష్ణాపశులై భువి నెందుల

కై వత్తురొ యెఱుంగ వే యుదారవిచారా.

35

క. నీవృత్తి యప్రతిగ్రహ

భావము సూచించు బలుకు వాక్కులను వినం

గా వాంఛఁ దెలుపు మనెదే  
మో విను వినరెండుఁ గన్పమును దెల్లముగాక.

క. ఎన్నే సేదానములు కల

రన్నెట దాతకు ఫలము లబ్ధును గొనువా

రన్నెట మేలు వడయు

కొన్నియ గల వి మభయలకును శుభదులుల్.

37

క. బహువిధదానములు ప్రతి

గ్రహమున కర్తములు గదనె కిన్యాపిద్యా

మహిదానము లను నివిమూఁ

డిహపరిసాధనములుం <sup>1</sup>ద్రవ్యాశక్తిముల్.

38

క. అమ్మాఁటిలోనఁ నొలుతటి

దిమ్మేనికి నొదన దెమ్మెయి నెండివదా

నమ్మగ్రహనానగి రొజ్జలు

నెమ్మిన్నూఁడవదియెదవు నీవలన నెఁకక.

39

గీ. ఉన్న చోట నె కదలకయున్న నొప్పుఁ

గాని విశ్రాంతికిఁనుటఁ గదలుటకును

బుద్ధివొడమిన నొక్కింతభూమియాత్మ

వశమునం దుండివలదె యెవ్వనికై న.

40

చ. మది నలుల బాహుఁ చేసి తగు మూత్రము ధాత్రీని నిన్ను వేడ ని  
 చెప్పెద వసునిన్ను నిచ్చటికిఁ జెచ్చెర వచ్చితి దానశూర! నా  
 కదియును బాలు మాఁడొకఁడు లంతియె సొచ్చుకొలంది కోర్కెలే  
 నొదవిన సంతసం బొడవకున్న నొకింతయుఁ జింతిలం జమి. 41

క. ఉన్నయద చెడిన వగ లె

కున్నది రా ముదము రాక యున్నను వగ పే

మున్నది వితిరిణగుణస

పన్నా! యెన్నఁగి సయక్రమం బిది కదవే.

42

చ. అని బలి యోసుయోగ్యమహమా! మహిమానుష వేషధారియై  
 కన నగు నెద్దియో యొక జగద్వినుతంబగు దివ్యతేజహా  
 దసి తలఁచె న్నినున్ సఫల మయ్యె గదయ్య మదీయజన్మ మె  
 వ్వనిశిలభించు నీచరణ వారి శిరంబునఁ దాల్చు భాగ్యముల్. 43

గీ. అని సవినయోపచార వాక్యములఁ దెలిపి

యేనొసఁగువాఁడఁ గొనువాఁడ వీవు యజ్ఞ

వాట మిది తిఱి యనబృథావసర ముర్వి

దేయ మిటు గూడుకొనవలదే చుటంచు.

44

క. శృంగారపు మణిపీఠియు

రంగారుమెఱుంగుపల్లెరము నుడకముతో

జంగారపు <sup>1</sup>భృంగారువు

నుం గొనిరా నంగనం గనుంగొని పనుపన్.

45

—|| బలి శుక్రవంశాదయః. ||—

ఉ. ఆరసి భార్గవుండు దను జాధిపుతో నను నోబలింద్ర యశా  
రా! రసికుండ వౌదు తగునా యిటు చేయుఁ <sup>2</sup>బ్రతిశ్రుతింబు నె  
వ్వారికి నెద్ది యెట్లడుగఁ బట్టు డటంచు నిడంగఁ జూతువే  
కారణ మేమి యీతఁ డడుగం గనుకొంచెపునేల నిన్నిటాల్. 46

సీ. ఎవ్వసుధ నసిగతు నీవంచు నడిగిన

నదియిదియని తెల్పు డయ్యె నిజము

తలిదండ్రు లెన్నో <sup>3</sup>తెలుపుమం చడిగిన

నీరువారని నిరూపింపడయ్యె

నెయ్యది నీరామ మెఱిగింపవే యన్న

నాకృతియే తెల్పుననుచు బల్కె

నుపచారపద్ధతి సోముడవా బ్రహ్మ

వా యన్న నిర్వర నగుదు ననియె

తే. గీ. గపట వేషంబుగాఁదోచుఁ గాని వాకు

నిక్కమునకు నితండు <sup>3</sup>వనీపకుండు

గాఢానుచుఁ దోఁచెఁ గరికింపఁ గారణంబు

లిన్న దోశాపు మఱియెనెన్నెనె గలవు.

47

క. దేవతలకుఁ బ్రాపుకదా

గోవిందా డతఁడు పూయకుఁ నుత్తమ్యంబౌ

తాపుకదా మును శాపముఁ

బోవేడిన వ్రణ కతసెమును తెలిపె గదా.

48

క. ఈ పలుకుకు దానత్రయ

మే నర మంట యందు వివ్వ నిడి రంట యెజ్జల్

గానలె నంట భూదాన వ

హ విల దంట 'ధారసంగ్రహక్షయ తనకున్'.

49

క. అమ్మహియుఁ బదత్రయమా

త్ర మ్మంట కావలయుఁ దనకు దానివలనఁ గ

ర్జమేమున్నదొ యూమా

త్రమ్మునకును స్వత్వ మెల్లరకుఁ గలదు కదే.

50

ఉ. వంచకు లిట్టివారలె ప్రపంచమునం దమ దైవకర్త మొ

క్కించుకన్దెనఁ బైకి వెలియింపక నిస్సహ వృత్తిఁ జూపుచుం

బించి స్వకార్యసిద్ధి తుదముట్టెడు నంతకు నెంతయైన న

మ్మించి భ్రమింపఁజూతురు సుమీ యడియాసపుటాస గొల్పుచున్.

ఉ. ఎమ్మెయి విశ్వసింపఁ దగ దీతని బ్రాహ్మణులన్న హూని ను  
 గమ్మనఁ బ్రహ్మచారులనఁగా విను దేవహితార్థమునాట నీ  
 రిమ్ముగ నిమ్ముఁ జేరి మన కెగ్గుఁ దలంపక లగ్గుఁ గూర్చుచే  
 నమ్ముగ రాదుగా రిపుజనమ్ముల పక్షములోని వారలకు. 52

గీ. <sup>1</sup>త్రిదివమును బాసినది మొదల్దివిజులెల్ల  
 మందరాద్రిని గొన్నాళ్లు మనలిజలని  
 తీరమునందునఁ గొన్నాళ్లు దిరిగి గారు  
 డాద్రిఁ గొన్నాళ్లు చరియించి రనుచు వింటి. 53

గీ. అం దదితితో<sup>2</sup>డ నపుడ కశ్యపుఁడు తపముఁ  
 జేసెనట యామె దేవతా శ్రేణికిల్ల  
 దల్లిగద యంత నొక యువ దంపతులకుఁ  
 బుట్టెనట యొక్క మగవాఁడు పొట్టివాఁడు 54

క. అని మనగూఢచరు ల్గూ  
 డి ననుం గని చెప్పినప్పటికి నేటికి నీ  
 తని కింతవయసు రాఁదగుఁ  
 గనుఁగొన నీతం డతండుగా నూహింతున్. 55

క. <sup>2</sup>ప్రణిధుల వెన రంధ్రాన్వే  
 పణమున కనిచితినిగాని శక్యముగాలే

దగుమాత్రమైన సమ్మది

మఃశిరఃక్రోహ్నాది మంత్రమహిమమువలనన్ .

56

గీ. ఆత్మ మూతాపితృసమాహ్వయముల నడుగ

నెల్ల వేల్పుల తలిదండ్రులెవరో వారె

తనకుఁ దలిదండ్రులనుట తథ్యముగ నీతఁ

డదితికశ్యపులకు సుతుఁ డనుచుఁ దోచు

57

గీ. ధరణియున్నదియంతయుఁది నెదెతాను

వామదేవుండ వారిజభవుఁడ నగుదు -

నావినంగను వారిజనాభుఁ డితఁడు

మువ్వరకభేద మనికదా మునిమతింబు

58

క. మందరగిరిబృందారకు

లందఱు మంతన మొనర్చి యగబుధితీరం

బందున గోవిందుని శర

ణొందఁగఁ గ్రగదుకొని రంగు నూహింపఁదగున్ .

59

క. అందున గోవిందుఁడు కృప

కందళితముగాఁగ నదితికశ్యపులకుఁ దా

నందనుఁడై గరుడాచల

మం దుదయము నొందియుండు నని తలఁపనగున్ .

60

క. యువదంపతులనుటకు హే

శువు వారు పురాణదంపతులెద్దైన హేనో

భవగురు డుదరగురు డగుటకు

ననయాననలీలఁ దాల్చినందాల్చినగున్.

61

మ. అనినన్ గౌనవ చుక్రవర్తి సిజవంశాచార్యు నీక్షించి యి

ట్లను నోదైత్యకులానసప్రవణశీలా ! మేలు నీప్రజ్ఞ యొ

తని వర్ణింతును నాదు నిశ్చయము నట్లెఱిగిము నే నివ్వటం

గనినంత వ్హరు నంతవాఁ డనుచు వేడ్క జెందె నాడెందమున్.

క. హనునంతవాఁడు హరియగు

హరియగుతటివాఁడు హనుఁడు హరిహరతుల్యుం

డరవిదభవుం డీము

గు రభిన్నులొ నములొ తెలిసికొన నాతరమే.

62

మ. నరమాత్రుండును నన్ను వేడినది యున్నగ గ్రన్ను నన్నునం

బరితోపించుచు లేదునా కిటుట్లకై బాల్యంబునందుంకి పూ

న్కి రహిం దాల్చిన నాకు నియ్యెడను లక్ష్మీజానయైనట్టి శ్రీ

హరి యీతం డగునేని నాదయినభాగ్యం బెన్న నిశాంతయే. 64

క. పరమాద్భుతగరిను న్ము

న్నురుకరుణ న్మత్పితామహునిఁ బ్రోచిన శ్రీ





లిసవాసి సిరులు నాదా

మిని మిసమిస లగుఁ జామి యమేయశర్మితా.

70

క. శైందమునం దింపొందఁగ

1నిందుకిరీటునఁగఁ దలఁచి హితకామునకా

నందము ముందుగఁ గూరిచి

యెందఱి కేమిడినఁ బెదప నిడఁదగుఁ బతికిన్.

71

క. శ్రీతుని విషనాడి యభ్యా

గళునకు ముని కిడిన శలము గలదే వలదే

శ్రీతిహితభుజివ్యజనతా

మతిమద్భటబంధుతాభీ మానము పతికిన్.

72

ఉ. వచ్చినవాఁడుఁ పుచ్చికొని వచ్చినదారి నె పోవఁ జూచుఁగా

కిచ్చటి హాని వృద్ధులకు నిచ్చఁ గలంగునె లోఁ జెలంగునే

యెచ్చటి ముచ్చట ల్పరుల కిచ్చిన నేమి శలాబు నాదు ప

ల్కచ్చపురీతి దీని వినుమా కనుమా నను మాన్యదృష్టిచేన్. 73

క. ఏగూపంబున నై నఁ బు

నారాజ్యప్రాప్తి కలసునాశీరుఁడు దు

స్పృరంభము లొనరించును

మారుతన ప్రకజనిక్రమం బెఱుంగ వొకో.

74

క. వారిపయిఁ గినిణ గలఁ డను

రారి యతఁ డిష్ట డిట్లు <sup>1</sup>హ్రస్వాకృతితోఁ

జేరె నినుఁ గపటచృత్తిం

దా గూఢిగ నమ్ము నమ్ము నమ్ము మదుక్కిన్.

75

క. పలికి నెలయింప కుండిసఁ

గులదేశిక యంతకంఠెఁ గొల దేహి కిలం

గలదే మొక్కెద నికమా

ర్వటుకంగా నలదు నలదు నల దించుకయున్.

76

క. అనుటయు శుక్రుఁ డొకించుక

యును దాజేయునది లేక యుస్సరటంచుం

జనె నచ్చోటు వాసి వసి

చునె తన సుడి సాగనట్టి చో ఘనుఁడెందున్.

77

క. తా నెంతటి బల్లియైనఁ

గానీ తన కవిహితోక్తి గడునగ దగునే

మానగ డవుఁ డాతఁడు తన

పూనిక<sup>2</sup>భవితన్యతావిమోహితుఁ డగుటన్.

78

ప. చని వింధ్యాన<sup>1</sup> యంతలోన మణిభాస్వతీప్రతిఁ దోయంబు నిం

చిన భృంగారవుఁ బల్లెరంబుఁ గొనిరాఁ జేఁబూని యాతండు స

1. చిన్నరూపముతో.

2. ముందు ఏమిచేయుటకుతోచనివాఁడు.

లిసవాసి సిరులు నాదా

మిని మిసమిస లగుఁ జామి యమేయశర్మితా.

70

క. శైందమునం దింపొందఁగ

1నిందుకిరీటునఁగఁ దలఁచి హితకామునకా

నందము ముందుగఁ గూరిచి

యెందఱి కేమిడినఁ బడప నిడఁదగుఁ బతికిన్.

71

క. శ్రీతుని విషనాడి యభ్యా

గళునకు ముని కీడిన శలము గలదే వలదే

శ్రీతిహితభుజివ్యజనతా

మతిమద్భటబంధుతాభీ మానము పతికిన్.

72

ఉ. వచ్చినవాఁడుఁ పుచ్చికొని వచ్చినదారి నె పోవఁ జూచుఁగా

కిచ్చటి హాని వృద్ధులకు నిచ్చఁ గలంగునె లోఁ జెలంగునే

యెచ్చటి ముచ్చట ల్పరుల కిచ్చిన నేమి శలాబు నాదు ప

ల్కచ్చపురీతి దీని వినుమా కనుమా నను మాన్యదృష్టిచేన్. 73

క. ఏగూపంబున నై నఁ బు

నారాజ్యప్రాప్తి కలసునాశీరుఁడు దు

స్పృరంభము లొనరించును

మారుతన ప్రకజనిక్రమం బెఱుంగ వొకో.

74

గీ. ఏమి చెప్పనచ్చు నామెయి శుక్రవంశ  
సామి హితము గోర “చావుదప్ప  
కన్నులొట్టయ్యె” సన్న సామెతకుడా  
మూల మగుచు నొక్క మూలనొదిగె.

84

క. గురువును ముత్రియు స్వప్రియ  
నిరతుడగు నగువాని నెట్లు నిరసించినచో  
నొరుమాట సరకు సేయునె  
నిరంకుశు లధీశ్వరు ల్గరింతురె హితాలన్.

85

గీ. అప్పు ఉండఱు నామి లుదండిచూచు  
నంతలో నాతఁ డిల్లాలినరచు నామె  
పాణిభృంగాయపు నొకింతవంచునంత  
జలజల జలంబుధారగా జాఱఁగాంచి.

86

క. సాక్షతముగ నయ్యదకము  
నక్షయ్యం బగునటంచు నవ్వటుచేతం  
బ్రతేపించెను రక్ష  
ధ్యమందు సద్భక్తి నీశ్వరార్పణ బుద్ధిక్.

87

శా. ధారాపూర్వముగా నొసంగిన మహిదానంబుఁ బ్రీతి న్బుధా  
ధారార్థంబుఁ బ్రతిగ్రహించె వటుమూర్ధన్యంఘ వాఁ  
డేరూపంబుననై న స్వీయుల భయో ద్భ్రుత్తి న్నివారింపగా  
స్వార్థభక్తియ నిర్వహింపఁగ సదా యత్నించునే వాఁ డిలక్.

88

క. ధారంగొసె దాతను మహా

ధారంజక ఫణితి ఫణితి దనియించి మహా

దారంబుగ రూపం గను

దారం బూనంగఁ గడంగె నతిఁ పుపుడు నడిన్.

89

చ. ధర నొగి నుద్గమించి విదితంబుగఁ జైవయి వ్యాప్తఁ జెంది బం

ధురగతి మిన్ను ముట్టెను గనుంగొనుచుండెను సంతలోన న

త్పరుషుని కీర్తివోలె నలపొట్టి వలును పలు ప్రభావ వి

స్ఫురణము తేట తెల్లముగఁ జూపలు లచ్చెను మంచునట్లుగన్.

మ. తనసార్వత్రికభావము దెలుప రోదశివ్రాట్లఁజై మించి నా

మనదేవుం గని “దేవదేవ సకలము త్రేష్ట సుధాయకా

య! నమస్తే ఖలఘస్మర ప్రశమితాన్యాయాయ! శుభ్యంసమో”

యని దేవర్షులు మంటఁ బేర్కొనిరి భక్త్యా యస్తుతై యత్తతీన్.

శా. శుక్రాదు ల్భయవిహ్వలాత్మ లగుచుం జూడం ద్వరాజంబరా

వక్రప్రక్రమలీలచేఁ జెరిగి విష్వగ్వాప్తదీప్తాంగుఁడై

శక్రప్రీతిగ విక్రమింపఁ మాడఁగెం జంచద్గతి న్ధారణ

చక్రం బంబరచక్రముం బదయగచ్ఛన్నంబుగా నీగతిన్.

92

క. మన్నోకపదమాత్రమ్మున

మిన్నోకపదమాత్ర నాక్రమించి వటుండె

యున్న పదమాత్రమునకో

యన్నా ! యేమందునన్న సజ్జలి నలికెన్. 93

శా. దేవా ! తావక సేవకానళి నెంతే చూడఁగా మర్లభం

దై వేదాంతశిరశిరీటతటవిన్యాసక్రీమోస్తేఞ్ఞ సం

భావింపం ది తాస్త్వియామాపు పయి మోపస్థించు నీకౌ పదం

బీవేశం గృహ నాచు మస్తకమునం దిచ్చారతి న్నిల్పవే. 94

మ. ఆనఁ దన్నస్త్వ కి దేశమందునఁ దృతీయంతౌ పదన్యాసము

బానరించె న్నివి దేవదుందుభిరవంబు ల్పుష్పవృష్ట ల్మృగ

ద్వనితాసర్తనము ల్మృసిస్తుతలు గంధర్వాది గానంబులు

దనరంగా సతినిససాతలము నొందం జేయుచు న్నెల్లనన్. 95

క. ఆహారన మెనఁగఁగ మ

ర్యాహారవరు ప్రసాతలాంతరిమున క

త్యాహితమతిఁ జని రాది

త్యాహితమతిహైన్య మిడుఁగదా యెవ్వరికిన్. 96

క. మూడవపద మట్లు లిడ ముద

మూడ వగ ల్మూడవడిఁగి యొగిబలితో శ్రీ

రాడవమానితగతిఁ గని

రాడవవికి నొక్కడైన రక్కసుఁడు వెఱన్. 97

చ. బలి గుణ శాలియే నికట వర్తులు దుర్లయమూర్తు లాటచే

నలవడె నిట్లు హస్త గత మైనచో కాటపుఁ గల్గి భాసి య

గ్గల మగు గానీ నొండుగ జగమున నెంతటి దోష్టవానికీ  
గలుగక మానునే యగ్గక కిష్టము మిష్టముల జేరె వీసినన్. 98

సీ. వడిశపించుటయెదుర్వాసుడెడలగ గానీ

కృప నా నె తగల గొలగలపడయ్యె  
వజ్రదుర్జయుడంచు లి వల్లెనేకాని.

కఱపు లిప్పటికిని గఱవడయ్యె  
గురునివంచగ శుక్రుడు తలంచె నెకాని.

యిదియిట్టులొనంచు నెంచడయ్యె  
సురలదోలుటయో యాశరులు చూచిరికాని

తత్ప్రసక్తలంబుదలవరైరి.

తే. గీ. భావి యారీతి నుండ నెవ్వారు దాని

ద్రిష్టగల రప్పడేచొప్పదేవతలకు

జొప్పడియె నిష్టడాచొప్పసోకులకును

గూడె దోడ్తోనతిట్టిన గ్రుద్దనిట్లు.

మ. బలిః భాతాశముః జేర్చి యాతని గృహద్వారంబునం దాను గా

వలి యుండ స్వర మిచ్చి యచ్చట సదాభాస్వద్గదాపాణియై

నిలిచె న్దాసులపాలిపాలనవిధి న్నిచోచ్చ భావంబులం

దలంపం డాహరి తత్పరస్పర విరోధం జెన్నఁ డెన్నఁ డెదన్. 100





తే. గీ. శ్రీహరికృపాకటాత్ విశేషమహిమ  
నహిమరుచిర<sup>1</sup>చిరనుషక్తి నమనాతి  
ననమరీతి సేరీతిని వాసిఁ గాంచె  
ద్రదివ మెప్పటిగతి శ్రీసమృద్ధమగుచు.

104

ఉ. అప్పుడు విష్వక్సంతిగౌర లందఱును దిన వెంటరా గురుం  
డప్పురుషోత్తముం దరిసి యన్నడభీప్సితసిద్ధి యయ్యె మా  
యప్ప! భవత్కటాత్ మహిమాతీశయంబునఁ జేసి యిట్లు మే  
మెప్పటిచొప్పు లొప్పు వసియింపగఁ జేయ నె స్వస్థులంబునఁ.

క. పట్టం బింద్రున కింక నెనఁ  
గట్టము స్వఃపట్టనాథి కారంబునకుం  
బట్టిన పట్టనరంగఁ దుద  
ముట్టినఁ గద పౌరుషంబు పురుషున కెందుఁ.

106

సీ. అదితికశ్యపుల కత్యంతంబునియతియై  
నతుండౌచు వారియూనతిని బడసి  
1 హారంబునకు మహోదారంబుగా నంత  
సకలోపచార పూజలనొనర్చి  
భక్తిమై దారకేశ్వరలింగమూర్తికి  
నమృతాభిషేకంబు లాచరించి  
శాశ్వతసైర్యభా స్వద్వృత్తి నివసింప  
శ్రీమహాలక్ష్మీఁ బ్రార్థించిపొగడి.

తే. గీ. యీవు సన్నాహ మొసరింపు మీ యటన్న  
వెంటనే యింద్రుఁ డిన్నిగావించుకొనియె  
బ్రహ్మబ్రహ్మర్షి యుక్తుడై వచ్చుటయ్యె  
నఖిలసంభారములు సిద్ధ మయ్యె నయ్యె.

107

గీ. అనుచు శ్రీహరి నవ్వుచు నతనిఁ జూచి  
యిట్లనియె నేకతంబున నింతపుట్టె  
దాని నిపుడైన మరలింపఁ గానఁడయ్యె  
నయ్యమరభర్తదాని కేమందునయ్యె.

108

మ. అని యాశ్రీహరి నల్క గిష్పతి మహాత్మా! చాలదే మున్నుచే  
సిన లోపం బిపు డట్టులేల మరలం జేయుం బిడొజుండు పే  
ర్కొని సద్భక్తిని దారకేశు నభిషిక్తుం జేయ సంప్రీతుడై  
కనుపట్టెం బరమేశ్వరుం డెదుట శ్రీగౌరీ సమేతంబుగాఁ. 109

గీ. ప్రేమఁ దనమ్రమాల సాక్షాత్కరించినట్టి  
పార్వతీపరమేశుల పాదములకు  
భక్తిసాష్టాంగముగ మ్రొక్కి స్వకిప్రభుండు  
స్వాపరాధంబునైరింపుఁ డనుచువేడ.

110

క. కరుణామతి నప్పరమే  
శ్వరి యప్పరమేశ్వరుండు సంక్రందనుని

గరములను బొదివి యెత్తిరి

శరణార్థుల నుత్తమ వ్యసర్జింపరుగా.

111

గీ. అనుచు లేనంగ నెత్తి వారస్మదీయ  
భక్తనిర్మాల్యములగౌరవం బెఱుంగ  
కవమతియొనర్చితివి దాన ననుభవింపఁ  
గలిగె నీకిట్టి ఘోరసంకటము లింద్ర.

112

గీ. అయిన దేమయ్యెనోభక్త మయ్యెఁగాని  
యిప్పుడైననుదృశ్యమందించుకైన  
నీశ్వరునికంటె భేదము చెంచఁ బోకు  
దానశాస్త్రైశ్వర్యమొందంగఁగలవు.

113

గీ. వెసనొనర్పించుకొనుము త్రివిష్టపాధి  
రాజ్యపట్టాభిషేకభద్రప్రయత్న  
మచ్యుతానుజ్ఞమున్నుగా నంతదనుక  
నిందె సాక్షాత్కరించి మే ముందు మింద్ర.

114

క. అని యయ్యాదిమదంపతు  
లనుజ్ఞ నిడి నిలిచి రయ్య యచటనె నీవుం  
జనుదెమ్మనినఁ ద్రివిక్రముఁ  
డనుమోదముతోడ వెడలె నాకంబునకున్.

115

సీ. ప్రవితతప్రతిచత్వర<sup>1</sup>ప్రతోఽఘోషధ  
 కాదంబినిసాంద్ర<sup>2</sup>కాయమాన  
 మాబద్ధపారిజాతాగపల్లవగుచ్చ  
 తోరణాఖిలగృహ ద్వారముఖము  
 ప్రోత్తంభితాష్టాపదోరులాంఛనవైజ  
 యంతీలసద్వైజయంతపదము  
 సహితాచ్చచింతామణీభద్రపీత ని  
 ర్మలసుధర్మాస్థాన మండపంబు

తే. గీ. భావుకశ్రీప్రసాదవైరానితంబు  
 చారునమ్యగలంకృతోచ్చైశ్రవంబు  
 నగుచునపుడొప్పె నింద్రపట్టాభిషేక  
 శుభవిభవసూచకస్ఫూర్తి సురపురంబు.

116

క. శ్రీమించురథము నిల్పె స  
 చామరమును సద్వజంబు సచ్చత్రమునుం  
 గా మెఱయంగ సరయగతి  
 శ్రీమాతలి హరులఁ బూనిచి<sup>3</sup>హజారమునకా.

117

సీ. పరమపదోపాత్త విరజాసరిజ్ఞరీ  
 శుంభదంభ<sup>4</sup>శ్చాతశుంభశుంభ

మీశకపర్దగం గాతై వలిన్యంత  
 రర్ణఃప్రపూర్ణ సౌవర్ణ ఘటము  
 నలినజకరకమండులుగర్భతలసంభృ  
 తాపస్సురజ్జాత రూపకలశి  
 త్రిజగన్నదీనద తీర్థాంబుపూరిత  
 స్వచ్ఛజాంబూనద స్థాలికయును

తే. గీ. సప్తరత్నాకరాంతర సముపనీత  
 పరమపావనజీవన పాత్రికయును  
 బంచవిధసారతరుపల్ల వాంచితముగ  
 నుంచిరాస్థానిగురునిశిష్యులు గడంగి.

118

క. అమరగవిదధిఘృతశ్రీ.

రములుం గల్పద్రుసుమ మరందము నమృతం  
 బమరంగఁ బంచామృతముల  
 సమకూర్చిరిమునులురత్న<sup>1</sup>చపకంబులలోక.

119

చ. పరపుగ నేకనాదమయి పర్వి యఖర్వసుపర్వదుందుభు  
 ల్మారయఁగ నేకధారమయి మ్రొగ్గిమరుత్తరుపుష్పవర్షము  
 ల్గురియఁగ నేకరేఖమయి కూడిసురీకరవల్లకీశ్రుతు  
 ల్బరయఁగ నేకపర్వమయి బేర్చెఁ ద్రివిష్టప మప్పు డెంతయుక.

శా. స్నాతాలంకృతవిగ్రహుండయు శచీనంయు క్తుడై దిగ్వరా  
 నీతుండై త్రిదివేశ్వరుండు సురమానిశ్రేణి దీవింపఁగా  
 నేతెంచె బెరిమెన్ జయంతెంప కరం బింపొప్పఁ గైదండ యీ  
 మాతాపిత్రనువృత్తి నత్తటి సుధర్మామంటపాస్థానికిన్ . 121

గీ. అవును తమతమవాసగేహములనుండి  
 వనజసంభవవామన వామదేవు  
 లచటికే తెంచినమధిష్టిపార్వతీని  
 లగుచు నింక నేలతడవు సేయంగననిన . 122

గీ. దేవరలయాజ్ఞయనుచు నద్దిషుండైన  
 ధిషుండు శచీయుతముగనద్దినజవరుని  
 భద్రచింతామణిపీఠిపై వసింపఁ  
 జేసి విఘ్నాధిపతిని బూరింపఁ జేసి . 123

మ. విధిపూర్వంబుగ నర్హకృత్యములఁ గావింపించి నానావిధౌ  
 షధిసారంబుల సంభృతాఘోరజగజ్జాలన్రవంతీవయో  
 నిధిసీరంబుల నించినట్టికలశానీకంబు నర్చించి వా  
 గధిపత్రీపతిపార్వతీశ్వరులయాస్యంబు ల్విలాకించినన్ . 124

క. చూపులు కృపారసమునకుఁ  
 బ్రాపులుగా నరసి లేచి వాసపుభద్ర  
 శ్రీపీఠంబున కెదుట న  
 మీపంబున నిలిచి వారు స్మేరాననులై . 125

గీ. ఈవుమున్నుగాఁ బన్నుగా నిన్నగారి  
 నెన్నఁగారాని విభవంబు చెన్ను మీఁజు  
 నాకలోకాధిపత్యాభిషేకమదితి  
 కశ్యపులచే నొనర్పింపఁ గడఁగుమనెన.

126

మ. గురుఁ డభ్యర్చిత 'శాతమంభమయసత్కృంధంబుఁ జేఁ బూసి నె  
 ర్దరలోకేంద్రునకాభిషేచనికమంత్రగ్రామపూతంబుగా  
 శిరమం దల్లన పల్లవాగ్రముల మున్సిందిచి తోడ్పాడెన్ శ్రీ  
 కరనీరంబులచే నొనర్చె నభిషేకం బప్రతీకంబుగాన్.

127

క. తరువాత సదితకశ్యప  
 హరిహరచతురాస్య లతని కభిషేక మొన  
 ర్చిరి తిరముగఁ దైలోక్యముఁ  
 బరిపాలింపుము నిలింప వల్లభ యనుచున్.

128

గీ. వరుస నంతట ననుదిగీశ్వరసురర్షి  
 యోధకన్యాపురంధ్రులత్కృత్సుకత్వ  
 ముననుగంధిప్రసన్నాంబు పూరములను  
 శక్రనభిషిక్తుఁజేసిరి స్వర్గమునకు

129

సీ. తంబురునారదాదులు త్రిమూర్తులసభ  
 నెఱపుపాటవినంగ నెగడువారు



క. కావున నీతఁడు గరుడఁ

గ్రావసమీపమున బంధురసర స్తటి ని

షావాప్తికి మహిని మహా

దేవుని లింగాకృతిం బ్రతిష్ఠంపనగున్.

136

క. అని యింద్రుని గరుడాచల

మున యందుక్త ప్రదేశమున శివలింగం

బు నొగిం బ్రతిష్ఠఁ జేయఁగ

ననిచిరి ననిచినదయ న్రయంబువ నంతన్.

137

మ. 'పురుహూతం డిల కేగుదించి మహిమల్పొల్పొందునుజ్జేత్రమా

గరుడాహార్యము పొంత బంధురమహాకాసారతీరోర్విశం

కరలింగంబుఁ బ్రతిష్ఠితంబుగఁ దగం గావించె నిష్టాప్తి కాం

గిరసుం డుక్తవిధిం గ్రియ ల్నుడుప భక్తిశ్రద్ధ లేపారఁగన్.

138

గీ. అందు నయ్యిందుమాళిపెంపందుచుండె

బ్రమథగణయుక్తిదక్షతేత్రపాలకుండు

గాఁగ నుత్తరపూర్వది <sup>2</sup>కృత్వరమున

సత్వరక్షణదీక్షోల్లసత్వరతిని.

139

క. క్రమ్మఱ నమ్మఘవుఁడు స్వ

ర్గమ్మనకు న్నమ్మదమ్ము గ్రమ్మఁగ జని వృ

త్తిమ్మన్విధువిధులకు విశే

దమ్ముగ నెఱిగింప వారు దయ దైవాజ్ఞ.

140

క. నీకీక్రియ నికముందు భి

లోకీసామ్రాజ్యమహిత<sup>1</sup>లుంటాక జయో

ద్రేకసితిపూజ్యము స

స్తోకధృతిప్రాజ్యమగుచు శోభిలు మఱియున్.

141

క. శత్రుక్షయ మిత్రోచ్ఛయ

పుత్రోదయ సప్తరాజ్య పునరాశ్రయము

<sup>2</sup>ల్పత్రిపగోత్రక్షేత్రప

వితస్థలి నీ చరిత్ర వినఁ జదున నగున్.

142

మ. వినయం బొప్ప నెవండు నీదయిన యీ వృత్తింబు నెందేనియు

న్విను విన్పించుఁ బఠించు శ్రీవరకృపా విస్ఫూర్తి దీపింప నె

ట్టన నాతండు జగత్ప్రసిద్ధి గని సప్తద్రవ్యలాభాఘ్యుడౌ

నని యమ్మువ్వురు నివ్వరంబు నిడి స్వేచ్ఛాసక్తి విచ్ఛేదినన్.

143

క. పునరధిగతరాజ్యోన్నతి

ననిమిషనాయకుండు<sup>3</sup>స్వస్థుడైత్రేలోక్యం

బునునిష్క్రంతుముగఁ బా

లన మొనరించెను ద్రిమూర్తుల కటాక్షమునన్.

144

1. దోచుకొన్నవాని. 2. గరుడాదిక్షేత్రము. 3. స్వర్గరాజ్యముననుండు వాడై.

సీ. తనకార్యసాఫల్యమున కెవ్వరెట్లు  
శ్రమమోర్చి రటువారి సత్కరుచె

గీకల్పి తన శక్తి నేకలై మరలనం  
చవలేపపడ కడంకువ మెలంగె

గురుమానిముఖపూజ్యు లరుడెంచు వార్తలు  
దెప్పించుకొని వినీ తిని భజించె

నేలొక మేవేళ నేలీలఁ గాలింప  
నగునట్లు లప్పట్లు లరసి ప్రోచె

తే. గీ. విజితు లగువారు తమ నెంత వినయవృత్తిఁ  
బ్రేమ నమ్మించి కొలిచిన విశ్వసింప  
కాప్తబంధుగురూత్తుల నాదరించె  
నతఁడు క్రమ్మఁగ దన రాజ్య మధిగమించి.

145

క. శతగుణసంస్థాపితభూ  
పతికులజేగీయమాన పరమాదార్యాం  
చితవితతయశస్సమా  
శ్రీతవసననిబద్ధహేమ శ్రీరఘురామా.

146

చ. రవికులదీపకా! భువన రంజక దివ్యకలాకలాపకా!  
నవఘనవిగ్రహా! నతజనప్రతిపాదితభూర్యనుగ్రహా!  
పవనజనేవితా! సకల పండితపావనభావభావితా!  
ప్రవిమలవర్తనా! మునివరప్రకరస్తుత పుణ్యకీర్తనా!

147

స్వగీతే భానుమచ్ఛందస ప్రాజ్యరాజ్యప్రదా !

మౌనిగార్హస్థ్యసంపత్కరశ్రీపదా !

జ్ఞానిచిత్తాజ్ఞనం చారకృత్తిత్వప్రదా !

జానకీమానసోత్సాహలీలాస్వదా !

148

★ ద్యమ. ★

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిథస్య కాండిన్యగోత్ర

పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికి శానిధీతారామశాస్త్రి పాత్ర

వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాథీధానాంతరి వేంకట కృష్ణ

శాస్త్రినామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ

విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం

తైచ మహేంద్రవిజయం బసు ప్రబంధంబు

పంచమ బంచమాశ్వాసము.

శ్రీ నీతారామాగ్రజమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ



శ్రీ రామ.

# శ్రీ మ హేంద్రవిజయము

ప షా శ్వా స ము.

శ్రీరమ్యభూరిమహిమో

దార ! సదారక్షితాఖిలాప్రిప్రణమ

ద్వారా ! సజ్జనచిత్తవి

హార ! కృపాధార ! దశశతాంగకుమారా !

1

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలమాని

బృందమున కల బృందార కేంద్రుచరిత

సాంగముగఁ బల్కి మరల నిట్లనుచుఁ దెలుపఁ

దొడఁగె నవ్వలి కథను సూతుఁడు గడంగి.

2

ఉ. ఇంద్రుని సుస్థిరంబుగ స్వరింద్రునిఁ జేసి యుపేంద్రుఁ డిట్లు <sup>1</sup>ని

స్తంద్రత నుండు మంచుఁ దలి దండ్రుల సన్నిధి కేగి యోదయా

సాంద్రమనీషులార ! సుర సత్తముఁ డుత్తమవై భవంబు గాం

చెంద్రదశు ల్మహోచ్చదశఁ జెందిరి యుష్మదనుగ్రహోన్నతిన్. 3

క. దితిజప్రతతి రసాతల

గత మయ్యె సుతుండ నైతిఁ గద నేనును మీ  
కతులతపోన్వితులారా!  
హిత మింతకు వేతె కలదె యెయ్యది యైనన్.

4

ఉ. నావిని వార లిట్లనిరి నందనునం దనువొందుకూర్కిచే

నీ విటు మా మనోరథము లెల్ల ఘటించితి దానఁ జేసి మా  
భావము లుల్లసిల్లె నిక వాంఛితము ల్మితి వేతె యున్న వే  
కేవల మిప్పు డేము కృత కృత్యుల మైతిమి ఖ్యాతి మీఱఁగాన్. 5

క. ఐనం గల దొక యీప్సిత

మోనందన ! నీవు మాకు నుదయించిన యా  
స్థానంబున <sup>1</sup>నర్చాకృతి  
వై నిలువఁగ వలయు నెపుడు నది యే మనినన్.

6

క. తనయులు పొడమిన వానర

మునఁ బండువు సేత సుతులు పొడమిన కేహం  
బున శుభవిధులం గూర్చుట  
జననీజనకులకుఁ జిత్త సమ్మద మొదవున్.

7

క. తల్లియుఁ దండ్రియునుం దమ

యుల్లంబులలోనఁ బిల్ల లుల్లాసముతోఁ

1. పూజకుఁడగిన ఆకృతిగలవాఁడవు:

జల్లగ నర్థిలంగ భువి

నెల్లప్పుడు దలంచుచుందు రిట్టి శుభవిధుల్.

8

గీ. కాన నీవు బలిని గానగా నేగిన

నాటిఁయాశ్రమంబునను సతంబు

నిలిచియుంట నూదుతలఁ పని తెలుపఁ బు

త్రుండు కేలుదోయి దోయిలించి.

9

చ. అల బలిఁ గానగా నరిగి నప్పటియాశ్రమ మందు నుండఁగా

వలయు న టన్న మీ నుడులు వ్యర్థము లౌనె తదాశ్రమంబునన్

వలనుగ నెల్లకాలమును వ ర్తిలువాడ మదీయమా జని

స్థలమును వీడ కచ్చట నె సమ్మతి నుండుండు మీర లెప్పుడున్. 10

గీ. భాద్రపదమందు మజ్జన్మ వాసరమున

శక్తికొలఁదిగ భక్తి నుత్సవము లెవరు

సలుపుదురు వారి కోర్కు లొసంగు చుందు

ముఖ్యముగఁ బుత్రవాత్సల్య పూర్ణులార !

1

సీ. మీమాట జవదాట మీ రాన తిచ్చిన

యాశ్రయంబును వీడ నని తలంపుఁ

డగ్గరుడాద్రిపై నఖిలపూజ్యంబైన

యర్చాకృతి వహించి యధివసించుఁ

గలికల్మషవినాశకంబై మదర్చావ  
తారంబు కడుమహాత్వంబు గాంచు  
వేంకటేశాభిఖ్యవెలయు నాలుగుపుణ్య  
దేశంబులందు మదీయమూర్తి

తే. గీ. ధరణిఁ గలివేళ శేషాద్రిద్వారకయును  
నౌపురము నుపమాకయు నాడనర్చు  
దివ్యదేశంబు లవి జగత్సేవ్యమాన  
భవ్యవిభవమహాత్వసంభావ్యగరిమ. 12

గీ. కొంతకాలంబుశేషాద్రిఁ 1 గౌమరసామి  
యనుచు భావింపఁగాఁ బడియంత నంత  
శ్రీనివాససమాఖ్యఁ బ్రసిద్ధమైన  
వేంకటేశాఖ్య వెలయుదు విశ్రుతముగ. 13

ఉ. అంతట ద్వాపరాంత మగు నప్పుడు నారదహాని మన్నగో  
పాంతముఁ జేరు సేతుమధురాదికదక్షిణదేశయాత్ర ల  
త్యంతము దీక్షఁ జేసికొని యందు మదీయ నివాసపుణ్యవృ  
త్తాంతము నాన తీవలయు నంచు ననుం గడువేడు వేడుకఁ. 14

మ. అపు డానాలుగు మన్నివాసముల మాహాత్వంబు సాంతంబుగాఁ  
గృహనేఁ దెల్పఁగ దేవహాని యరగాధీశ్రిదిపైనుండి య  
య్యుపమాకం గన నేగుచు న్నడుమ నెన్నోపుణ్యదేశంబు ల  
చ్ఛపుభక్తిం దిలకించు నంచును భవిష్యద్వృత్తమేఁ దెల్పఁగఁ. 15



క. అక్కడ నె యుంట ముని విని

యక్కడ కేతెంచి మిగుల నానందముతో

న<sup>1</sup>క్కొటికవడుగుఁ బనివిని

య<sup>2</sup>క్కొటిక నిద్రించి యేగె నభిమతగతియై.

16

సీ. ఏగి యన్నారదుం డెపు డెపు డాద్వాప

రావసానం బని యాత్మయందుఁ

దలఁచుచు నుండంగఁ దత్సమయంబురా నంత

దక్షిణ దేశయాత్రల నొనర్చి

కొని శేషగిరి నివాసుని శ్రీనివాసుని

వేంకటేశ్వరుని సేవించి యుండఁ

గరుణ శ్రీహరియు సాక్షాత్కరించి మదీయ

నిలయము ల్దొలువఁగా వలెనటన్న.

తే. గీ. స్వామి ! శ్రీమాధవ ! మహాప్రసాద మనుచు

వెడలి ప్రథమావసథముగా వెలయుదాని

మాని శ్రీకాళహస్తి నామప్రసిద్ధ

సిద్ధనిలయంబుఁ దొలుత వీక్షించె నెదుట

17

మ. వినువీధిం జనుదెంచుచుం గనియె నవ్వీణాముసీంద్రుండు తి

న్నని భక్త్యున్నతిఁ దన్నుఁ గొల్వ మది నా నందంబునుం బొంది తి

న్నని లోఁగొన్న సమీరలింగని నిశాంతంబైన శ్రీకాళహ  
స్తిగ స్త్యప్రభవాతటి న్నతజనశ్రీదంబుఁ బ్రాసాదమున్. 18

చ. ఘనతరభక్తి న మ్మునిశిఖామణి దచ్చిఖరత్రిశూలమున్  
గనుఁగొనినంత నే మహాతికాజపమాలలతోడి కేలుదో  
యిని నిటలంబు నందు ఘటియించి తదంతరమూర్తి నాత్మలోఁ  
జొనిపి నమశ్శివాయ యనుచుం దగ మ్రొక్కె నతో త్తమాంగుడై

నీ. అడ్డదిడ్డంబుగా నొదల నిడుకొన్న  
వలిపంపుమడుఁగు దోవతెలపిజువ  
లలికప్రదేశాది కాంగకంబుల లెస్స  
ప్రామినదట్టంపు భస్మరేఖ  
లెడమమూపులయందు దృఢముగాఁ గన్నట్టు  
స్వచ్ఛప్రభంబులౌ జన్నిదములు  
గడుశుభ్రముగఁ దోమికుడికేలఁ దాల్చిన  
యా<sup>1</sup>తామ్రతామ్రమయాంబుపాత్ర

తే. గీ. లమరఁ గాంచనముఖరీజ లావగాహ  
సములఁ గావించి వాయులింగము భజించి  
పరశివ స్తవములు లొచు వచ్చుద్విజులఁ  
గాంచి దివిజమహర్షి హర్షించె మిగుల

శా. ఏవారిం గనుఁగొన్న <sup>1</sup>బాశుపతదీతైకస్ఫురల్లాంఛనం  
 బేవారిం గనుఁగొన్న నిర్జరధునీ హృద్యాంబుపూరోపమం  
 బేవారిం గనుఁగొన్న బద్ధమదమత్తే భేంద్రదానోక్షితం  
 బేవారింపఁగరానిభాగ్యగతిచే నిచ్చోటి కేతెంచితిన్. 21

మ. పురి పంచాక్షరి విప్రులెల్ల జితకాము ల్బాపతుల్ రాజశే  
 ఖరు <sup>2</sup>ఘోరవృక్షులు గిన్నరాధిపతిసఖ్యప్రఖ్యు <sup>3</sup>లంఘ్యుద్భవుల్  
 పరమాహీనగుణుల్ సమస్తజను లైశ్వర్యాఘ్నలుం గావునం  
 గర మాక్షేత్రముచూడ దక్షిణదిశా కైలాసమై భాసిలున్. 22

సీ. శ్రీకాళహస్తిపురీసాయకుఁడు సర్వ  
 మంగళాఘ్నుఁడు రాజమకుటమాలి  
 జ్ఞానప్రసూనాంబ సకలభూభృద్రాజ  
 మూర్ధావతంసంబు ముద్దుబట్టి  
 సౌవర్ణముఖరిప్రసన్నపావనమూర్తి  
 బహుజీవనాధార భవ్యకీర్తి  
 పరివారదేవత ల్పరశివధర్మప్ర  
 భూతప్రభూత విభూతిశాలు

తే. గీ. లహహ! దక్షిణకైలాసమై యెసంగు  
 నీమహాక్షేత్రవాసుల కిహపరములు

కరగతఫలంబులై యుండుఁ గాన నిందు

నిలువ నలువయు బలువైన సెప్పఁగోరు.

23

గీ. ఇచటఁ గీటసరీస్వపమ్మగకిరాతు

లవ్యనూనందమును జెందిరని యెఱిఁగియు

నేల స్వర్గాదిపదవుల నేలఁదివురు

శతముఖాఖిలామర సముదయంబు.

24

చ. ఋషి దనియించె స్వర్గముఖిరీసరిదంబుఘురీపరిస్థర

త్ప్రపతవరంపరాభరధురీణసమీరణపోతజాతము

న్మిషదరవిందగంధభృతి మెల్లన వచ్చుతిదీశలింగం<sup>1</sup>

హిషతురగార్భకానుగతి నిమ్మజియై యపు డల్ల సల్లసన్.<sup>2</sup>

25

ఉ. మాని తదీశ గేహముఖి మంటపసీమను సాగ్రిమొక్కి యా

స్థాన<sup>1</sup>సభాజిరంబునఁ బ్రదక్షిణకృత్యము దీర్చి నందిరా

జానుమతిం దదంతరగృహంబున కల్లన యేగి నమ్రుడై

జ్ఞానసునూంబికాహృదయ నాథుఁ గనుంగొని భక్తియుక్తుడై.

26

క. <sup>2</sup>మందాకినితోయంబుల

మందారప్రసవములను మరుదాకృతి నీ

శుం దానములను బూజల

నుం దనిపి మునీశ్వరుండు నుతియించె నిటుల్.

27

గీ. దేవతాదేవ! తావక సేవకత్వ  
భావుకులకును భవభవ ద్భవ్యనామ  
సంస్కరణశీలురకుఁ గాక <sup>1</sup>సంసరణము  
దాటఁ దరమెగజ<sup>2</sup>క్షణదాటదమన.

28

క. బహుగతుల నిటుల శ్రీకా  
శహస్త్రినగరిశువినుతుల నొనర్చి ముహు  
ర్ముహూరావ ర్తితకీర్తన  
మహాతిసహాయముగ గాన మాధురిఁ జూపెన్.

29

ఉ. అచ్చట నుండి వెల్వడి వియచ్చరమాని పినాకినీధునీ  
ప్రోచ్చలదూర్మిమజ్జనసు పూతతరాకృతులై భజించినన్  
గ్రచ్చర లిచ్చ రంగవతిఁ గన్గొన <sup>3</sup>విక్రమసింహపట్టనం  
బచ్చపుభక్తి మీఱఁగ విహాయసపద్ధతిఁ జొచ్చెఁ జెచ్చెరన్. 30

ఉ. శ్రీరమణీయమై కవివరేణ్యనరేంద్రుల కెద్ది యాంధ్రభా  
షారసికత్వకీర్తి నిడఁ జాలి బృహస్పతి నైనఁ గేరి యె  
య్యారను ముద్దరాలయిన నుక్తిచమత్కృతిఁ జూపు నట్టి నె  
ల్లూరుపురంబుఁ జొచ్చెదన యోరలఁ బౌరులు వెంటఁ గొల్చిరాన్.

క. పెన్నఁ గని మాని నుతి సలి  
పెన్నగనిర్హరిణి కాదు పిన్నగఁ దగు రూ

పెన్నంగ నిర్జరనది కిది

పెన్నంగ నిక్కముగఁ గాశ్వపి కీది యటంచున్.

32

గీ. లోని కరగి భుజంగశయానుఁ డగుచు

యోగనిద్రాభిరాముఁడై యొప్పువాని

రంగనాయకు మన మలరంగఁ గాంచి

మాని పులకాంచితాంగుఁడై మహితభక్తి.

33

క. వలఁగొని సాష్టాంగసత్తుల్

నలిపి రహి న్నహతి గాన సారామృతమున్

వెలిసి మెల పోలయఁగా మే

ల్కొలిపి ప్రసన్నునిగఁ జేసి కొని వెడలి వజిన్.

34

సీ. మంగళాచలనీమ మంగళామలధామ

వర్తియకా నరసింహమూర్తి సేవఁ

గావింపఁగా నెంచి భావింపఁగా నంచి

తం బైనభక్తిచేతంబుతేవఁ

దనరంగ ఘనలీల దనరంగదనుకూల

సరణిగా వింతైన కరణి భావ

భవ్యంబుగా శ్రుతి శ్రావ్యంబుగా శ్రుతి

స్వరలయాగ్రామభాస్వరతఁ గేవ

తే. గీ. లంబుగను జేతనాచేత నంబులుగను

వృత్తి వినిమయ మబ్ర ముద్వృత్తిఁ జేయ

వీణ వాయించెఁ గానప్రవీణతైక  
సుందరుం డందు మహానిపురందరుండు.

35

గీ. సామిచేఁ గ్రోలఁగాఁబడి సామిశేష  
మైనయాత్మకమండలు పానకంబు  
నాని యందుండి యమ్మాని యరిగి కాంచెఁ  
గృష్ణవేణి పయోనిధి కృష్ణవేణి.

శా.ఆ కృష్ణానది దేవమాని తడవు దృఢభక్తిమై స్నాన ని  
ష్ఠాకృష్ణాశయవృత్తి మీఱ నియతుండై మజ్జనో న్మజ్జన  
వ్యాకీర్ణాత్మజటాభరంబుగఁ దదే కానక్తి నుండం బ్రజా  
నీకం బారయుచుండె నొడ్డునఁ ద్రివేణీసంగమభ్రాంతిచేన్. 37

గీ. ఆతఁ డచ్చోఁ దడవు తీర్థమాడి విహిత  
కృత్యములఁ దీర్చికొని లేచి గిరితటమున  
దిటముగా భక్తులను బ్రోచు దీక్షనున్న  
కనకదుర్గామహాదేవిఁ గాననరిగి. 38

క. అంబా త్రయరూపిణి ! యో  
యంబా ! శ్రితవితతిఁ గడు దయం బాలనఁ జే  
యం బాపములం బాప భ  
యం బాఁపఁగ నోపు దీక్షయంబా ! జగతిన్, 39

క. నీపదములఁ జూడంగా

1నీపదశస్రగ్విభాసి నీ! పదపడి నే

నీపదములఁ బాడంగా

నీపదవి న్వచ్చినాఁడ నీపదమునకున్.

40

మ. అన నద్దేవి ప్రసన్నురా లగుచు నాహా! దేవ మానీంద్ర! నీ

ఘన సంగీతకలాకలాపకలనా కౌశల్య మెన్నాళ్లకో

వినఁ గల్గెం గద నేడు వెండియు మడి దీప్వంబున న్నాఁడు విం

టిని శ్రీరామపదాంకగేయమును దాని స్వీణియం జొన్నితే. - 41

క. అన విని యనిమిషముని యను

జననీ! శ్రీరామనామ సారజ్ఞత్వం

బనఁగా నీవల్లభునిది.

యును నీయదియును గదమ్మ! యోహరుకొమ్మా!

42

క. నీమణివీణాసన్నిధి

నామహతి యనంగ నెంత నాగానకళా

సామగ్రి యెంత న న్నీ

వేమేమో పెద్దఁ జేసె దేటికె దేవీ.

43

క. వాయించెద నావీణియ

మ్రోయించెదఁ దంతియలను శ్రుతులకు రక్తిం



జేయఁగ నీదరిఁ జాలుదు

నా? యమ్మా! తప్పదనుటయది నాయమ్మా?

44

క. నీ వాన తిచ్చినట్టులు

గావించెద ననుచు లెస్స గాన మొనర్చెన్

దేవియు జతగాఁ దనవీ

ణావాదన మాచరింప నారదుఁ డెలమిన్.

45

గీ. ఇట్టుల ద్వేషిసేవించి ఋషివరుండు

-పనివి నెడునప్పు డామె యిట్లనుచుఁ బలికె

మెచ్చితిని గోరుకొనుమయ్య యిచ్చుదాన

వరము నెద్దియునై ననిర్జరమునీంద్ర.

గీ. అనిన విని యామెతోడ నిట్లనియె మునియు

సంబ న స్వీతరాగుండ నని యెఱింగి

యును వరముఁ గోరికొను మటంచును వచించి

తరయ నస్వీతరాగుండ ననియొ చెప్పును.

47

క. ఐన నొక కోర్కె కలద

మ్మా! నామది రామనామ మంత్రమ్మునకున్

భ్యానాద్యుపాసనల కే

వైన విశేషంబు లున్న నవి విన వలఁతున్.

48

మ. కో. నావుడుం దరహాసమున్ వద నంబునన్ వెలయించి యా

దేవి యమ్మునిఁ గాంచి యిట్లని తెల్పెఁ దారకమంత్రమం

దే విశేషము లున్నవో పరమేశ్వరుండు మదీశ్వరుం  
డే వచింప <sup>1</sup>వలంతి గా కొరు తెవ్వరై న సమర్థులే? 49

గీ. వరము వేడు మనుచు బలవంత మొనరించి

యడుగనిడఁగ జాల కుడుగ వలసె

నైన నాదునుడువు వ్యర్థం బొనర్తునే

తగినవెరపుఁ దెల్పు దానఁ గాక.

50.

గీ. మునిజనవ రేణ్య కాళికాపురమునందు

విశ్వనాథుండు మన్నాథుఁడీశ్వరుండు

రామనామప్రబంధకీర్తనము వినినఁ

దన్నహామంత్రరాజతత్త్వంబుఁ దెలుపు.

51

తరలము. అనవుడు న్నుని దేవి కిట్లను నమ్మరో! విను మమ్మ! నా

మనవి నే నిపు డిట్టు లయ్యుపమాక వేంకటనాథు సే

వన మొనర్చు కడంకమైఁ జనువాఁడనై నడు ద్రోవ నిన్

గని కృతార్థుఁడ నైతి మోదము గంటి భేదము గెంటితిన్. 52

ఉ. ఇమ్మహి వేంకటేశ్వరుని యిమ్ములు నాల్గు చెలంగు దివ్యదే

శమ్ములు గేవలమ్ముఁ గలుషమ్ములఁ బాపఁగ నోపు నర్థవా

ద మ్మిది గాదు శేషగిరి ద్వారక నౌపురి గారుడాద్రి స

త్యమ్ము ప్రసిద్ధసిద్ధనిల యమ్ము లభీష్టఫలప్రదమ్ములున్.

53

క. ఆనాల్లు దివ్యపదముల

లో నెవ్వఁడు తప మొనర్చు లోకజనిత్రీ!

వానిది యగుఁ దప మలరే

వానదితటిఁ జేయుతపమువలె నిడు ఫలమున్.

54

క. ఆవేంకటవిభునెశవుల

కేవారలు నైన యాత్రకేగుదురో వా

రా వెనుక నితరయాత్రలు

గావింపఁగ రాదటంచుఁ గల విలఁ బలుకుల్.

55

సీ. కావున నిచ్చోటుఁ గడచి యెవ్వలనిఁకి

జనఁజన దని కొంత సందియంబు

.నచట నమ్మంత్ర మత్యల్పమైన జపింప

నగు సిద్ధి యనుచుఁ గొండంతయాస

కోరినొమ్మని యాస గొల్పి లేదన నొప్పు

నే యని యడుగ నీ యెడ భయంబు

నీమెకే తెలుపఁ డా యీశుండు నాకెట్టు

లెఱిగించు ననుచునిస్పృహత గొంత.

తే. గీ. “పెట్టఁజాలక యుండినఁ బెట్టునిల్లు

నైనఁ జూపింపవలయు” నన్నట్లు చూపి

తీవటంచు సమాధానవృత్తి కొంత

కలిగి నాడెంద మివ్వేళఁ గలఁత నొందె.

56

మ. అన మందస్మిత మొప్ప దేవి కరుణాస్వాంతంబుతో మాని కి

ట్లనియె న్గమ్యము దక్క నిన్నడుమఁ బుణ్యక్షేత్రముల్ రెం డొగిం

గనుపట్టుం గద ద్వారకాపురియు నౌకాపల్లియు న్నేంకటే

శనివాసంబులు సిద్ధసేవ్యములు శశ్వద్విశ్వసంభావ్యముల్ . 57

క. రేవాతీరతపంబును

శ్రీ వేంకటనాథుఁ డుండు క్షేత్రంబులలోఁ

గావించుతపంబును సరి

యై వెలయు న టన్ననుడి యధార్థము గాఁగన్ .

58

ఉ. గౌతమీయొడ్డునం దప మఖండఫలప్రద మంచుఁ గోవిద

ప్రాతము వల్కుచుంట వినవా మన వామనవామదేవు ల

పూతమహాస్రవంతి కిరుపొంతల నాజలరాశిగాఁగ నా

త్రేతర దేవత ల్లోలున నిచ్చ వసించిరి పెక్కురూపులన్ . 59

క. నారద భద్రాద్రిస్థిత

తారకమంత్రాధిదై వత శ్రీరామో

దారపదోదకపావన

యైరాజులు గౌతమీమహానది యెల్లన్ .

60

గీ. దేవతను బట్టిక్షేత్రంబు దివ్యమగును

దీర్ఘమును క్షేత్రమును బట్టి దివ్యమగును

<sup>1</sup>ద్రితయమొక్కెడఁ గూడిన దివ్య దేశ

మిద్ధరిత్రి నిదే కద సిద్ధపదము.

61

క. ఆకరణి దివ్యపదమగు

నౌ కాపలి యందు రామనామ జపం బీ

వేకాగ్రవృత్తి జేసినఁ

జేసులుఁ దన్మంత్ర విధ మశేషముగ వెనన్ .

62

సుగంధి, ఓతపస్విలోకనాథ యుగ్రమౌతపంబు నీ

గౌతమీస్రవంతిఁ జేయఁగా దయార్ద్రచిత్తుడై

ప్రీతి వేంకటేశ్వరుండు పెంపుమైఁ బ్రసన్నతన్

నీతలంపుఁ దెల్పు నాధునీవతంస మిట్లనున్ .

63

శా. నాతీరంబున సంవసించి కరుణ న్నౌ కావిహారంబుల

న్నాతోయంబుల సంచరించుచు నను న్మన్నింపవే యంచు నా

<sup>2</sup>స్రోతస్విన్యవతంస మీప్సితపుఁ దీరుం దెల్పనల్పేతర

ప్రీతిం దా నివసించె దత్తటమునన్ శ్రీవేంకటేశాకృతిన్ .

64

గీ. అట్టులాతఁడు వసియించి నట్టిదేశ

మోడపల్లె యనంగఁ బేరొంది వెలసె

నందుఁ దపమాచరించిన యట్టివారి

వాంఛ లీడేర నాహరి వర మొసంగె.

65

గీ. అందుఁ గొన్నాళ్లు నియతి నీ వధివసించి  
యరుగు మవ్వలి దరికిఁ గార్యార్థివగుచు  
నచటి కెదుటను దోచుఁ బుష్పాద్రిపద్మ  
తైలధవళాచలములు నిర్జరమునీంద్ర !

66

సీ. గోదావరీవారిఁ గోటిలింగేశ్వరు  
భక్తియుక్తిగ నభిషిక్తుఁ జేసి  
తత్పార్శ్వవర్తిసీతారామమూర్తిఁగా  
రకనామదివ్యమంత్రమునఁ దనిపి  
తద్యామృతభాగసంస్థాయిమార్కండేయ  
శంభులింగము సమర్చన మొనర్చి  
తద్దక్షిణమ్మున ధవళాద్రిశ్రీజనా  
ర్దనుఁ గొల్చి రామపాదముల కెఱఁగి

తే. గీ. యనలఁ దూర్పుదెసకు నై యోజనత్రయ  
దూర మరిగి యచటఁదుల్యదరిని  
జెలగుచున్నయట్టి శ్రీకుమారారామ  
సీమ భీమనాథు సేవఁజేసి.

67

క. అందుండి పిరపురమున  
కుం దరలుము కుక్కు శేషు ణోవెలనడుదా  
రిం దోచు గవనిమ్రమాలఁగ  
నం దగు నందీశకేతనస్తంభముతోఁ.

68

క. ఆదిన్యత్రేత్రంబున

నీదగు కోరిక లభించు నిక్కంబుగ నీ

కేఁ దెచ్చునుపాయం బదె

యోదై సతమునివ రేణ్య ! యుతుతరపున్య !

69

చ. అది యెఱు లన్నచో నొకయుపాయముఁ దెల్పెద సంటిమున్నె యా

నదయునివిశ్వనాయకుఁ బ్రసన్నుని జేసికొనంగఁ గాశికై

యది పని గాఁగ నేగవలదంతట నాతఁడు నిండియుండు నా

రద ! జగదంతరాత్మయని ప్రాజ్ఞులు వల్కుఁగ నాలకింపవే. 70

శా. కైలాసంగునుఁ గాశికానగరియుం గాఁజాచిగా నాతఁ డే

లీలం దా వసియించియుండు భువి నాలీల స్వసించెం గదా

యేలాతీరమునందుఁ బీఠపురి దేవేంద్రాధిపతి

వాలాయంబుగఁ గుక్కుటాకృతి స్వయం స్వక్తాచ్చలింగంబునన్.

శా. ఆకాశీపురి యూదిమం బిది ద్వితీయం బంచ విశ్వేశ్వరుం

డో కంజాతభవాత్మజాత ! సతతం బుల్లాస మేపారగా

శ్రీ కైలాసమునందుఁ బోలె నివసించెం గుక్కుటాకారుఁడై

లోకానుగ్రహకాంక్షఁ బారిషదపా శు లేవులుపుల్లాల్యుగాన్. 72

సీ. భాగీరథి యటంచు వచియింతు రచ్చోట

నేలానది యటంచు నిచట బేరు

బిందుమాధవుఁ డంచు బేర్కొందు రచ్చోట

గుంతిమాధవుఁ డంచు నెంతరిచట

మణికర్ణిక యటంచు గణుతింతు రచ్చోట  
ఖ్యాతి యిచ్చటఁ బాదగయ యటాదు  
సన్నపూర్ణయటంచు నెన్నుదు రం దిందు  
శ్రీరాజరాజేశ్వరి యని కీర్తి.

తే. గీ. యందు విశేష్యుం డందు రింమఁ గుక్కు  
తేష్యుం డందు రింతె కాకింతయైన  
భేదమున్న దె కాశికిఁ బీఠపురికి  
సంజ్ఞలే భేదములుగాని సన్మనీంద్ర.

73

క. అది యైదుక్రోశముల నిడు  
పిది యామడవత్తుల మగు నెఱుఁ జూచిన న  
య్యది యిది పరమేశ్వరునకు  
సదనంబులు భుక్తి ముక్తి సంస్థానంబుల్.

74

శా. మున్నూటర్పది <sup>1</sup>దేవ తాయతనము లొప్పొప్పుండు నవ్వీటిలోఁ  
జెన్నారు న్నలుతల్ల యూపముల వాసిం జెంది యేలాతటిం  
గన్నారం గన సౌధయూథము లసంఖ్యాతంబు లవ్వీథులం  
దున్నం దన్నగరీప్రభావము దరంబే యేరికి న్నారదా!

75

ఉ. తారకమంత్రముం గురుఁడు దా వయి మానుగ నిచ్చటన్ జనుల్  
దా రకలంకులై మనఁగ దప్పక యొప్పుగ నిప్పురంబునం



దారకవిద్విషద్గురుఁడు దా నుపదేశ మొనర్చు సత్కృపో  
దారకటాంకుడై శిశుత యాదిగ నై హిక సౌఖ్యముల్లనన్. 76

ఉ. ఓదివిజర్వి వర్య ! పురుహూతిక పేరిటిశక్తి పీఠ మ  
ప్రాదశపీఠలం దిది నిజంబుగ నెన్నఁ బితృణిముక్తికిం  
బాదగయాఖ్యతీర్థము విభాసిలు నిందు గయాత్రయి న్నత  
శ్రీదునిఁ గుంతిమాధవు భజంపఁగ నౌ నిటఁ బంచమాధవిన్. 77

క. గంగానది గోదావరి  
యుంగా వేరియును గృష్ణయును బోలికఁ జే  
యంగాఁ దగ వేలేటికి  
బంగారమె పండుదాని వాశిపూరములన్. 78

చ. జనములు గుంతిమాధవనిశాంతసుదర్శనదర్శనంబు చే  
సిన మును చేసినట్టివి యశేషముగా నఘము ల్నుశించు న  
వ్వనజదళాయతేక్షణుని పాదసరోరుహదర్శనంబుఁ జే  
సినఫల మిట్టిదింత యని చెప్పఁగ శక్యమి నీవెఱుంగవే. 79

చ. పొరిఁబారి లేచి ప్రత్యహముఁ బ్రొద్దునఁ బుష్కరిణీజలంబులం  
బరువడిఁ దీర్థమాడి జగి పట్టుమడుంగులు గట్టి యెప్పుగాఁ  
దిరుమణి <sup>1</sup>కాపు దీర్చికొని దివ్యతరద్రవిడప్రబంధభా  
స్వరనినదాస్యలై తగఁ బ్రపన్నులు గోవెలఁ జొత్తు రే డైఱ్ఱ.

శా. సేవాకాలమునందు నందు నలలక్ష్మీజానికై ంకర్యముం  
గావింపంబఱతెంచి యొక్కమొగి భక్తశ్రేణి నిత్యంబు న  
య్యావాసంబున భక్తిచే నుభయవేదాంతజ్ఞు లధ్యాపకు  
లేవం జేయు <sup>1</sup>ప్రబంధఘోషముల నాలించుం బ్రమోదంబునన్.

సీ. సిరి యురంగున వసుంధరయునీలయు నెమ్మి  
నిరుప్రక్కలవసించి మురువుఁ జూప  
శంఖచక్రగదాసిశార్ఙ్గాయుధంబులు  
మూర్తిమంతంబులై మ్రోలఁ దోఁప  
వైన తేయుండువిష్వక్సేనుఁడును భక్తిఁ  
గేల్దోయి మొగించి ముంగిటను గొలువ  
వివిధోపచారముల్ నవరించుచును శేషుఁ  
డన్నివంకలఁ దానయై భజింప

తే. గీ. సురలుబ్రహ్మాండసహితులై చుట్టునిలువఁ  
బ్రత్యహముఁ గుంతిమాధవస్వామి కెలమి  
సౌర్యతీవరమేశ్వరు ల్వచ్చి నెఱపు  
రాజభోగంబుఁ గనుట దుర్లభము సుమ్ము.

82

సీ. మును మున్ను మాధవ పుష్కరిణీవారిఁ  
దీరంబులాడి యద్దేవుఁ గొలిచి

యావెన్క బాదగయాన్నాత్తుడై హస్తి  
ముఖుఁ గాంచిదక్షిణామూర్తి నరసి  
పాపము సేవించి చండీశు భావించి  
బైరవు భజియించి ధ్వజ వితర్ది  
కెలన నాత్మప్రదక్షిణముల నొనరించి  
నందీశు నానతి నొంది లోని

తే. గీ. కేగి యచ్చట శ్రీకుక్కుటేశుఁ బరమ  
భక్తి నభిషిక్తునిగఁ జేసి ప్రస్తుతించి  
రాజరాజేశ్వరీదేవిఁ బూజనముల  
సలిపి నాఁ డందు నివసింప నలె జనుండు

83

శా. సాయంకాలమునందు నందుఁ బురవాస్తవ్యుల్ సురస్తవ్యుడౌ  
నాయీశానుని సేవనార్థమయి భక్త్యావేశ మేపార యా  
తాయాతస్థితిఁ గూర్చునందడి కమర్త్యశ్రేణి దాదవ్యులం  
దే యుండుం దమ <sup>2</sup>వ్యోమయానములతో నింగి నిర్మిరిచ్చించుచున్.

గీ. ఇతరులగువేలుపులను బ్రత్యేకముగను  
దత్తదాలయములఁ జూడఁ దగుఁగడంగి  
యందునున్నన్నిన్నాల్లప్రత్యహమునందు  
నరయనలె రేపుమాపుశ్రీహరినిహరుని

85

సీ. వాణి వీణిమఁ బూనిరాణితో వాయింప  
 విబుధేంద్రుఁ డింపుగా వేఱు న్నూదఁ  
 గమలజుం డనుకూల గతిఁ దాశమున మీట  
<sup>1</sup>నాభీకనిలయ గానంబుఁ జేయ  
 గంభీరముగ మృదంగము శౌరి మ్రోయింప  
 ననిమిషశ్రేణి చుట్టు నివసింప  
 సచ్చరల్ క్రమలయన్యాసంబుఁ బరికింప  
 బ్రహ్మర్షు లానందపరత నుండ

తే. గీ. రాజరాజేశ్వరీదేవి రత్నఖచిత  
 సింహాపీఠికఁ గొలుపుండి చిత్తగింప  
 సాంధ్యవేళలఁగుక్కుటేశ్వరుఁ డొనర్చు  
 తాండవముఁ జూడఁ గన్నుల పండువగును

86

ఉ. ఆనటనావసానసమయంబున నల్లన విశ్రమార్థ మీ  
 శానుఁడు దేవితోడ వల చక్కినిఁ జక్కఁగ నేకపీఠిక  
 దా నివసించి యుండఁ బ్రమథద్వితయం బిరుతల్లుఁ జామరల్  
 పూని విభూషణంబులకుఁ బొందగుమీచుగ వీచుచుండఁగన్.

87

గీ. పీఠమూలంబున వసించి వినయవృత్తిఁ  
 దనయు లిరువురుఁ బదమునొత్తంగ ముదము

గదురఁగొండొకసేపందుఁ గరుణనిలచి  
కొలువుఁగావించునందఱఁగలయఁగనుచు.

88

మ. స్మిత మొప్పన్ శశిమాళి భృంగి దెస వీక్రింపం దదిచ్చన్ సభా  
గతు లెల్లం గడుఁబొర్లి నవ్వఁగఁ జమత్కారంబుగా నాతఁ డం  
చితమాహాస్యకళావినోదముఁ బ్రపంచింపంగఁ గొండొక్క సే  
పు తగన్ లీలఁగఁ జిత్తగించి విలసన్మోదాత్ముడై పిమ్మటన్.

శా. దేవి న్నవ్వుచుఁ గాంచి యంతటనె నందిం జూడ నాతండునుం  
బ్రావీణ్యంబును జూపు వేడుక నుమామాణిక్యవీణాగుణా  
రావశ్రీ దన కంఠరాగమునకుం బ్రాపై విజృంభింప భా  
షావామాక్షియు మెచ్చ బాడి విభునాజ్ఞం జెంది చాలించుచోన్.

చ. అమరమునీంద్ర! మంచినమయం బది నీ కపు డీవుఁ జక్కఁగా  
నమరిచికొన్నవీణియ నమంచితరీతి గ్రహించి రామనా  
మము స్మరియించుకొంచు <sup>1</sup>సుర మస్కరిమండలినుండి మోల నిన్  
గ్రమముగఁ గానిపించుకొనఁ గా <sup>2</sup>దరహాసముఁ జేయు నీశుఁడున్.

గీ. అదియయనుమతిగా నెంచి యంచితముగ  
రామనామప్రబంధకీర్తనముఁ జేయు  
మతఁడు నావలె సంతృప్తినానతిచ్చు  
వరముఁ గోరు మటంచు నో వరమునీంద్ర.

92

ఉ. అందుల కీవు డెందమున యందలివాంఛ నివేదితంబుఁ జే  
యం దగు నందుపై ముదము నందుచు నందిహయుం డమందమా

నందము నీవు చెంద విధినందన ! తారకమంత్ర త్వపుం  
జందము నెల్లఁ దెల్పు నిటు సల్పు మటంచును దద్విశేషముల్. 93

ఉ. ఇంతియ కాదు తన్నగరి కీ వరుదెంచితి వన్నవార్త వి  
న్నంతనె నిన్నుఁ గాంచు తెపు డంచుఁ దలంచుచు దేవసేవలం  
దెంతయు భక్తి మొక్కు లిడు నెప్పుడు నప్పుర మేలు ధారణీ  
కాంతుఁడు వాని దుర్గమునకై చని యాతనిఁ బ్రీతుఁ జేయుమా.

ఉ. ఆతఁడు నిన్నుఁ దారక మహాత్వముఁ దెల్పు మటంచు వేఁడినం  
జేతము బ్రీతి నొంద శశి శేఖరుఁ జేగతి నీకుఁ దెల్పె నా  
రీతి సమస్తముం దెలిపి తృప్తిని జేయఁ దగుం గులకమా  
యాతముగాఁగఁ దన్నిరతి నాతనిసంతతి వృద్ధిచెందఁగన్. 95

ఉ. ఆవిధి లబ్ధవాంఛితుఁడవై యుపమాకకు నేగు మంచు న  
ద్దేవి యనుగ్రహించిన నిదేశము చొప్పున నప్పు డొప్పుగా  
దైవతహాని వెల్వడి యధాక్రమరీతి సమస్తతీర్థసం  
సేవల నాచరించుకొని చెచ్చెర నగ్గరుడాద్రి కేగుచోన్. 96

క: వడి నడవిదారిఁ గొని కా

ల్నడఁ దా జడదారి యొకఁడ నడచెడునెడ నొ

క్కెడఁ బ్రొద్దు గ్రుంకగా న

క్కడ నారే యుండఁ గడఁగి కడ లీక్షింపన్.

97

సీ. కహాకహార్థటిఁ గాక <sup>1</sup>కంకగృహ్లోఁబాక  
 ములు గూండ్లదరిఁ జేయుకలకలంబు  
 వఱడు మున్నసినిట్టి వాసితం బొనరింపఁ  
 గడువడిఁ జేరు నక్కలరుతంబుఁ  
 బొడసూపఁదఱియంచు బడిబడి నేత్రెంచు  
 నలఁతిభూతములు గొండాడురొదయు  
 నడిగీటి భువిఁ బాఱవై చినయస్థికై  
 కలహించి మొలుగు కుక్కలరవంబుఁ

తే. నీ. గలసి కర్ణకళోరంబు గాఁగఁ దోఁప  
 బ్రహ్మరాక్షసచిరతరావాస ఘగుచు  
 సనతిదూరంబునం దొక్క ఘనవిశాల  
 మైనయశ్వత్థి నృక్షంబు గాననయ్యె

98

క. ఆరావిచెట్టువంకకుఁ  
 జేరక యొకగున్నమావి చేసెవఁ దోఁప  
 న్నారదమునివరుఁ డాసహ  
 కారముక్రింద నివసించె గడు నెమ్మదిగాన్.

99

ఉ. అంతటఁ దన్నిశం బ్రథమ యామమునం <sup>2</sup>జలపత్రభూరుహ  
 ప్రాంతము నుండి నక జెనక రాకుము రాకు మటంచు బిట్టుగా

సింతియెలుంగు దోప నిది యేమొకొయంచు మునీంద్రుఁ డక్కఱ్ఱో  
పాంతముఁ జేర నేగి యరయంగ నొకండును గానరానిచోక. 100

క. ఇది యేమని యబ్బురపడి

మొదలిటి సహకారమూలమునకుం జనఁగాఁ

పదిపడి యప్పటిచొప్పన

ముదితయెలుంగు వినఁబడంగ ముని సత్వరుడై. 101

క. అవ్వలనికిఁ జన నచ్చట

నెవ్వండును లేక యున్న నిది యే మనుచున్.

నివ్వెరపడి విడిదికిఁ జనె

నివ్వధమున మూఁడు సారులేగుచు రాఁగన్ 102

ఉ. సంధితమైన యంధతమసంబున వెండియుఁ గూయి దోప ది

గ్బంధ మొనర్ప నన్నెలవుఁ బాయ నుపాయము లేక మేన నే

సంధియునుం జలింపమిఁ బిశాచరముఖ్యమైన <sup>1</sup>క్ర

వ్యాంధసు లున్నచో నిలువ నచ్చటికిన్ ముని యోగి ముంగిటన్.

నీ. పవడపుఁగోళ్ల చప్పరపుమంచముమీఁద

హంసతూలికల శయ్యాతలమునఁ

గుదిటితోఁ దెమలించి కొని తెచ్చి యుంచిన

పూత కున్నుఖమైనపూవుఁదీప



పోలికఁ దముఁ గాసిపుడమి కేతెంచిన  
 మెఱుఁగారుక్రోక్కారుమించుఁ గదసి  
 కదలకుండఁగఁబట్టికలిపినమొయి లన  
 పెన్నెరుల్ మొయి నిండ విరిసియుండఁ

తే. గీ. జక్కదనమునఁ జొక్కపుఁ జొక్కవోని  
 దాన నక్కజమైనచందమున నచటి  
 యునికిఁగలదాని నెలప్రాయమునఁదనర్చి  
 మించునొకచిన్న దానివీక్షించియెదుట

104

సీ. కొఱవిత్తో జగడించు కఱకునల్లనిమేను  
 మిడిగ్రుడ్లు గడితంపు మిట్టనుదురు  
 వెడఁదనోరును దుట్ట పెదవులుగొగ్గికో  
 అలుఁ బుట్టముక్కునిట్టలపుఁజెవులు  
 గుఱువంపుఁచేతులు గుంటఱొమ్మును దొట్టె  
 కడుపుఁనిడుపుఁగాళ్లుఁ బొడుపుమెడయుఁ  
 బల్ల వెండ్రుకలుఁ దోల్పచ్చడంబును నల్ల  
 పూతగండమ్మును బుట్టతలయు

తే. గీ. నెముకకోలయుఁ బ్రేవుజందెమును బునుక  
 చెంబుఁ గలవానిఁదిండికై వెంబడించి  
 యలఁతి బూచులు గొలువంగ వలఁతి యగుచు  
 గండఁడగునొక్కబ్రహ్మరాక్షసునిఁ గాంచి.

105

శా. ఓహో! యీతనికృత్యమా యిది నిజంబూహింపఁగా నేల త  
 1 ద్వాహారంబులచే బయల్పడుఁగదా యంచుం గృహాయత్తుడై  
 యీ 2 హంసీగమనానతంసము భయవ్యామోహముల్ వాపి నీ  
 వాహాకార మొనర్ప నేటి కన నయ్యబ్జాక్షియుం డిగ్గునన్. 107

క. మంచము డిగి పెన్నెఱుల స  
 మంచితముగఁ గ్రొమ్ముడిగ నమర్చికొని సమా  
 కుంచితవిగ్రహయై ముని  
 పంచాన్యునిపాదయుగళిఁబట్టి వచించెన్. 108

ఉ. ఓ మహితానుకంప! సమయోచితదివ్యతరప్రభావశా  
 లీ! ముని వర్య! యే నొక నరేశ్వరుపట్టిని నన్నుఁ బట్టి వీం  
 డ్రీమెయి నీమహాటవికి నిమ్మణిమంచముతోడఁ దెచ్చి రిం  
 కేమి భయంబు నీపదము లేఁ గనుఁగొంటిని గంటి సౌఖ్యముల్.

చ. అనవుడు బాల! నీ వెవతె వమ్మ? వసించెడు దేశ మెద్ది? యె  
 వ్వనిసుత? వివ్వనంబునకు వంచన నిమ్మణిమంచమధ్యశా  
 యిని నిను మ్రుచ్చిలించుకొని యీఖలు లంతిపురంబునుండి యే  
 యనవునఁ దెచ్చిరమ్మ? వనితా! వచియింపుము మాకు సంతయున్.

చ. అన విని నేను గన్యను మహామహుఁ డైన కళింగదేశపుం  
 జనపతిపుత్రిక మదను జన్ముఁడు బాలుఁడు తండ్రి వైరితోఁ

జెనఁతున బోరుచో నొకని వ్రేటున వేటొకండుగా వడిం  
దనువులు వాసి పీఠవిహితం బగులోకముఁ జేరి రిద్దురుకా. 111

క. పిమ్మట మాపదవికి మా

యమ్మను రాజ్ఞిగ నమాత్యు లనుమతిఁ జేయన్  
నెమ్మిగ నామెయు రాష్ట్రం

<sup>1</sup>బుమ్మలికముఁ బొరయకుండ నోముచు నుండెన్. 112

గీ. పిన్ననాఁడు తండ్రి నన్నంద్రదేశనా

యకున కిచ్చువాఁడ ననుచు ముద్దు  
లాడుచుండు నాతఁ డట్లైనఁ దల్లియు  
నట్టిపూన్కిఁ దానుఁ బట్టియుండె.

113

క. సచివౌఘము మజ్జనకుని

వచనంబులు వినుట నంద్ర వసుధాధీశున్

నుచరిత్రునికా నెఱుఁగుటఁ

బ్రచురంబుగఁ దలఁపు లతని పై నిడి యుండెన్. 115

ఉ. నాజనయిత్రి వెంట నరణంబుగ వచ్చిన మంత్రి యొక్కఁ డ

య్యాజిని గూలినట్టి <sup>2</sup>యభియాతికుమారుని వంగ దేశపుం

రాజపునంచు వాని కిడ రాదొకొ నీదు తనూజ నంచు నే

వ్యాజముచేతనైనఁ గొనియాడును వానిని న న్నొసంగఁగాన్.

గీ. విని విని యమాత్మ్యులను బిల్వఁ బనిచి యొక్క-

నాఁగు తత్తత్త్రియాలోచనముల నెఱసి

యిష్టగోష్ఠీవశంబున నిదియుఁ దలఁప

వారలందఱు నొక్కటఁ బలికి రిట్లు.

116

చ. ఒదవెఱు భీతి నీదు తనయుండతి గాలకుఁ డౌట వానిమే

మదయుఁ డటంచుఁ గౌపభయ మన్న డెఱుంగఁ డటంచు మాపయిన్

వదలనిమత్తరంబు గలవాఁ డనుచున్ వినుచుందు మట్టిదు

ర్మదుఁ డగువానిశౌంధవము మానుటయే సుమి మాకు మన్ననల్.

క. మాయేలిక యీబాలిక

యాయంద్రస్యపాలుదేవి శుకాగద యనుచున్

మాయందఱి ముందట వా

లాయముఁ బలుమాఱుఁ దన తలం పెఱిఁగించెన్.

118

క. ఆతడు పుణ్యశ్లోకుఁడు

వీతాఘుఁడు రూపబలవివేకాదులవి

ఖ్యాతుఁడుఁ గావున నాతిని

కీతరుణి నొసంగ నిశ్చ యింపుము మఱియున్.

119

చ. బవరపుమాట యమ్మనుజ పాలునివీనుల సోకి నంతనే

జవనహయాధిరూఢుఁ డయి సైన్యసమేతముగాఁగ వ్రేల్చిడిం

బవనసమానవేగమునఁ బాసటగా మనపక్ష మూని వ

క. కావుననాజనపాలున

కీవనిత నొసంగ నిశ్చయింపుము నీవున్

మా విభునితలఁపు నట్టిద

నావుడు వారలకు మజ్జనని యిట్లనియెన్ .

121

క. అనఘాత్ములార మీతె

ల్పినచొప్పనఁగాక యొండు విధమునఁ గావిం

తునె యని తద్బాంధవమున

కు నెదన్ మజ్జనని యియ్య కొనియున్న యెడన్ .

122

గీ. నేటిమధ్యాహ్నమున వంగనృపునిపట్టి

నంగ దేశాధినాథుండు సంగరమునఁ

జీవసంయుక్తునిగఁ బట్టిచెఱచు బెట్టె

ననుచు మంత్రుల కొకవార్తవినఁగ వచ్చె .

123

ఉ. దాన నొకింత సంతసిలు. దానను గావున నిర్మలోదక

ఘ్నాన మొనర్చి సాధమున సంజకడ న్నెఱు లార్చుకొంచు మం

దానిలసేవ్యమాన నయి యల్లన మంచమునన్ వఘింపఁగా

నే నిదురించితిం బిదప నిచ్చట మేల్కని కన్ను విచ్చితిన్ .

124

క. ఆ లో నీలోహాకృతి

యీ లోకభయంకరాత్ముఁ డెదుటం దోఁపన్

నాలో నే నొందిన వెఱ

పాలోకేశ్వరుఁ డెఱుంగు సంతట వీఁడున్ .

125

గీ. నిన్ను మ్రింగువాడ నీమెడయం దున్న  
పసిడిబిళ్లద్రెంచి పాఱవై న  
కున్న ననుచు మిగుల నుగ్రుడ్డై జంకేంప  
నడలు జెంది బొట్టు లిడితి మిగుల.

126

క. ఆర్చినకొలుది వీడెను  
బేర్చినమూగ్రహముతోడ వెన మంచముతోఁ  
జేర్చె నొకకొండమఱుగున  
కోర్చితిఁ దత్సంకటముల కోపుణ్యనిధి.

127

గీ. చిన్ననాడు తండ్రి శ్రీవేంకటేశ్వర  
ప్రతిమ <sup>1</sup>సఱుతి సంగరక్ష గాఁగఁ  
గట్టె దానిమహిమగా నెంచి కొండంత  
ధృతిని మంచ మేను దిగక యుంటి.

128

మ. అనఁ గారుణ్యమునన్ ముసింద్రుఁడును జాలా ! యింక జంకేల ? నీ  
జనని గూర్చెదఁ జేర్చెదన్ నడి మనస్సంప్రార్థితండై ననా  
ధునితోడ న్నినుఁగూడ నేడె యని యద్దుష్టాత్ముపై దోషనా  
శనకృత్పాదగయోధకంబు కలశస్థం బల్లనం జల్లినన్.

129

క. వీతాఖిలపాతకుడై  
యాతఁడు బై శాచకక్రియావిముఖుడై

యూతపసిపదములం బడి

యోతండ్రి! ప్రోవుమనుచు నొగిఁ బ్రార్థింపన్.

130

శా.నీ నెవ్వండ్రు? నీకు నెప్పగిది నీనిర్భాగ్యరూపప్రచా

రావసాదులు గల్గె? నీయబల యెట్లాకృష్టయైచిక్కె నీ

చే? వీండ్రెల్ల నెవండ్రు దెల్పు మిఁక రక్షింతున్ సమగ్రానుకం

పావేశంబున వీండ్రతో నిపుడె నిన్నన్నం బిశాచేంద్రుఁడున్. 131

గీ. పాండ్యదేశాధిపునిప్రాడ్వివాకవంశ

భవుఁడనగు నొక్క శ్రోత్రియ బ్రాహ్మణుండఁ

బృధివి ధూర్జటిశర్మాఖ్య వెలయువాడ

నెల్లరకుఁ దెల్లమగుజాడ నెసఁగువాడ.

132

సీ. బాల్యకాలమునందె స్వాధ్యాయమయ్యెను

జవించుచినాడ శాస్త్రము లొకింత

1నాభిజాత్యము గలదంచు నిక్కుచునుందు

నప్రమాణోక్తి కింతైన వెఱవఁ

గడు 2వికతనతచే మిడిసిపడుచునుందు

నొరులపెంపునకుఁ జూపోపఁ జాల

బ్రహ్మజ్ఞుడ నటంచుఁ బగ్గెలు గొట్టుదు

నెఱుఁగనివిద్య నికృష్టమందు.

తే. గీ. నొరుని వలన నాకు నుపకృతి యెందాఁక  
 నొనరుచుండు నంత దనుక మెచ్చి  
 యేటుదాటి తెప్ప <sup>1</sup> నేర్చిన చందాన  
 వాని పేరు వినఁగ నైన నొల్ల.

133

క. అనువర్తన గల యథముని  
 ఘనుఁడంచును గాకయున్న ఘను నథముఁ డటం  
 చును విభుసభ నభయుఁడనై  
 విననీ వినకుండనీ చెవింబడ నఱుత్తినన్.

134

గీ. చేసిన యఘంబు దాఁపక చెప్పికొనినఁ  
 బోవునందురు గానఁ దెల్పుదు మునీంద్ర  
 యెన్నియగుణంబులున్నవో యన్నినాదు  
 సామ్మగ్గాఁ ద్రిమ్మరుదుఁజమ్మ రిమ్మకొనుచు.

135

గీ. చిత్త మెపుడు ధనార్జనాయత్తమగుట  
 యాగభిక్షామిషంబున నచటికచటి  
 కేగఁగఁదలంచి కొమరుండు నేనుగూడి  
 యుత్కలంబులఁగంటిమూఁచురుదిరిగి.

136

గీ. బ్రహ్మబంధునిఁ గేవల బ్రహ్మయనుచు  
 నుత్కలంబున జనులకు సత్కరించు



ప్రతిసయుండుట నను బ్రహ్మమతిఁ దిలంప  
వలసినంతధనంఁ బటఁ బడసి నాఁడ.

137

క, దాని నొకఁబుడి నిడికొని  
సూనుండును నేను శకట చోదకుండును దే  
శాసకును మరలి రా నీ  
స్థానమున దినావసాన సమయం బగుడున్.

138

సీ. ఆనాఁడె గౌతమీ స్నానయాత్రార్థమై  
పడచి యేతెంచుచు నలుగురైదు  
గురు మమ్ముఁ గూడిరాఁగొన్నిముచ్చటలందుఁ  
బరిచయంబయ్యెనప్పరుసవారు  
కర్మతుండని నన్ను గారవంబునఁ జూడఁ  
గోరియద్దటి నొక్క గుంటజలము  
లుంటఁ గన్గొని యేగుచుండుండు మాకుట్ట  
వాఁడు మీరును సంధ్య వార్చివత్తు

తే. గీ. ననుచు వెనుక మొగంబైతి నరిగె బండి  
కొంచెమైనను దడవుగా వించి చనఁగ  
వలదె యని డొంకచాటున నిలిచియుండ  
వచ్చెనాకస్మికంబుగ వ్యాఘ్రమొకటి.

139

క. అటపై నా కొదవిన ము  
చ్చటఁ దెల్పుఁగ నేల ని ప్పిశాచత దానం

ఘటియిల్లె రావిచెట్ట

ప్పటినుండియు నిదియె నాకు వసతిగ నమరెన్.

140

క. ఈయున్న పిశాచంబులు

నాయ ట్లప్పలిమొగంబునం బడి యిట్టై

నాయంతటి వవి గామి

న్నాయకునిగఁ దలఁచి యెపుడు నను నేవించున్

141

క. పిమ్మట సుతఁ డేమయ్యెనొ

యిమ్మెయిఁ గూర్చినధనంబు లేమయ్యెనొ యం

చుమ్మలిక మందుచుంటిని

జుమ్మి యసి బ్రహ్మరాక్షసుండన మునియున్

142

క. చింతింపకు మొక్కితయు

నంతయు నేవంటిఁ జుమి త్వదాత్మభవుని వృ

త్తాంతముఁ బీఠపురి న్ని

సంతతికిం గాండ్యమధుర సౌఖ్యము సుమ్మి.

143

మ. పులివారం బడి నీవు రాకునికి నీ పుత్రుండు ద <sup>1</sup>త్సార్థముం

బలుచందంబులఁ జింతచేఁ బొగులఁ దత్ప్రాంతస్థమా పల్లయుం

గల గోపాలురు వారి డాసి యొక వ్యాధుం బిచ్చటం జేరి పాం

థులఁ బెక్కండ్రను బట్టి మ్రింగె ననిని <sup>2</sup>దోధూయమానాంగులై

క. గొల్లలు మాపల్లెకు రం

డెల్లి గన స్వచ్ఛ మా మహిపతి యీరే

యెల్ల మృగంబుల వేటం

బల్లార్చివధింప నిచట వసియించె ననక.

145

క. వల్లే యని వారందఱు

నుల్లంబుల నొల్లఁబోయి యుండఁగ నా రే

యెల్ల మెకంబులఁ బొరిగొని

యల్లన తద్దేశపతి సమాగతుఁ డయ్యెన్.

146

గీ. వచ్చి యవ్వార్త యచ్చటివారు దెలుపఁ

దాను గూర్చినపులిపొద దాపునందుఁ

గ్రొత్త నెత్తుటఁ దడిసిన యుత్తరీయ

మందుఁ గల పేరివర్లంబు లరయఁ జేసి.

147

క. దైవగతిఁ గలుగు నాపద

లో విప్రకుమార! చింత నొందకు మెదలో

నీ విత్తంబును నిను మీ

యావాసపుటూరఁ జేర్తు నయ్య యటంచుక.

148

గీ. తగిన సాహాయ్యమును గూర్చి తద్భూంబుఁ

జేర్చి యోఁటేటఁ గొంతవార్షిక మొసంగు

చుండునట నాటి యమ్మహిం ద్రుండు నేటి

కిని దదన్వయయుగ మట్టు లెనయు మైత్రి.

149

క. అని యచటి పౌరవృద్ధులు

నను గూర్చి తదీశకుల గుణస్తుతి గావిం

చు నెడం దెల్పినచరితం

బును సీవల్కినచరిత్రమును సరి గూడెక.

150

గీ. పద్దయోదకబిందుసంపర్కమునను

దుష్టభావంబు మాత్రంబు దొలగెఁ గాని

విడిచిపోదయ్యెనుబిశాచవృత్తిగాన

దాని నెడఁబాయుచంద మందఱు వినుండు.

151

సీ. మీవిశాచత్వంబుఁ బాపుదు గొంద టి

మృంచంబుతోడ నిమ్మించుఁబోడి

నీయగ్రధదేశంబు నేలు శ్రీపీఠికా

పురనాథు సౌధాగ్రమునను డించి

యతని మేల్కొలిపి యాయతివ వృత్తాంతంబు

నంతయు నెఱిగించి యరుగుదెంచు

నంతలోఁ గొంద టియ్యింతి నగతిపురంబు

నందుఁ గానక చింత నడలుచున్న

తే. గీ. యామెతల్లికి నివ్వార్తలెల్ల దెలియు

నట్టులాకాశ భారతి యనుకొనంగ

నొరులెవరు మిమ్ముఁ గనకుండ నుగ్గడించి  
రావలయు నంత దనుక నిందేవసింహుఁ.

152

క. అని ముని చెప్పిన చొప్పునఁ

బనివిని యప్పని యొనర్చి నడి వెల్వడి వ

చ్చిన సగడలు నుపమాకకుఁ

జనుడొడని వెంటఁగొని వెసం జని మ్రోలక.

153

చ. గిరిఁ దిలకించునంతఁ బులకించెను మానికి మేను డగ్గఱం

గరమెదలోన సమ్మదము గ్రమ్మె గుడిం బొడఁ గాంచి నంతనే

పరవశ మయ్యె మానసము భక్తులు భాగవత్తెకసేనచేఁ

బరవశు లొదు రన్న భగవత్పరిచర్యకుఁ జెప్ప నేటికిఁ.

154

క. అటు లగ్గిరితటిడగ్గఱి

జటి యద్దరివాండ్ర నిలిపి సాగి శిరమునన్

ఘటితాంజలిపుండ్రై యొ

క్కట నక్కటకమున కెఱిగి కొఠూహలియై.

155

క. పురికిన్ వలగొనియాడట

గిరికిఁ బ్రదక్షిణము దిరిగి కృతబంధురపు

ష్కరిణీమజ్జనుడై యం

త రహి నమజ్జనులఁ గ్రందునన్ మందగతిన్ .

156

క. చనుచుండు నప్పు డాగుం

పుననుండి కనంగ నయ్యె ముని కనుగవకున్  
మనసు కరగింపజాలిన

ఘనమగుజాలి నొదవింపఁ గల జన మెదుటన్.

157

సీ. అస్ఫుటస్వరముగా నటు నిటుఁ గరసంజ్ఞ

గల తలంపేమేమొ డెలిపికొనుచుఁ

దమ ప్రశ్నలకు నుత్తర మొసంగినవేతె

వాక్కుగా నెద్దియో పలికికొనుచుఁ

బురి గిరి పిఱిఁదిగాఁ దిరిగి బయల్ గాంచి

ప్రోవవే హరియంచు మ్రొక్కికొంచుఁ

గొండదగడకు మమ్ముఁ గొంపోరె నడయాడ

నేర మటం చూతఁ గోరికొనుచు

తే. గీ. మూక బధిరాంధపంగులమూఁక లెదుట

నున్నఁగనుఁగొని యీవ్రజనున్నరుజగ

నెన్నఁడొనరించునో కృప నెన్నఁ వెన్నుఁ

డనుచుఁ దలపోసె నతఁ డప్పు డనుచు జాలి

158

క. కొండదరి కరిగి వారలఁ

గొం డొక తడ వూరడించి గోవింద హరీ

యండజరాజహరీ యని

మెండుగఁ బేర్కొనుచు మొదటి మెట్టెక్కు తఱిన్.

159

సీ. గొంతెత్తి గోవింద గోవింద యని సంత  
 రువ్వుగా బిట్టువాక్రుచ్చు వాడు  
 శ్రుతిమాతా మాయతా హతి వీణాసారణి  
 సనువుగా సవరించు మనెడు వారు  
 ద్వారగోపుర <sup>1</sup>దృషద్వారశాసనవర్ణ  
 సమితి విస్ఫుటముగాఁ జదువు వారు  
 వడివడి ముందుకై నడచి క్రమ్మటి తన  
 యడుగలఁ బడి మ్రొక్కు లిడెడు వారు

తే. గీ. నైనవారలఁ దన వెంట నరుగుదెంచు  
 వారినలముంక బధిరాంధపంగుజనులఁ  
 జూచుచుఁ గపటనాటక సూత్రధారు  
 చిత్రనాటకపటిమ కచ్చెరువు చెందె 160

క. అక్కరణి నొక్క-చో నడు  
 చక్కిం బెంపెక్కు పెక్కు జక్కరలు దరుల్  
 జక్కగఁ జూచుచు నక్కడఁ  
 జక్కలు చేజిక్కునన్న వో నొక్కయెడన్ . 161

క. సాలగ్రామశీలాఫల  
 కాలేఖ్యాకారదర్శి తాత్పర్యనిఁ దులసీ  
 సాలగ్రామమహోన్నత  
 సాలగ్రామణ్యగార సంస్థాయఁ గ నెన్ . 162

క. కనుఁగొని సాష్టాంగముగా  
 వినతులు గావించి లేచి వినమితతన్మండై  
 వినయం బెనయఁగ నమ్ముని  
 వినతానుత్తశైలనిలయు వినుతించె నిలుల్. 163

క. కారుణ్యశరణ్య! నిరా  
 కారముఁ సాకారమున్ సకలభవనచరూ  
 కారము నగుభవదీయూ  
 కారముఁ ద్రివిధంబుగాఁగ గణుతించు శ్రుతుల్. 164

గీ. బ్రహ్మవిద్గోచరంబందుఁ బ్రాథమికము  
 దెలిసికొందురు బుధులు <sup>1</sup>తార్తీయమూర్తి  
 భక్తులకు రెండవది దోచు భావనాను  
 రూప మగు రూపముగ ధీనిరూపణీయ. 165

క. పంచాయుధీసమంచిత  
 మంచుఁ జతుఃపంచశౌఖిమంచున్ మిగచున్  
 మిగచుజిగిమంచి సాల్లల  
 దంచున్ వించుగదు నీయొయారమును హరీ. 166

క. భయ మేది నుడివెడ జగ  
 త్ప్రియమే దినదిన మొనర్చు మృదుపదకమల



ద్వయ మేనిని మును సగరా

స్వయ మేదిసతోయ మేది సరహరి చెవుమా.

167

సీ. పొక్కిటఁ బొందమ్మిపుపుఁ జూప వేమి యు

రంబునఁ గొన్తుభరత్న మేది

వనమాలఁ గంతంబు నను జూప వేమి నీ

<sup>1</sup>వత్సంబుకెలన శ్రీవత్సమేది

తపనీయమకుట మాదలఁ జూప వేమి క

ర్ణములందు మకరకుండలము లేవి

సదములం బై నహాసముఁ జూప వేమి స

త్కరుణాకటాక్షనీక్షణము లేవి

తే. గీ. యిరుగెలంకుల వీచోపు లిహచుఁ జెలిమి

దోఁపఁ దీపించు నిల నీలఁ జూప వేమి

యన్నిటికి నేమి సామి గాహంతరాళ

దివ్యమందిరయిందిరా దేవి యేది?

168

క. మృగయాభేలనలీలన్

మృగయులు ప్రేరేప నడవిఁ ద్రిమ్మరఁ జని యా

మృగములఁ దునుమాడుచు నో

<sup>2</sup>మృగధరభావుక! నసించితే యందుఁ దమిన్.

169

క. నీవిందారయఁడవిని

గో విందాఁకలియఁడంగఁ గొమ్మనియెవఁడో

నీవిందావలఁబలువఁగ

గోవిందాయేగి యచటఁ గూర్చుండితివో.

170

ను, అని యేనం విధమైనరీతి మఱిలో ధ్యానించి ప్రార్థించు వోఁ

గననయ్యెన్ మునికిన్ ముకుందఁ డెదుటం గంజాతముం గొస్తుభం

బును <sup>1</sup>దోమాతెయు లాఁఛనంబు మకుటంబుం గుండలంబుల్ స్మితం

బు నపాంగంబులు ధాత్రినీశరమయుం బొల్పంద బల్పొందుగాన్ .

క. హరియెదుట నిటుల సాక్షా

త్కరించిన విరించినతఁడం గడు వేడుక నీ

చరణములే శరణము లని

పరువడిఁ బరమప్రపత్తిఁ బ్రణతం డయ్యెన్ .

172

క. మించిన ప్రపత్తి మదిఁ బ్రస

రించిన <sup>2</sup>మన్మరి నమన్మరించిన నంకూ

రించినకృప శ్రీహరి పరి

కించి నతునివినతు లాలకించినవాఁడై .

173

క. ఆరెండుపనులకై యిరు

సారులు మును విడువవలసె సదనము మాకున్

నారద మూఁడవ పరి నీ

కారణమున మరల నేడు కదలఁగ వలసెన్ .

174

క. నావుడు మునిపుంగవుఁ డో

దేవా! మొదలింటిరెంటిఁ తెఱఁగు లటుండఁ

గా విసఁగ వలసె వెడలుట

నావలనం గలిగె నేడనం గతము సనక

175

క. మున్నింటిరెంటి తెఱఁగులె

మున్నుగ వినవలయు ఎరుస మూఁడవయది నీ

పన్నిననన్నాహమె నీ

కన్నరపతి మీఁద నున్న యసమప్రేమన్ .

176

గీ. అనిన ముని నతోత్తి మాంగుఁడై యిట్లను

నొక్కదాని కంటె నొకటి వింత

యగుచుఁ దోచుచున్న దడిగిన నిక నేమి

వచ్చునౌ వచిపుఁ డిచ్చకొలది.

177

మ. అనినన్ నవ్వుచు నవ్విభుం డనె మునీంద్రా! వింత లే దింతయున్

మనమం దీపు నెఱింగినట్టిదియ యైనం దెల్పెదం బొల్పుగాన్

వినుమీ వేట యొనర్పఁగా నఱిగియున్ విందన్న విచ్చేసియున్

మును మే ముంటిమి స్వల్పహాదినము లీహంతం గరం బొంటిగాన్ ;

సీ. శేషాద్రిమేము వసించియుండఁగ మునుల్

గొందఱు మముఁగూర్చి ఘోరతపము

సేయఁగాఁ బ్రత్యక్షమై యభీష్టం బేమి  
 యస వారు మోక్షంబు నభిలషింప  
 నది తపోధ్వరిజపస్వాధ్యాయముఖసత్కి  
 యీకలాపంబులఁ బ్రోస్త మగునె  
 నాచేతహతులకు జ్ఞానసంగతులకుఁ  
 గాని కై వల్యంబు గలుగ దెందు

తే. గీ. నాగనాగాశనాగవనాగమముల

గము లమర మన ముగ్రమ్మగముల మగుచు  
 సాధులకు బాధఁ గావింప సాధులగుచు  
 వారు మొఱ లిడఁగ నపరి వారుఁ డగుచు

179

చ. గరుడుసమీఁదఁ గూర్చి యధికం బగుటం దదహార్యసిమ మం  
 దిరముగ నున్న యీహరియె నిక్కముగా మన వాంఛఁ దీర్చునం  
 చరిగిరి సాహసై కపరు లాత్మసముద్యమసిద్ధిమాత్ర త  
 త్వరమతి నుండ్రుగాని యిది త ప్పిది యొ ప్పని కర్ణ మెంతురే.

క. తలఁచుకొనినంత పని వా

రలు సేసిరి దాని కేను బ్రతివిధిఁ జేయన్  
 వలసె నవి యెవ్వయైనను  
 ఫలియింపకయుండు నే తపస్సులవాంఛల్.

181

క. ఈపని మొదటిది దీనికె

<sup>1</sup>చాపనిషంగాసిముఖ్య సన్నాహముతో

మాపని రేపని చూడక

యేపని కేగి నటు లొప్పు నేగంగ వలసెన్.

182

చ. వలలును మాట్ల <sup>2</sup>దీపములుఁ బాదులుజోవులు వేపులున్ మొదల్

గలతగుసాధనంబు లెసంగ న్నెఱుఁగిరివేటకాండ్రు రా

వలదని నిల్పఁగా వలసె వాని కవే యెదు రేగుడెంచి ని

శ్వలముగ లక్ష్యసీమ వరుసం గుహనామృగము ల్వసించుటన్ 183

గీ. అప్పు డొకపరి నాల్గై దహర్నిశమ్మఁ

లుండవలసెను మాయుండు కొండ విడిచి

మఱియు నొకపరి వెడలుచు మరలుచుండ

వలసెఁ గొన్నాళ్లు దాని నేర్పడంగ వినుము.

184

చ. కలఁ డొకగొల్లఁ డిద్దరి నొకానొకపల్లియ నందగోపన

త్కలజుఁడు వాఁడు పుట్టినది గోలె నొకప్పుడు నూరు నిల్లునం

దేలియనివాఁడు నా నడవిఁ ద్రిమ్మరుచుం బసి తోడు వాఁడుగా

మెలఁగుచునుండు నప్పసుల మేపుల మేపులకింప నెప్పుడున్ . 185

క. అటులుండంగ వానికి గో

పటలీసేవై క పుణ్య పరిపాకమునన్

ఘటయ్యలైఁ దెలివి మది వి

స్ఫుటతరముగ నిట్టు లొకటఁ జోద్యముగాఁగన్ .

186

సీ. అడవిప్రమాఁకులఁ గాంచి పుడమి నెవ్వఁడు నాఁట

పీని నెల్ల నటంచు పిన్నయపడఁ

సెలయెల్లఁ దలకంచి యిల పీని నెవ్వఁడు

ద్రవ్వించె ననుచు వింతవహించు

భూధరంబులఁ జూచి ప్రోవునెట్టె నెవఁ డ

రాతిగుట్ట లటంచు భ్రాంతిఁ జెందు

మెకములఁ గని వీని మేపు నీర్వట్టు నె

వ్వఁడు గాంచు నంచు నబ్రమువహించు

తే. నీ. గొప్పదొరయొక్కఁ డెవ్వఁడో తప్పకుండ

నిట్లు గావింపుఁ డని యానతిచ్చియుండ

వచ్చు లెంకల కాబంటు బలఁగమైనఁ

గానరా దయ్యెఁ జిత్రమిక్కానలోన

187

చ. అని మఱియుం దలంచు నిలులొర ననుం గ నె నాదు తండ్రి యా

తనిఁ గ నె వాని తండ్రి యిటు తండ్రుల తండ్రుల నెన్న మున్నుగా

జననము నొంది యుండనలెఁ జక్కఁగ నొక్కఁడు వాఁ డెనండాఁ

యని తెలియం దగుం దెలుపు నాతనిఁ దొల్త నెఱుంగఁ గానగున్ .

క. అనుకొనుచుఁ గంటి కెయ్యది

గనిపించిన దాని కెల్లఁ గారణ మొకఁడుం

చును దానిఁ దెలుపు నెవఁడో

యనుకొనుచుండంగ నొకయహర్ముఖవేళిన్.

189

క. వాని కొకవిప్రుఁ డెదుటం

గానంబడె రేయిఁ ద్రోవఁ గానక కానన్

దా నొక్కెడ నిలచి యుష

స్నానమునకు జలము లుండుచుక్కి నెమకుచున్.

190

శా. అవిప్రుంగని డాయఁగా నరిగి యయ్యూ! యియ్యరణ్యంబునం

దీవొక్కండవు సంచరింపఁగఁ గతం బేమంచుఁ బల్కంగ నీ

క్రేవన్ గారుడపర్వతంబు గల దగ్గిర్యగ్రభాగంబునం

దేవుండుండుఁ గదా తదంఘ్రియుగ మర్థిం గొల్వఁగా నెంచుచున్

ఉ. ఏనొకరుండ నిన్న నట కేగుచునుండఁగ సంజప్రాద్ధునన్

వాని <sup>1</sup>మొయిల్ వడిం గవియఁ బైనిరు లేచఁగ దారిదప్పి యి

క్కాన నిశన్ వసించితి నొకానొక <sup>2</sup>యారమునందు వేకువన్

స్నానజలంబు లిం దరయ నా కగపించితి వీవు నాపుడున్ . 192

క. అయ్యూ! నాపున్నియ మే

మయ్య యియ్యెడకు మీర లరుదెంచుటచే

నియ్యెడ చొడ్డది యయ్యె గ

దయ్య యియ్యడవి మీఱ లడుగిడు కతనన్ .

193

క. బిదవె న్నినుఁ గాంచుట నాఁ

డఁ దలంచినతీరమ యెదుటను దోచినఁబుల్

వెదుకం బోయినతీవియ

పదముల దవిలి నటు లిప్పుడు పాపసమూర్తి .

194

క. పులుఁగులరాయనికొండం

గలఁ డొక దేవుండు వానిఁ గనఁగాఁ జనఁగా

వలె నంటి నతఁడు బాపఁడొ

పొలుపగుదొరకొడుకొ గొల్లబోయఁడొ చెపుమా .

195

మ. అనినన్ మువ్వరు గాఁడు మువ్వరుగ నయ్య వేళలం గోఁచె న

య్యనఘం డందఱి కంటె నాఘ్యఁడు జగం బాతండ్రి కల్పించె నా

తనికిం జేయఁగరాని దొక్కటియు నీధాత్రీ తలంబందు లే

దనినం గ్రక్కునఁ దత్పదంబులకు సాష్టాంగంబుగా మ్రొక్కుచున్

శా. ఎవ్వారై నను దెల్పఁగాఁ దగినవారే తెంతఁగో యంచు నే

నువ్విట్లారుచునున్న దెన్న నిదియే యొక్కండె కల్పించినాఁ

డెవ్వఁడో జగ మెల్ల నంచు మదిలోనే నెంచుకొంచున్న య

ట్లివ్వేళిన్ వచించినాఁడవు గదే యీ వా నుడుల్ నిక్కముల్

క. అందఱికంటె నతండ్రి

ముందు పొడమి యంటఁ జేసి మొదలిటివాఁ డొ



చుం దనరు నట్లు నాతల

పుం దోఁచెడి నతని కంటెఁ బూర్వఁడు లేమిన్ 198

క. సీమాటకుఁ దార్కాణగ

నామదిలోఁ దోఁచె నతఁడు నా యడిగినయ

ట్లామువ్వరు గాఁడని మఱి

యామువ్వరు నగుదు రంటివది యెట్లాకోర్కె. 199

చ. అన విని బ్రాహ్మణుం డనియె నాతఁడు బాపఁడు గాఁడు రాజనం  
దనుఁ డనరాదు గొల్లఁ డనఁ దప్పగు నాతఁడు మూఁడు జాతులన్  
జననము నొందె రాముఁ డను సంజ్ఞల మున్ ప్రజఁ గొన్ని వేళలన్  
ఘనమతిఁ బ్రోవ నట్లగుటఁ గాఁడని యానని తెల్పఁగాఁ దగెన్.

క. వి. అనిన ముదంబున నాతఁడు వొంగుచు నయ్య విసందగు నాతని వ  
ర్తనములు రాముఁడరణ్యమునందు విరాధునిఁ గూలిచిరావణుఁజం  
పిన ఘనుఁడే కద వీనికతల్ మును వీనులవిందుగ వేమఱు వి  
టినిజుమి యాతఁడు నిక్కము దేవుఁడు నీనుడులట్ల నె నిక్కు వముల్.

క. కొయ్యలకును గోఁతికిఁ దొలు

దయ్యమునకు దొరతనంబు దయనొసఁగెఁ గదా

నెయ్యమున నతనిఁ గొలిచిన

నెయ్యది సమకూరకుండు నెవ్వరికైనన్ . 202

క. ఆయయ్య రాచకొమరుం

డాయన నని గెలువలేక యరిగెను బాపం

డీయిరువురుఁ దగుదురు మఱి

నాయంట నొకండు పొడమినాఁ డట గాదే.

203

క. నీవంటి యెఱుకగలవా

రీవిశ్వమునందుఁ గలరె యెచ్చోనైనం

గావున దేవునిఁ దెలియం

గావలె నతని నెటు గానఁ గాఁ దగుఁ జెప్తమా.

204

గీ. ఎచట నుండుదేవుఁ డే తీరుగా నుండు

నేమటంచుఁ బిలువ నేగుదెంచు

నేవి యారగించు నెంతద వ్వాతని

యెల్ల యెల్ల నాకు నెఱుంగఁజెప్తమ.

205

క. అని మూఢభక్తి వేడిన

విని విప్రుఁడు వానిభక్తి విశ్వాసాదుల్

తనకున్ ముదమిడఁగా నా

తనిదయఁ దరియింపఁ జేయు తలఁపునఁ బలికెన్.

206

చ. పరమపదంబు వానికి నివాసము నల్లని మబ్బు <sup>1</sup>గెబ్బు నం

గరుచిగలాఁడు స్వామి! మముఁ గావు మనం బఱతెంచు నెద్ది యె

వ్వరి కిల నోగిరం బదియె వానికి నింపగు నెంతదవ్వు కు

య్యారయ వినంగ నొనొ యతఁడంతటి దవ్వున నుండు సంతటన్.

శా.నీ వాదేవునిఁ జూడఁ గోఁతివ యేనిం దెల్పెదన్ సర్వవాం  
 ఛావాప్తిక్ ఘటియించు దాని నొక దివ్యంబైన మంత్రోత్తమం  
 గావర్తిండుచునుండు మొక్క నెల నిత్యంబుం గడుం బూన్కి పెం  
 పై వర్ధిలఁగ వేయిసారు లటపైఁ బ్రార్థింపు మీ-చొప్పునన్. 208

క. నల్లని మేనల్లసామీ  
 తెల్లనిమోరగలపక్కి తేజిపయిన్ నీ  
 వల్లన యరుదెంచి కృపం  
 జల్లనిపాల్మీఁగడయును చవిఁగొని చనుమీ. 209

క. అని వేడుకొనిన దేవుడు  
 గనికరమున నీవసించు కడ కే తెంచున్  
 దినదిన మిటుచేసిన ద  
 ర్శన మిచ్చుం జనువు లిచ్చు రమ్మన వచ్చున్. 210

క. అని తెలిపిన నమ్మంత్రము  
 ననుగ్రహింపవలెననియు న్నాపై మఱియున్  
 దనబందుగులకుఁ గూడం  
 గనుపట్టెడువెరవుఁ జూపఁగావలె ననియున్. 211

క. ఒనరఁగ విప్రుని పదయుగ  
 మున దనమూర్ధంబు సోక మ్రొక్కిన నతఁ డొ

య్యస లేవనెత్తి యొక <sup>1</sup>ర్షుర

మున స్నాతునిఁ జేసెదాను మున్నగు వానిన్.

212

క. పిమ్మటఁ దారక మను భే

ద మ్మగు చతురక్షరిన్ యథావిధి నుపదే

శ మ్మొనరఁజేసి యిమ్మం

త్రమ్మేమఱకుండు మనుచుఁ గ్రమ్మఱఁ బలికెన్.

213

ఉ. అల్లదె నల్లనై పొడవునై మన మిప్పుడు చెప్పుకొన్న శ్రీ

వల్లభుఁ డిల్లుగాఁగ నిలువం జెలువంబుగమించునీడ భూ

తల్లజుకొండదాని కొకదండ నెనంగు నసోవరంబు సం

పుల్లపయోజహల్లక నముల్లసితంబయి బంధురాఖ్యచేన్.

214

క. నీవారి దాని వారిన్

వేవేగం దానమాడ నియమింపుము నీ

వావేశ నీహాసఁగుపా

ద్ద్రావఁగఁ జనుదెంచి మీకు దర్శన మిచ్చున్.

215

క. అప్పగిదిఁ జెప్పి విప్రుం

డప్పడె తన దారినట్టి యరిగిన నాతం

డొప్పుగ నుపదేశోక్తుల

చొప్పున మంత్రము జపించి శుద్ధాత్మకుండై.

216

గీ. కాంచి చల్లార్చి పాలుపూగడ నమర్చి  
 బిగ్గరగఁ బేర్చి ననుఁగూర్చి పిలువఁదొడఁగె  
 నల్లనగుసామి<sup>1</sup>చిల్వబోనపుహుమాయి  
 నెక్కిరావయ్య యిపుడు నాచెక్కి కనుచు. 217

మ. త్వరతో నన్నుఁ బ్రపన్నుడై దరికి నాహ్వనంబు గావింప వే  
 డ్లొక హింస దరియం గృతవ్రతుడ నొటం జేసి శుద్ధ్యాననై  
 ఖరిఁ గిక్కిరింపఁజూయుండైనై యచట సాక్షాత్కారముం జేయఁగా  
 నరుగంగా వలసెం జుమి యపుడ భక్తాధీనతం దెల్పుచున్. 218

క. ఆనాఁ డటు నేనరుగఁగ  
 నానాటికి సతఁడు నెమ్మి నమ్మికయుఁ దగం  
 గా నటు పిల్వఁ దొడంగుట  
 నేనేగుట నాకు నిత్యకృత్యం బయ్యెన్. 219

గీ. అటులు కొన్నాళ్లు గడపి యంతట నతఁడు  
 బందుగుల కెల్ల నిప్పని బయలుపఱప  
 వార లబ్బురపడి మమ్ముఁ దారుఁ గూడఁ  
 జూడఁ గోరినఁగొలన నీరాడఁజేయ. 220

ఉ. వారికి నెల్లదర్శన మవారితలీల నొసంగి యీతఁడీ  
 తీరునఁ జేయుచుండఁ బని తీరునె మాకని వానిఁ బిల్చి యా

1. పాము భోజనము గాఁ గల వాహనము = గరుత్మాతుడు.

భీర ! హితంబు వేడు మన భీరహితాత్మత నన్న నెట్లు మా  
చేరువ నుండఁ గోర మముఁ జేరు వరం బిడి నారమర్మిలిన్. 221

గీ. అతఁడు చతురక్షరీజప వ్రతనిరూఢ

బుద్ధిఫలసిద్ధిఁ బడసిన యద్ధరిత్రిఁ

జెందె నిల సర్వసిద్ధి ప్రసిద్ధి బంధు

రంజకసరస్వనకె బంధుర మను పేర.

222

క. తొలుత నొకగొన్న ప్రౌద్ధుల

కొలఁదిగ నొకకొన్నియేళ్ల కొలఁదిగ నేడుం

దలఁగితి మిటుపైఁ దలఁగన్

వలయుం గద వేల కొలఁది వర్షంబులుగాన్.

223

ఉ. నావుడు నన్నుఁ గూర్చి సదనంబును మూఁడవసారి వెల్వడం

గావలె నంటి రీ రిపుడు గావున నట్లన నేమి కారణం

బో విసకున్న సందియము పోవునె నాదు మనంబు తొట్రుపా

టావహిలం దలంకెఁ జెపుమా కృప నాయపరాధమున్ హరి. 224

క. అనవుడు నీ వపరాధం

బనుకొని యొనరింపకున్న నది యపరాధం

బును గాక యున్న యయ్యెన్

మునివర మాచలనమునకుమూల మె టన్నన్.

225

ఉ. కుక్కుటలింగమూర్తి గడుఁ గూరిమిఁ దెల్పినతారకక్రమం  
 బక్కడిరాజశేఖరున కంతయుఁ దెల్లముఁ జేసి నచ్చితీ  
 విక్కడి కాతఁ డంత జపియించెను దన్మహిమం బెఱుంగ నం  
 దొక్కవిధంబుఁ బూనివిధియై క్తిగ నొక్కదినంబె పేర్చితోన్. 226

క. తావన్మాత్రజపంబున

నే వానికి నరము లొసఁగ నేగి తదీయం

బొవాంఛ యేమి యని సం

భావింపఁగవలసెఁ ద త్ప్రభావము వలనన్.

227

సీ. అతఁ డా జపమునన్మకై దీక్షఁ బూని సం

కల్పించు నపుడు సాంగపరివార

ముగ మమ్ముఁ బ్రత్యక్షమగుఁ డటంచుఁ దలంప

నచ్చటి కప్పుడె యరుగుచుండ

నంతఁ బ్రదోషనాట్యవసరంబునఁ

గుక్కుటేశ్వరు కొల్వుఁగోరి వేడ్క

గుంపులైవచ్చు నిలింపు లంతంత నె

మ మ్మంతరిక్షమార్గమ్ముసందుఁ

శే. గీ. గాంచి యెదురేగుదెంచి నమంచితముగ

నక్కడకు మమ్ముఁగూడ రమ్మనుచు వేడ

నింత కన్నను మేలున్న దే యటంచుఁ

జెలఁగి మేమందఱము ప్రవేశించు నపుడు.

228

ఉ. మాపటివిష్ణురూపమును మానకొగిం బవళింపఁ జేయనో  
తేపకుఁ దేపకుం బ్రబలుతేజపు వేడిమి మగ్నమూర్తియై  
పాపికొనంగనో గగనవర్తుపరిభ్రమణప్రభూత సం  
తాపము దీఱ మజ్జన మొనర్పనొ భానుఁడు వ్రాలె వార్ధి కై . 229

గీ. కాలసభికాగ్రగమ్యుండు కాలగళుని  
నటనపటిమావలోకనానంతరమునఁ  
శారిత్రోపేక మిడఁగ నంగరము కొనను  
బను పొసంగించె ననసంజపనఁ బొసంగె 230

క. జగ మంధకారితను జెం  
దెఁ గదా యవి తోడుతోనదీపకలాపం  
బొగిఁ దోఁచెను <sup>1</sup>భసితద్యుతి  
యుఁ గడుం జొప్పడియె నప్పడొప్పుగఁ జూడన్ . 231

గీ. అంతట నిశానుధాకరవృత్తికరమునఁ  
గడలుకొను రాగ మన సమగ్ర మగురీతిఁ  
బొడుపుఁగెంజాయ రంజిల్లు 'పోలుపుఁ' గాంచె  
బ్రాక్షదంబున కొకవింతవన్నె యిగుచు . 232

మ. <sup>2</sup>బలభిత్ప్రన్నతరత్న సౌధ<sup>3</sup>వలభివ్యాలంబిర క్తచ్ఛదో  
జ్వలశారీకలఘోత పంజరముతేపం దూరుపుం గొండపైఁ



బాలిచెన్ సోదయరాగలాంఛనపరిస్ఫూర్తిం దుషారాంశుమం  
డల మూర్ధ్వప్రతిపాదిరశ్మిగణసంధానస్ఫురన్మూర్తియై. 233

శా. ఆరేయెల్లను మున్ను శంకరునినాట్యం బంత భృంగీశుహః  
స్యోరుప్రౌఢిమ మంత నందికృతమై యొప్పారు గానక్రియా  
సారస్యంబును బిమ్మట న్నృపతపస్సంరంభశుంభప్రశం  
సానూఢోక్తులు గాలయాపనము సేయ న్నెమ్మిమై నుండఁగాఁ. 234

సీ. తొలికోడితా నెయ్యె యెలుఁగెత్తి మూఁడు భం  
గులఁ గుక్కుటేశుండు కొసరి కూసె

నాలమందల కెల్లనధినేత తానెయ్యె  
పొంకంబుగా నంది ఊకె వైచె  
దీర్ఘంబుఁ దెచ్చు హస్తీకిఁ బెద్ద తానెయ్యె  
లంబోదరుఁడు బృంహితం బొనర్చె  
విహంగంబులకు నెల్లఁ బెద్ద దానై కుమా  
రునికేకి పెలుచ నిస్సన మొనర్చె

తే. గీ. దా నె లింగార్చకులకుఁ బ్రాధమికుఁ డగుచుఁ  
ప్రాతరనిలుండు గేతనాగ్రముననున్న  
ఘంట మ్రోయించె వందిమాగధులు. తామె  
యగుచు భక్తులు పేర్కొని రపుడు మమ్ము. 235

ఉ. అంతట భానుమంతుఁ డుదయాచలరంగము నందుఁ దోచె న  
త్యంతము రమ్యమైన యరుణాంగమునుం జతురాస్యవిభ్రమం

బెంతయు నొప్పుగా భవనసృష్టికరోన్నతి మించు భారతీ  
కాంతునివేష మొప్పుగ జగజ్జన సభ్యులమ్రొల నొప్పుగాఁ. 236

క. అంతటను గుక్కుఁజేశుఁడు  
సంతసమున సముచితోపచారముల మ  
మైంతయును గారవించి యెఁ  
కింతయుభేదము లేని హితము దలిర్పన్. 237

గీ. మమ్ములను బంపు నపు డ య్యుమాధవుండు  
కొమరసామిని రావించి కొంతదవ్వు  
సాగనంపించు మని పంప నాగుహుండు  
దోడరా నేగితిమి రాజదుర్గమునకు. 238

క. అపు డాన్యపు డాయం జని  
చెవుమా యపమాకనుండ శీఘ్రము గాఁగన్  
జపముం దపమున్ మముఁ గూ  
ర్చి పరంతప! రాఁదలంచి చేసితి గాడే. 239

క. నచ్చితి మడుగుము వరముల  
నిచ్చెద మమ్మంత్రమహిమ మిడె తెలిసెఁ గదా  
సచ్చరితి యనిన నమ్మహి  
భృచ్చింద్రుఁడు మాకుఁమొక్కి వివరించె నిటుల్. 240

శా. దేవా ! తారకమంత్రతత్త్వము ప్రసాదించెన్ మరున్నొని నా  
 కీవే నేలుపునైన గోర్కె లిడ రావేయంచు బ్రార్థించినన్  
 వేవేగం జనుడెంచి నీ దగు మనోభీష్టం బమోఘంబుగా  
 గావించుం జుమి యంచుఁ దెల్పి మఱియుం గారుణ్యచిత్తంబునన్.

క. కలి శ్రీవేంకటరమణుడె  
 తలఁపఁగఁ బ్రత్యక్షుడై వతం బటు గానం  
 దొలుత జప మితనిఁ గూర్చియె  
 నలుపుము నీవాంఛితము లొనఁగ నేతెంచున్. 242

క. కాపున వేంకటరమణుడె  
 తానకవంశంబునందుఁ దరతిరములుగా  
 భూవరులఁబ్రోచుచుండి జ  
 నావన మొనరింపు మనుచుఁ బ్రార్థింపు మనెన్. 243

గీ. తన్నహామంత్రమున కధి దై వతంబు  
 రాముఁ డీతండు వేంకటరమణుఁ డనుచు  
 భేద మెంచకు మాతఁడు విభవమూర్తి  
 దలఁపఁగా నీతడ రావతారమూర్తి. 244

క. నారదముని చెప్పిన యా  
 తీరున ధ్యానం బొనర్చి తిని నే సాక్షా  
 త్కారం బొనరించితి వీ  
 వారీతిన్ భక్తవరద యవితద్విరదా. 245

క. కావున నలమేల్కొంగా  
దేవియు నీ నెలమితో మదీయాన్వయముం  
బ్రోవంగ నిందు వసింపుడు  
దేవా ప్రతిన్యపతిచెంతదేజ మెలర్పన్. 246

క. అటు లైదువేల వర్షము  
లటుపై నాచంద్రతార కార్కంబుగ ని  
ప్పటు బలుడు కుమారుం డె  
ప్పటి కప్పుడు నృపులబ్రోవనరి మీవలయున్. 247

చ. అని యిటు లాన్యపాలమణిప్రార్థనఁజేయఁగ వాని నీవు కో  
రిన వరమిచ్చినార మని ప్రీతునిఁ జేసి కుమారు నింటికిన్  
బనిచి సతీసమేతముగ వచ్చితి మిచ్చటి కేము నీతలం  
చినగతి నయ్యెగాదె మునిశేఖర యంచు నచించి వెండియున్ .

శా.నీ వారాజకులవతంసమునకుం డెందంబునం బ్రీతిగా  
శ్రీవంశప్రతిభాప్రతాపజయసౌశీల్యాదు లెంతేనిఁ బెం  
పై వర్ధిల్లఁగఁ దారకంబు భవఘోరాంభోధినిస్తారకం  
బో!వాచంయమివర్య తెల్పితిఁగదే యూహించి యుక్తంబుగాన్.

క. అందుల కేమును మోదముఁ  
జెందితి మిఁక నేమి కోర్కు లున్నవో చెపుమా

డెందంబున సం దేహముఁ

బొందక యని శౌరివల్క్యముని ముదితుండై .

250

క. స్వామీ! నిష్కాముడనగు

నే మిము నేమనుచుఁ గోర్కు లివి యని యడుగఁ

గా మదిఁ దలంతు నై నను

మీ మాటకు మేరమీఱమియు నుచితమగున్ .

251

క. కావున నీయిరు తెఱఁగుల

నీవేళ నొనర్పఁ దగిన దెద్దియొ యనుచున్

భావమునందు వితర్కము

గావించుచునుందు భక్తకల్యాణకరా .

252

గీ. అనిన నిష్కాము లగు తపోధనులు మున్ను

గడఁగుపనులును లోకోపకారమునకుఁ

గాదె యలవడె నీవు నక్కరణిఁ జేయ

రాదె యన నాతఁడు మహాప్రసాద మనుచు .

253

క. జగములకుఁ బ్రీతిఁ జేయుట

జగన్ని వాసునకుఁ బ్రీతి సలుపుట యనుచున్

దగ మున్నిటిమునిగణ మ

ప్పగిదిం గావించుచుండవచ్చు నటంచున్ .

254

సీ. దేవసేవనముఁ దైరికుఁడు గావింపఁగా  
 నరుగుచో స్మృతినొకిం తైన నటవి  
 వలె నందు నెఱిగిన వాఁడు గావున పశాని  
 తేవన దీక్ష నెంతేసనమునుఁ  
 జనుచుండఁ బ్రొద్దుగ్రుంకిననాటిరాజీరి  
 సడవి దా నివసించుటాచగాఁగ  
 న్వామి కంతయును విజ్ఞాపనం బొసరించి  
 తత్పితౄశాచత్వంబు తలఁగఁ జేయు

తే. గీ. టాకటియుఁ గళింగరాజకన్యక త్రిలింగ  
 విభునిపట్టపుదేవిఁ గావించు టాకటి  
 యును మనంబునఁ గోర్కులై యున్న వెన్న  
 విన్నవించితి భక్తప్రసన్నహృదయ.

255

మ. అన శ్రీవేంకటనాయకుండు దరహాసాంకూరరమ్యాస్యుండై  
 యను నప్పండితమాని వ్యాఘ్రహతుండై యట్లయ్యెనే నాఁడు యా  
 చనకై యేగుచువచ్చునప్పు డొగి మా సంసేవనం బొచరిం  
 తు నటం చీగుడిఁ గాంచి మ్రొక్కి చ నె నీత్రోవక నుతాస్వీతుడై .

గీ. మరల వచ్చునాఁడు మముఁ గొల్వ లేదు మా  
 కొండవంకఁ జూడకుండ బండి

యైన డిగ్గడయ్యే నూనుండు తెలిపిన  
వినియు వినని యట్లు వెడలు మనియె.

257

ఉ. వాని తనూజు పౌత్రుండు స్వవార్షికలభికి బీఠికాపురా  
స్థానికి వచ్చి నిన్ను దగు సత్కృతులం గని యింటి కేగువాఁ  
డై నియమంబున బదగ యాజలమజ్జన మాచరించి య  
చోచనిడెఁ బిండదానము విశుద్ధమతిన్ స్వపితృప్రియంబుగాన్

శా. దానం జేసియు నీవు జేసిన తదుద్యద్వాఃప్లుతిం జేసియున్  
వానిం బాసి తొలంగెఁ గ్రూరత యింకం బై శాచకవ్యక్తి యె.  
ద్దానిం బాయు నటన్న బంధురసరోతర్వారిపూరంబులం  
దానం బాడిన వీడు వీనిసఖులుం ధన్యాత్ములౌదు ర్వడిన్.

గీ. అనిన నిపుడయే వచ్చెద ననుచు మాని  
వర్షుఁ డగ్గిరివరబహిర్వాసులైన  
వాండ్ర నందఱు బంధు రవారి ముంప  
నందఱుండు వెల్పుడు నంతలోన.

260

క. <sup>1</sup>ఇంగాలము లగ్నిశిఖా  
సంగంబున దీప్తి వడసి క్షణమాత్రములో  
సంగారము లయినట్లుల  
పొంగారు మనోజ్ఞరూపముల గని వారల్.

261

క. మునుపటి కొలంది ప్రాయము

మునుపటి కొలంది యగు రూపమును గని వారలో

మునుపటిగొన మొక్కటిఁ గన

రసఘం బగు తత్పరోమహత్త్వం బనదే.

262

క. నారదుఁ డచట నె యున్నటు

లారక్షకుడైన శౌరి నరసి తదాజ్ఞన్

వారికి నందఱు కపుడా

నారాయణుపాదదర్శనంబు ఘటిగిచ్చెన్.

263

గీ. దయను గతపావులయిన యందఱును గాంచి

శౌరి కరుణించి మీ కల్మషములు వాసెఁ

భావనాకృతులైతిరి భవ్యలార

యనుచుఁ గ్రమ్మఱ నమ్మాని నరసి పలికె.

264

క. కరుణం దారకమున <sup>1</sup>ద్వ్య

క్షరి నుపదేశింపు. మీప్రజకు వెన వారుం

దురు సాంతానికలోకము

లిరవులుగా నిర్విఘారవృత్తి దలిర్పన్.

265

మ. ఇక నక్కన్నె. త్రిలింగ దేశధరణీ భృన్మాళిదేవేంద్రా  
నొకొ కాకుండు నొకొ యటంచు మదిలో నొకొండు దేహ మొ



నకు మా రాజు నిజానురక్తను గుణజ్ఞుడౌటచేఁ బెండ్లి యా  
డక వర్జించు నె యిట్టిచుట్టముల వీడం జూచునే యెయ్యెడక. 266

క. ఎల్లియె యయ్యురువురకును

దెల్లంబుగఁ బెండ్లియగు నదే పయనంబై

తల్లి దన పరిజనముతో

నల్లునిపురిఁ జేర నరుగు నారయు మెదుటన్.

267

సీ. ఈముద్దుఁగొమ్మ మాఁడేండ్లపాయంబున

నుండ నిక్కొండపైనున్న మమ్ముఁ

గొలువంగఁ బరిజనంబులతోడఁ దలిదండ్రు

లేతెంచి మాకు సంప్రీతిఁ జేయ

సంధ్రదేశేంద్రపురంధ్రియా నిది యంచు

వరము మే మొసఁగంగఁ బడసి యేగు

నపు డంగరక్షకైయస్మదాకృతితోడి

కనకప్రతిమ దీని కంఠసీమ

తే. గీ. హఠతరళంబుగాఁ గూర్చి యరుగునంతః

వత్సరంబున నగ్గజధ్వజవిభండు

వినయవతియందుఁగలభాంకుఁ డనెడి విభునిఁ

గనియె నీభద్రమతి యను కన్నె వెనుక.

268

గీ. <sup>1</sup>స్వాప మెప్పుడు నొప్పదు సాంధ్యవేళ  
ముక్తమూర్ధజులై నిద్ర పోవగూడ  
దనుచు నిమ్మిద్దియ యెఱుంగ కట్లొనర్చు  
నంత నంతర మొదవె భూతాళిగవియ.

269

చ. అది యటు లుండ నిమ్మ సముదాయం దమానును బాహుః శౌచ్యంశు  
నృదరిపుహరి పీతపుర నాభుండు పుణ్యయశోభిధానుం డొ  
ప్పిద ముగ నెల్లి భద్రమతిఁ జెంజిలి చకా నిక నత్సరంబులొ  
హృదయ మెలర్ప మేము వసియింపఁగ నచ్చటి కేగఁగా వలెన్.

ఉ. తద్దయు నీవు లోకహిత తత్పరతన్ మముఁ గొన్ని కోరి.తిం  
కెద్దియు నేనిఁ గోర్కె గల దేని ఘటింతుము వేఁడు మంచునా  
నద్దివిజేద్రవందిత దయారసమాసను వేంకటేశ్వరుం  
కెద్దయుఁబ్రాద్దుకోర్కులిజఁ బేర్కొని యమ్ముని వల్కె నిమ్మెయిన్

సీ. సుకవిసారస్వతస్థరణు రసికాంత

రంగరంజకమై యొసంగవలయు

నృపనచవ్యాపార మేపార దాక్షిణ్య

మున జనానననృత్తిఁ బూనవలయుఁ

బర్జన్యుఁ డనుకూల వర్షియై కర్షక

హర్షక రోత్సర్హనలర వలయు

జనపదగులు సుభిక్షంబులై తృణకాష్ఠ  
జలసమృద్ధములుగాఁ జేలఁగ వలయుఁ

తే. గీ, బ్రకృతిజనసంచయంబుఁ బరస్పరంబు  
జెలిమి వాటించి పాడిమై నెలమిగాంచి  
కలిమిని నహించి పాడిపంటల రహించి  
రాజవిశ్వాసపరతచేఁ బ్రాణ పలయు.

272

క. అని ముని <sup>1</sup>యాశాస్యము దె  
ల్పిన విని గరుడాద్రివాసి వేంకటరమణుం  
డనుమోదంబున నిప్పని  
కనుమతి గావించు ననుచు ననియెం గరుణన్.

273

సీ. బ్రహ్మవిద్యామహాప్రజ్ఞానిధిత్వంబు  
దివిజేంద్రసదృశవైభవ సమృద్ధి  
యనితికశ్యపసమానాపత్యయోగంబు  
సంధ్రనాయకకౌతుకానుషక్తిఁ  
నారదప్రతిమానతారకజపసిద్ధి  
ధూర్జటినిభధూతదోషవృత్తి  
హీనభూతాభసాంతానికలోకాప్తి  
వల్లవతుల్యుకై వల్యపదవి

తే. గీ. యేతిదస్మత్ప్రపూతవిభ్యాతమహిమ  
సహితమహితకథావిధశ్రవణపఠన  
నిరతనిరతుల కొదవు మానివర! వార-  
లు న్నెడల నీతలంచి నట్లుండుజుమ్మ.

274

గీ. అడరు ముసివాస మొంటిమామిడి యనంగ  
విప్రరాక్షసురావి రావికముపాడు  
ద్విజుడు వారైద ననుగుంట తేటగుంట  
వల్లవులపల్లె గోపాల పట్టనంబు.

275

శా. లోకానుగ్రహకాంక్ష సీగతిఁ గృపాళుండై మరున్నొనికా  
శ్రీకాంతుండు వరంబు లిచ్చి దని యించె దార్ద్రభూమిధరా  
స్తోకశ్రీమహిమంబు శౌనకముఖర్షుల్ ప్రీతిఁ బొందంగ వి  
ద్యాకల్పం డగు సూతుఁడుం దెలిపె నిట్లత్యంతమోదంబునన్ . 276

మ. శుభసంధాయక శాలివాహనశ<sup>1</sup> కేషుశ్రోత్రహస్తీందు స  
చ్చభకృద్వత్సరచైత్రశుద్ధనవమీ శుభ్రాంశుజాహంబునం  
దు భవద్భావుక పాదమూలమున నెంతోభక్తి నర్పించితిం  
బ్రభుతంగైకొని రామ యాకృతిఁ గృపం బ్రఖ్యాతి నొందింపవే.

క. శ్రీరమ్యగుణస్తోమా!  
రారాజత్కీర్తికామ<sup>1</sup>! రాజలలామా!  
శారీసన్నతనామా!  
తారకమంత్రార్థతత్త్వ ధామా! రామా.

278

శా, లంకారాజ్యనివేళితారిసహజశ్లాఘార్హ బాహానిరా  
తంకప్రేథబలాబలా ! హితహితార్థప్రేషితస్వర్ణస  
త్పంకేరుత్పరపారితోషికనితాంతప్రీతరత్నాంగదా  
లంకారద్వయదానమోదపరిభేలద్వాయుజాతాంగదా.

279

మాని. శ్రీవిభసాస్పదశైలిఖరధాంగకచిహ్నమునోహరిమంజునదా  
భానుక దేవులపల్లికులప్రభవద్విజపూడితభివ్యపదా !  
రానుకులోత్తిమరాజశిఖామణి రామధరావరసందనస  
ద్భావకుమారమహీపతిసూర్యనృపాలముహుఃపరిపాలనధీ.



## —|| గ ద్య ము . ||—

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిథస్య కాండిన్యగోత్ర  
పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధినీతారామశాస్త్రి పౌత్ర  
వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకట కృష్ణ  
శాస్త్రినామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ  
ధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం

బైన మహేంద్రవిజయం బనా

ప్రబంధంబునందుఁ సర్వంబు

షష్ఠాశ్వాసము.

శ్రీ రామార్పణమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ



